

## CONTRATTO DI DEPOSITO

Con la presente scrittura privata

tra

il dott. Alfio Rosario Paolo Nicotra, codice fiscale ..., nato a ... il .././../...

residente a ..., in ... n. ...,

e

il Comune di Cremona, proprietario del Museo Civico 'Ala Ponzone', con

sede a Cremona in Piazza del Comune n. 8 (codice fiscale 00297960197),

rappresentato dall'avv. Lamberto Ghilardi, codice fiscale ..., in qualità di

Direttore del Settore Cultura, Musei e City Branding, in esecuzione della

determinazione dirigenziale n. ../..... del .././../..., in atti del Comune di

Cremona

### SI CONVIENE E SI STABILISCE QUANTO SEGUE

**1.** Il dott. Alfio Rosario Paolo Nicotra, proprietario, concede in deposito gratuito sino al 31/12/2022 al Museo Civico "Ala Ponzone", che accetta, i seguenti 4 dipinti:

1) *Ritratto di gentiluomo* (Vittorio Amedeo di Savoia?), olio su tela, cm 50,5 x 44 (con cornice cm. 64,5 x 59), valore assicurativo Euro ...;

2) *Ritratto di Carlo Emanuele I di Savoia*, olio su tela, cm 79 x 60 (senza cornice), valore assicurativo Euro ...;

3) *Ritratto di gentiluomo* (Nunzio Galizia?), olio su tela, cm 51,5 x 41 (senza cornice), valore assicurativo Euro ...;

4) *San Francesco riceve le stimmate, con committente* (Vittorio Amedeo di Savoia?), olio su tela, cm 120 x 94,5 (con cornice cm. 132 x 111), valore assicurativo Euro ....

**2.** Il contratto decorre dalla data di stipula dell'atto sino al 31 dicembre

2022. Alla scadenza del termine come sopra convenuto il Comune di

Cremona è obbligato a restituire i beni oggetto del presente contratto.

**3.** Le opere troveranno adeguata collocazione nei depositi del Museo

Civico "Ala Ponzone" di Cremona.

**4.** Il Comune di Cremona si impegna ad assicurare le opere per i valori

indicati all'art. 1 del presente contratto per tutto il periodo della loro

permanenza nelle Collezioni civiche.

**5.** Il Comune di Cremona si impegna ad attuare, ai fini della protezione

delle opere, tutte le precauzioni e le misure di sicurezza utilizzate per i

beni delle Collezioni civiche.

**6.** Qualora le opere avessero bisogno di interventi di manutenzione o di

restauro, tale intervento sarà concordato con il proprietario e risulterà

totalmente a carico del Comune di Cremona cui spetterà, secondo la

normativa applicabile alle opere vincolate, la direzione scientifica e tecnica

dell'intervento.

In caso di danneggiamento per causa imputabile al Comune di Cremona o

a terzi di una o più opere i costi del restauro, che verrà affidato a tecnici

scelti in accordo tra le parti, faranno capo al Comune di Cremona.

In caso di perimento o furto di una o più opere, si applicherà la previsione

dell'art. 1806 del c.c..

**7.** Le opere potranno essere oggetto di studio e di analisi storico artistica

da parte di specialisti italiani e stranieri. Si potranno, inoltre, operare su di

esse qualsiasi tipo di analisi non invasive e non distruttive

(fotoradiografiche), mentre qualsiasi analisi che necessiti prelievo anche

minimo dovrà essere autorizzato per iscritto dal proprietario. Se al termine di tali analisi il Comune di Cremona pubblicherà, a propria cura e spese, i risultati di tali studi in un testo scientifico, il proprietario avrà diritto a due copie della pubblicazione.

**8.** Il Comune di Cremona avrà la facoltà di fotografare e riprodurre o far fotografare e far riprodurre le opere e di usarne le riproduzioni per pubblicazioni del Museo stesso; per quanto riguarda l'uso esterno delle stesse ci si atterrà alle condizioni del Museo Civico previa informazione al proprietario. Ogni forma di riproduzione recherà nella didascalia relativa l'indicazione: "Museo Civico 'Ala Ponzone', in deposito da collezione privata". Il proprietario avrà diritto a due copie della pubblicazione in cui è riprodotta l'opera.

**9.** Il proprietario per motivate e imprevedute necessità può recedere il contratto con preavviso di trenta giorni.

**10.** Il presente contratto verrà revocato qualora il proprietario venda le opere.

**11.** Per qualunque controversia inerente l'interpretazione e l'esecuzione del presente contratto è competente l'autorità giudiziaria ordinaria del foro di Cremona .

**12.** Qualsiasi deroga o modifica del presente contratto dovrà essere effettuata in forma scritta.

**13.** L'imposta di bollo è a carico del Comune di Cremona. Il presente contratto è soggetto a registrazione in caso d'uso ai sensi dell'Art. 3, Parte seconda della Tariffa allegata al D.P.R. 26/4/1986 n. 131 e s.m.e i..

**14.** Privacy. Le parti si autorizzano reciprocamente a comunicare a terzi i

propri dati personali in relazione agli adempimenti connessi al rapporto contrattuale.

**15.** Per quanto non previsto dal presente contratto le parti fanno espresso rinvio delle disposizioni del Codice Civile, alle norme vigenti, alle consuetudini e agli usi locali.

Letto, approvato e sottoscritto.

Cremona,

Il proprietario

Dott. Alfio Rosario Paolo Nicotra

Il Comune di Cremona

Avv. Lamberto Ghilardi