

INFORMAZIONI PERSONALI

BENEDETTA UBERTAZZI

Lingue:
Madrelingua (C1): Italiano
Fluente (C2): Inglese, Spagnolo
Conoscenza lavorativa (B2): Francese, Tedesco
Conoscenza base (A2): Russo

- 2015-oggi **Professore aggregato di ruolo / Ricercatore di diritto dell'Unione europea.** Abilitazione Accademica Italiana (ASN) come Professore Associato in Diritto dell'Unione Europea (2014-2023) e in Diritto Internazionale (2021-2030): Facoltà di Giurisprudenza, **Università degli Studi di Milano-Bicocca**; Scuola di Giurisprudenza per la Guardia di Finanza, **Accademia della Guardia di Finanza.**
- 2001-oggi **Professore a contratto di diritto dei marchi;** Laurea Magistrale in Marketing, Consumi e Comunicazione: Brand Management, **Università di comunicazione e lingue - I.U.L.M. – Milano.**
- 2019-2022 **Professore associato a contratto di diritto internazionale della proprietà intellettuale e diritto del patrimonio culturale immateriale dell'UNESCO,** Facoltà di giurisprudenza, istituto di istruzione superiore di bilancio statale federale "Saint-Petersburg State University".
- 2018 - oggi **Facilitatore UNESCO,** programma globale di rafforzamento delle capacità per l'effettiva attuazione della Convenzione del 2003 sulla salvaguardia del patrimonio culturale immateriale.
- 2016-oggi **Esperta giuridica, valutatore di programmi/politiche e capacity builder per:** "Teatro dei Pupi Siciliani" (Elenco Rappresentanti UNESCO 2008); "l'artigianato tradizionale del violino a Cremona" (Lista Rappresentativa UNESCO 2012); Celebrazioni delle grandi strutture processionali a spalla (Elenco dei Rappresentanti UNESCO, 2013); "La falconeria, un patrimonio umano vivente" (Elenco dei rappresentanti dell'UNESCO 2016). Membro del Comitato direttivo per l'iscrizione nelle Liste UNESCO del Tocati, programma per la salvaguardia dei giochi e degli sport tradizionali (Registro delle Buone Pratiche di Salvaguardia); Celebrazione del perdono celeste (Elenco dei rappresentanti dell'UNESCO 2019); AlpFoodway - un approccio interdisciplinare, transnazionale e partecipativo al patrimonio culturale alimentare alpino (in fase di candidatura alla Lista di Rappresentanza dell'UNESCO); Arte dell'incisione nel cammeo di Torre del Greco.
- 2012-oggi **International Law Association,** membro dei Committees on Intellectual Property and Private International Law and on Participation in Global Cultural Heritage Governance (candidato alla Cattedra).
- 2010-oggi **Esperta giuridica, valutatore di programmi/politiche e capacity builder per UNESCO, WIPO, OMS, Conference of Private International Law, World Bank, UE, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Ministero della Giustizia, Ministero della Cultura, Regione Lombardia, Comune di Cremona, British Library Sustainable Development Programme, Coventry University, comunità del Bengala Occidentale, India; British Council Creative Spark C-DaRE e CACSARC-kg, Kirghizistan, Agenzia finlandese per il patrimonio - Ministero dei Beni culturali.**
- 2010-oggi **Borsa di studio della Fondazione Von Humboldt per ricercatori esperti:** Istituto ospitante Istituto Max Planck per la proprietà intellettuale e il diritto della concorrenza.

Corsi

- 2021-2024 **Modulo Jean Monnet, Erasmus+ - EU programme for education, training, youth and sport: "EPPO and EU Law: a step forward for Integration", Università degli Studi di Milano-Bicocca. European Union Common and Security Defence Policy; Università degli Studi di Milano-Bicocca.**
- 2020-2021 **European Union Antitrust Law; Università degli Studi di Milano-Bicocca.**
- 2018-2019 **Master in Management e Amministrazione delle Arti. L'arte di gestire le arti. Università Bocconi. Patrimonio Culturale Immateriale e Diritto della Proprietà Intellettuale Focus UNESCO insieme a Matteo Rosati, Ufficio Regionale UNESCO per la Scienza e la Cultura in Europa a Venezia, su "Gestione sostenibile del patrimonio immateriale e mondiale".**
- 2016-2017 **Diritto dell'Unione Europea. Università degli Studi di Milano-Bicocca, Accademia della Guardia di Finanza.**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2010-2015 **Professore aggregato di ruolo**
Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Macerata (Italia)
- 2007-2010 **Risercatore**
Università IULM, Milano (Italia)
- 2007 **Post dottorato**
Università di Padova, Padova (Italia)
- 2005 **Dottorato di ricerca**
Università di Padova, Padova (Italia)
- 2005 **L.L.M. nel diritto spagnolo**
Università di Valladolid, Valladolid (Spagna)
- 2005 **L.L.B.**
Università di Valladolid, Valladolid (Spagna)
- 2000 **L.L.B. (lode) maxima cum laude**
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (Italia)

**Organizzazioni governative
nazionali e internazionali**

A. NAZIONALI

- **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**: sono una giurista rappresentante dal 2010 il Ministero degli Affari Esteri italiano nelle trattative multinazionali dell'UNESCO sui beni culturali immateriali (vedi infra sotto UNESCO);
- **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale italiano**: sono una esperta legale che rappresenta il Ministero degli Affari Esteri italiano nei negoziati multinazionali delle Nazioni Unite su Risorse Genetiche e Biodiversità (vedi infra sotto Nazioni Unite);
- **Ministero della Giustizia italiano**: dal 2016 al 2017 sono stata nominata membro della Commissione d'esame di avvocato della Corte d'Appello di Milano;
- **Ministero della Giustizia italiano**: sono una esperta legale che fornisce consulenza alla delegazione italiana sulla redazione di commenti scritti sul Documento WIPO-HCCH intitolato "When Private International Law Meets Intellectual Property Law - A Guide for Judges" (vedi infra sotto WIPO-HCCH), 2018;

- Ministero della Giustizia: sono giurista presso la Commissione Speciale per il Riconoscimento e l'Esecuzione delle Sentenze Straniere (24-29 maggio 2018); Gruppo di lavoro informale 1 sulla proprietà intellettuale: (1a) decisioni delle autorità competenti sulla validità dei diritti di PI (2018);
- Ministero della Cultura: Membro della Commissione competente per l'esame delle domande pervenute per l'assegnazione di contributi finalizzati all'organizzazione di convegni e alla pubblicazione di volumi di rilevante interesse culturale - circolare DGERIC n. 1/2022 (2022);
- Ministero della Cultura: esperta giuridica per l'elaborazione di linee guida relative alla salvaguardia del patrimonio culturale immateriale dell'UNESCO (2018);
- Ministero della Cultura: esperta legale inserito nel gruppo consultivo per la tutela dei "tradizionali esercizi commerciali costituenti un prezioso patrimonio italiano", ovvero i bar e caffè letterari tradizionali (2018);
- Regione Lombardia Italiana: esperta legale di Diritto dei beni immateriali, Diritto dell'Unione Europea e Proprietà Intellettuale nel progetto "AlpFoodway - un approccio interdisciplinare, transnazionale e partecipativo al patrimonio culturale alimentare alpino", (2018 - oggi);
- Comune di Cremona: sono un giurista per l'Elemento "La tradizione artigiana del violino a Cremona", iscritto nell'Elenco di Rappresentanza UNESCO del Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità (2018 – Oggi);

B. INTERNAZIONALI

- Nazioni Unite: sono stata l'esperta legale in rappresentanza del Ministero degli Affari Esteri italiano nei negoziati delle Nazioni Unite, Ad Hoc Open-ended Informal Working Group on Genetic Resources and Biodiversity, Agosto 2013, New York;
- UE: sono una esperta giuridico in "cooperazione giudiziaria in materia civile, compreso il diritto processuale e il diritto internazionale privato" presso la commissione giuridica del Parlamento europeo;
- UE: sono attualmente ricercatore e formatore del Progetto "EU Judiciary Training on Brussels IIa Regulation: From South to East" finanziato dalla Commissione Europea "Justice Programme 2014-2020";
- UE: sono una esperta legale e un co-facilitatore per il diritto del patrimonio immateriale, il diritto dell'Unione europea e la proprietà intellettuale nel progetto "AlpFoodway - un approccio interdisciplinare, transnazionale e partecipativo al patrimonio culturale alimentare alpino" tra 13 partner in 6 Stati alpini per il 2016-18, il progetto è incluso nel programma di cooperazione europea di Interreg AlpineSpace ed è stato approvato dal comitato di programma nella riunione del 19-20 ottobre per il cofinanziamento con un importo massimo FESR di 1.923.130, 22 euro. Il budget totale è di 2.262.506,15 EUR;
- UE: UE Erasmus+, Mobilità per attività di insegnamento e formazione, Università di Valladolid (ES);
- WIPO: sono docente per il "Master of Laws in Intellectual Property" organizzato congiuntamente da WIPO e Università di Torino (dal 2010);
- WIPO/ HCCH - Conferenza dell'Aia sul diritto internazionale privato: esperta legale in rappresentanza della delegazione italiana che ha fornito commenti scritti sulla bozza del documento WIPO-HCCH dal titolo "Quando il diritto internazionale privato incontra il diritto della proprietà intellettuale - Una guida per i giudici" in vista della preparazione la risposta dell'Unione Europea sulla bozza del Documento (2018);
- WIPO/ WCC – World Crafts Council Europe, Moderatore e relatore per il 4° "E-Workshop: Protecting and Branding of Craft Regions", intervento su "Traditional Violin Craftsmanship in Cremona" (2 agosto 2021 -3 settembre 2021);
- UNESCO: esperta legale rappresentante del Ministero degli Affari Esteri italiano nelle seguenti trattative multinazionali:

- Quinta Sessione – 2010 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale Nairobi, Kenya;
 - Sesta Sessione – 2011 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale Bali, Indonesia;
 - Settima Sessione – 2012 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale Parigi, Francia;
 - Ottava Sessione – 2013 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale Baku, Azerbaijan;
 - Nona Sessione – 2014 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale Parigi, Francia;
 - Decima Sessione – 2015 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale Windhoek, Namibia;
 - Undicesima Sessione – 2016 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, Addis Abeba, Etiopia.
 - Dodicesima Sessione – 2017 Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, Isola di Jeju Repubblica di Corea;
 - Quattordicesima Sessione – Comitato Intergovernativo 2019 per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale a Bogotá, Repubblica di Colombia.
 - Quindicesima Sessione – Comitato Intergovernativo 2020 per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale a Kingston, Giamaica; e Parigi, Francia.
- UNESCO: esperta legale per i piani di tutela dei seguenti elementi italiani iscritti nella Lista di Rappresentanza del Patrimonio Culturale Immateriale dell'UNESCO: "l'artigianato tradizionale del violino a Cremona"; La falconeria, patrimonio umano vivente" (2018-Presente). Faccio parte del Comitato Direttivo per la nomina dell'elemento "Tocati" al Registro delle Buone Pratiche di Salvaguardia (2018-Presente);
 - UNESCO: Relatore, International Academy on UNESCO Designations and Sustainable Development, capacity building program, Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura e UNESCO attraverso l'Ufficio Regionale per la Scienza e la Cultura dell'UNESCO in Europa (con sede a Venezia, Italia), in collaborazione con il Cattedra UNESCO su Sviluppo Sostenibile e Gestione del Territorio presso l'Università di Torino, IULM Innovation Lab (Milano) e Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo;
 - UNESCO: Capacity builder, programma globale di rafforzamento delle capacità per l'effettiva attuazione della Convenzione UNESCO del 2003 per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale. Workshop "Sostenere lo sviluppo delle politiche nel campo del patrimonio culturale immateriale. Training for the facilitators from Europe", 17-20 settembre 2018, Sofia, Bulgaria, programma globale di rafforzamento delle capacità per l'effettiva attuazione della Convenzione del 2003, Ufficio regionale dell'UNESCO per la scienza e la cultura in Europa a Venezia e Centro regionale per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale dell'Europa sudorientale a Sofia;
 - UNESCO: Co-capacity builder in 2 incontri su ICH (co-organizzato dall'UNESCO). In particolare, Workshop di formazione sull'attuazione della Convenzione del 2003 per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, Valposchiavo (Svizzera), Tirano (Italia), insieme a Chiara Bortolotto; Workshop di formazione 2017 sui diritti di proprietà intellettuale e inventari nell'attuazione della Convenzione del 2003 per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, insieme ad Harriet Deacon;
 - UNESCO, Capacity-builder del 13° meeting annuale della Rete Regionale di Esperti sui Beni Culturali Immateriali nel Sud-Est Europa, Cremona, Italia, 16-18 giugno 2019 (in collaborazione con Harriet Deacon);
 - UNESCO, Valutazione per Regional Research Center for Safeguarding Intangible Cultural Heritage in West and Central Asia (UNESCO Category 2

Centre) con sede a Teheran, Repubblica islamica dell'Iran, insieme a Lucas Lixinski (2018);

Organizzazioni non
governative nazionali e
internazionali

A. NAZIONALI

- a) Società Italiana di Diritto Internazionale e di Diritto dell'Unione Europea (SIDI): membro;
- b) Fondo per l'Ambiente Italiano (FAI): consulente legale;
- c) Assolombarda: consulente legale di diritto dell'Unione europea;
- d) AGA - Associazione Giochi Antichi: consulente legale;
- e) Bicocca Center of Science and Technology - BEST4FOOD: membro.

B. INTERNAZIONALI

- CCBE - Council of Bars and Law Societies of Europe: dal 2014 sono il legale rappresentante dell'Italia per il sottogruppo Brevetti, che si occupa principalmente del brevetto europeo con effetto unitario;
- AIPPI International:
 - Sono stata la rappresentante internazionale del Comitato intergovernativo della diciannovesima sessione dell'OMPI 2011 sulla proprietà intellettuale e le risorse genetiche, la conoscenza tradizionale e il folclore (Ginevra);
 - Sono stata la rappresentante internazionale del WIPO 25th Session Intergovernmental Committee on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore (Ginevra);
- ILA-International Law Association: membro delle filiali italiana e tedesca;
- ILA-International Law Association – dal 2010 sono membro della sezione italiana del Committee on Intellectual Property and Private International Law, presieduto dal Professor Toshiyuki Kono (relatori Professor Pedro De Miguel Asensio e Axel Metzger); Coordinatore del Sottocomitato per la giurisdizione internazionale; nell'agosto 2012 sono stata reporter ufficiale della 75a Conferenza di Sofia;
- ILA-International Law Association: dal 2018 sono membro della sezione tedesca del Committee on Participation in Global Cultural Heritage Governance, presieduto dal Professor Andrzej Jakubowski (relatore Professor Lucas Lixinski) (nominato della Cattedra);
- ILA-International Law Association, relatore al workshop "Heritage and Resource Management for Sustainable Development", Kenya (Nairobi, 7 giugno 2021);
- ACHS-Association of Critical Heritage Studies: dal 2016 sono membro del suo sottogruppo "Intangible Cultural Heritage Network"; nel 2016 sono stata co-organizzatore e co-principal investigator di un panel internazionale per la Terza Conferenza Biennale, Montreal, sul tema: "At the UNESCO Feast: Foodways across Global Heritage Governance".

Appartenenza a giornali e
riviste

- 1) AIDA – Annali italiani del diritto d'autore, della cultura e dello Spettacolo;
- 2) Rivista giuridica dell'ambiente;
- 3) Anuario español de Derecho internacional privado;
- 4) European Integration online Papers;
- 5) Sapere l'Europa, sapere d'Europa;
- 6) International Review of Intellectual Property and Competition Law;
- 7) Yearbook of Private International Law;
- 8) Nordic Journal of International Law;

- 9) European Papers;
- 10) Codice civile e leggi complementari. Annotato con la giurisprudenza, Nel Diritto Editore;
- 11) Critical Heritage Studies.

- Libri
- 1) Ubertazzi, B. (2012), *Exclusive Jurisdiction in Intellectual Property*, in "Studien zum ausländischen und internationalen Privatrecht". Serie di libri di Max Planck Institut für ausländisches und internationales Privatrecht, Mohr Siebeck, Tübingen, 2012, pp. 341; **Sovvenzioni alla stampa Fondazione von Humboldt**
Selezionato per il Premio di diritto privato del Forum giuridico internazionale di San Pietroburgo 2018. Il libro è stato nominato dalla Sapienza Università di Roma ed è selezionato insieme a sette opere accademiche nominate da università di tutto il mondo, ovvero un'università russa, tedesca e australiana, e quattro università del Regno Unito.
Recensioni
professore Paul Torremans per IIC 2013, 134-136;
professore Francesca Ferrari per Rivista di diritto processuale 2013, 186-188;
professore Dai Yokomizo, in Nihon Kokusai Keizai Ho Gakkai Nempo [International Economic Law], No. 22 (2013), ISSN 1342-1301p. 281-285;
professore Annette Kur, in GRUR Int. 2012, 1164-1165;
professore François Dessemontet, in SIC! 2013, ISSN 1422-2019;
professore Fabricio Polido, How far can Private International Law interact with Intellectual Property Rights?: a Dialogue with Benedetta Ubertazzi's Book "Exclusive Jurisdiction in Intellectual Property", in *Journal of Private International Law*, 2013, pp. 171-189;
professore Pedro De Miguel Asensio, in Anuario español de derecho internacional privado, 2012, pp. 1404-1405;
professore Ulf Maunsbach in NIR (Nordiskt Immateriellt Rättsskydd – Nordic Intellectual Property Review) vol. 3 2013, ISSN 0027-6723, pp. 316-319;
professore Gyooho Lee in Cultural, Media, and Entertainment Law Review, South Korea, 2015;
professore Marketa Trimble in Emory International Law Review Volume 26, 2012, pp. 515-533;
professore A. Kohl, in Revue de droit international et de droit compare, 2014, pp. 178-182.
 - 2) Ubertazzi, B. (2008). *Il regolamento Roma I sulla legge applicabile alle obbligazioni contrattuali*, in *L'Italia e la vita giuridica internazionale*. Serie di libri diretti dal professore Fausto Pocar, Giuffrè, Milan, 2008, p. 207.
Recensioni
Dott.ssa Ilaria Pretelli, pupillo del professor Luigi Mari, for *Anuario español de derecho internacional privado* 2007, pp. 1396-1399;
professore Villani for *Studi sull'integrazione europea* 2009, pp. 284-286;
professore Didier Boden for *critique de droit international privé*, 2008, pp. 994-997.
 - 3) Ubertazzi, B. (2006). *La capacità delle persone fisiche nel diritto internazionale privato*, in the Series of Books of the Review of Private and Procedural International Law, diretto dal professore Fausto Pocar, Cedam, Padua, 2006, p. 421.
Recensioni
professore Fernández Rozas for *Anuario español de derecho internacional privado* 2006, pp. 1392-1394;
professore Mario Oyarzábal for the *Anuario argentino de derecho internacional privado* 2007, pp. 233-234;
professore Patricia Orejudo Prieto for the *Review española de derecho internacional* 2007, pp. 916-919;
professore Fabrizio Maimeri for *Banca, Borsa e Titoli di credito* 2008, pp. 798-800;

professore Peter Kindler per *RabelsZeitschrift* 2008.

- Curatele
- 4) Bartoloni, M-E., Caligiuri, A. and Ubertazzi, B. (2013), *L'Unione europea e la riforma del governo economico della zona Euro*, Editoriale Scientifica, Napoli, 2013, pp. 236;
 - 5) Scovazzi, T., Ubertazzi, B. and Zagato, L. (2012), *Il patrimonio culturale intangibile nelle sue diverse dimensioni*, Giuffrè, Milan, 2012, pp. 340;
 - 6) Ubertazzi, B. and Muñoz Espada, E. (2009) *Le indicazioni di qualità degli alimenti. Diritto internazionale ed europeo*, in *L'Italia e la vita giuridica internazionale*. Serie di libri diretti dal professore Fausto Pocar, Milan, Giuffrè, 2009, pp. 404.
Italia, professore: Appiano Mario, Borghi Paolo, Cian Marco, Contaldi Gianluca, Coscia Giuseppe, Lupone Angela Maria Giovanna, Rossi Giuseppe, Sarti Davide, Sgarbanti Giulio, Sironi Giulio
Spagna, professori: Amat Pablo, Bercovitz Álvarez Germán, De La Cuesta Sáenz José María, De Miguel Asensio Pedro Alberto, Herrero de la Fuente Alberto, Martínez Feliz, Otero García Castrillón Carmen, Sanchez Angel
Svizzera, professore: Simon Jürg
Giappone, professore: Kono Toshiyuki
Australia, professore: Voon Tania
- Contributi in libri
- 7) Ubertazzi, B. (2021). 'Intellectual Property Rights on UNESCO Intangible Cultural Heritage: analysis of two Italian elements', in Hayajneh H. (ed.), *Cultural Heritage: At the Intersection of the Humanities and the Sciences*, Münster : LIT-Verlag, 2021, pp. 1-11;
 - 8) Ubertazzi, B. (2021). 'The Principle of Free Movement of Goods: Community Exhaustion and Parallel Imports', in Torremans, P. and Stamatoudi, I (eds.), 2 ed., *EU Copyright Law*, Oxford University Press, Oxford, 2020, pp. 38-51;
 - 9) Ubertazzi, B., Scovazzi, T. and Petrillo, P. (2019). 'The Legal Protection of the Intangible Cultural Heritage in Italy' in Petrillo, P. (eds), *The Legal Protection of the Intangible Cultural Heritage: a Comparative Perspective*, Springer, 2019, pp. 187-227.
 - 10) Ubertazzi, B. (2021). 'Intellectual Property Rights on UNESCO Intangible Cultural Heritage: analysis of two Italian elements' in Hayajneh, H. (eds) *Cultural Heritage: At the Intersection of the Humanities and the Sciences.*, Reihe: Archäologie: Forschung und Wissenschaft, LIT-Verlag, 2021.
 - 11) Ubertazzi, B. (2020). 'Article 2(2). Manifesting Intangible Cultural Heritage', in Blake, J. & Lixinski, L. (eds), *The 2003 UNESCO Intangible Cultural Heritage Convention: A Commentary*, Oxford University Press, 2020, pp. 58-80;
 - 12) Ubertazzi, B. (2020). 'Protección transfronteriza del patrimonio cultural inmaterial mediante indicaciones geográficas y marcas colectivas de la UE. Homenaje al professor doctor José Carlos Fernández Rozas', in *Relaciones transfronterizas, globalización y derecho*, Santiago Álvarez González; Rafael Arenas García; Pedro Alberto De Miguel Asensio; Sixto-Alfonso Sánchez Lorenzo; Gonzalo Stampa, 2020, pp. 519-534;
 - 13) Ubertazzi, B. (2017). 'Intellectual property, jurisdiction', in Basedow, J.; Rühl, G.; Ferrari, F. & de Miguel Asensio P. (eds), *Encyclopedia of Private International Law*, Edward Elgar, 2017, pp. 970-979;
 - 14) Ubertazzi, B. (2017). 'Capacity and Emancipation', in Basedow, J.; Rühl, G.; Ferrari, F. & de Miguel Asensio P. (eds), *Encyclopedia of Private International Law*, Edward Elgar, 2017, pp. 251-255;
 - 15) Ubertazzi, B. (2015). 'The Territorial Condition for the Inscription of Elements on the UNESCO Lists of Intangible Cultural Heritage', in Nicolas Adell, Regina F. Bendix, Chiara Bortolotto and Markus Tauschek, (Eds.), *Between Imagined Communities and Communities of Practice Participation, Territory and the Making of Heritage*, Universitätsverlag Göttingen, Göttingen, 2015, pp. 111-122;
 - 16) Ubertazzi, B. (2015). 'Jurisdiction', in Wolk S. and Kacper S. (Eds.), *Employees' Intellectual Property Rights*, Wolter Kluwer, The Hague, 2015, pp. 27-44;

- 17) Boschiero, N. and Ubertazzi, B. (2012), 'Italy' [a report prepared for International Congress on Comparative Law, Washington, 2010] in Kono T. (ed.), *Intellectual Property and Private International Law*, Hart, The Hague, 2012, pp. 707- 762;
- 18) Ubertazzi, B. (2014). 'The Law Applicable to Unfair Competition in Switzerland and in the European Union', in De Werra J. (Ed.), *Challenges to Unfair Competition Law*, Schulthess, Zurich, 2014, pp. 31-72;
- 19) Ubertazzi, B. (2014). 'sub art. 118 TFUE', in Baruffi M.C. e Pocar F. (a cura di), *Commentario Breve ai Trattati dell'Unione europea*, 2 ed., Cedam, Padova 2014, pp. 916-922;
- 20) Ubertazzi, B. (2014). 'sub art. 262 TFUE', in Baruffi M.C. e Pocar F. (a cura di), *Commentario Breve ai Trattati dell'Unione europea*, 2 ed., Cedam, Padova 2014, pp. 1295-1297;
- 21) Ubertazzi, B. (2014). 'NGOs and the UNESCO Convention for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage', in Forlati (ed.), *Il patrimonio culturale immateriale. Venezia e il Veneto come patrimonio europeo*, Ca' Foscari, Venezia, 2014, pp. 115-130;
- 22) Ubertazzi, B. (2012). 'Private International Law before the International Court of Justice', in *Yearbook of Private International Law 2012/2013*, pp. 57-86;
- 23) Ubertazzi, B. (2013). 'Non-Governmental Organizations and the 2013 session of the UNESCO Intangible Cultural Heritage Committee', in *Italian Yearbook of International Law 2013*, vol. XXIII, pp. 299-324;
- 24) Ubertazzi, B. (2012). 'La giurisdizione in materia di proprietà intellettuale nel sistema di Bruxelles', in Giussani A. (a cura di), *Il processo industriale*, Giappichelli, Torino, 2012, pp. 423-451;
- 25) Ubertazzi, B. (2012). 'Territorial and Universal Protection Of Intangible Cultural Heritage From Misappropriation', in Scovazzi T., Ubertazzi B. and Zagato L. (a cura di), *Il patrimonio culturale intangibile nelle sue diverse dimensioni*. Series of Books of the University Bicocca of Milan, Giuffrè, Milan, 2012, pp. 127-182;
- 26) Boschiero N. and Ubertazzi B. (2017), 'Proof of and Information about Foreign Law: Italy' [a report prepared for International Congress on Comparative Law, Washington, 2014], in Nishitani Y. (Ed.), *Treatment of Foreign Law—Dynamics towards Convergence?*, 2017, 255-287, of which pp. 258-260 and 263-287 were written by Benedetta Ubertazzi, ISSN 2214-6881 ISSN 2214-689X (electronic) *Ius Comparatum – Global Studies in Comparative Law*, ISBN 978-3-319-56572-9 ISBN 978-3-319-56574-3 (eBook);
- 27) Kur, A and Ubertazzi B. (2010), 'The ALI Principles and the CLIP Project – a Comparison', in Bariatti, S. (ed.), *Litigating Intellectual Property Rights Disputes Cross-Border: EU Regulations, ALI Principles, CLIP Project*, Cedam, Padova, 2010, pp. 89-147, paragraphs I, III.1, III.2 and III.3 were written by Annette Kur, and paragraphs II.1, II.2 and II.3 were written by Benedetta Ubertazzi;
- 28) Ubertazzi, B. (2009). 'Licenze di diritti di proprietà intellettuale (IP) e regolamento comunitario sulla giurisdizione', in *Studi sull'integrazione europea 2009*, pp. 735-758;
- 29) Ubertazzi, B. (2009). 'Introduzione e schede', in Ubertazzi, B. and Muniz Espada, E. (eds), *Le indicazioni di qualità degli alimenti. Diritto internazionale ed europeo*, in *L'Italia e la vita giuridica internazionale*. Serie di libri diretti dal professore Fausto Pocar, Giuffrè, Milan, 2009, pp. 1-10 and pp. 393-403;
- 30) Ubertazzi, B. (2009). 'La legge applicabile alle obbligazioni contrattuali nel regolamento "Roma I"', in Bonomi, A. (eds.), *Diritto internazionale privato e cooperazione giudiziaria in materia civile*, in Trattato Ajani-Benacchio, Giappichelli, Torino, 2009, pp. 345-408;
- 31) Ubertazzi, B. (2007). 'La capacidad relativa a bienes inmuebles y terrenos agrícolas en los derechos comunitario e internacional privado italiano y español', in Amat Lombart, P. (ed.) in *Derecho Agrario Español*, Tirant lo Blanch, Valencia, 2007, pp. 437-448;
- 32) Ubertazzi, B. (2006). 'El trust en el Derecho internacional privado', in Nasarre Aznar, S. e Garrido Melero, M. (Eds.), *Los patrimonios fiduciarios y el trust*, Marcial Pons, Barcellona, 2006, pp. 135-154;
- 33) Ubertazzi, B., Lixinski, L. (2019). Valutazione per Regional Research Centre for

Reports e valutazioni per

- Organizzazioni internazionali e progetti multinazionali
- Safeguarding Intangible Cultural Heritage in West and Central Asia under the auspices of UNESCO (Category 2) site in Tehran, Islamic Republic of Iran (2012-2018), 2019 (available at: <https://ich.unesco.org/doc/src/45841-EN.pdf>);
- 34) Ubertazzi, B. (2019). Studio legale Diritti comunitari e gestione della proprietà intellettuale di ICH e analisi di casi studio internazionali di ICH sulle misure di salvaguardia per proteggere la conoscenza tradizionale detenuta dalla comunità (2019). Alfoodway (available at: https://www.alpine-space.eu/projects/alpfoodway/project-results/wp1_dt131_guidelines_intellectual_property.pdf);
- 35) Ubertazzi, B. (2019). Linee guida per i diritti comunitari e la proprietà intellettuale di ICH. Alfoodway, pp. 1-53 (available at: https://www.alpine-space.eu/projects/alpfoodway/project-results/wp1_ot12_guidelines_intellectual_property.pdf);
- 36) Ubertazzi, B., Deacon, H., Bhattacharya, A., Nath, R., Patra, A., Rinallo, D., Taboroff, J. E Waelde C. (2020), HIPAMS Heritage Sensitive Intellectual Property and Marketing strategies: India, Pianificazione comunitaria per lo sviluppo sostenibile attraverso il patrimonio culturale immateriale (disponibile su <https://hipamsindia.org/research-output/toolkits/>),
- a) Toolkit Parte I – Presentazione del Toolkit
 - b) Toolkit Parte II – ICH e sviluppo sostenibile
 - c) Toolkit Parte III – Sviluppo dell'HIPAMS
 - d) Toolkit Parte IV – Risorse
 - e) Toolkit Parte V – Storytelling sensibile al patrimonio
 - f) Baul Fakiri Art Code
 - g) Codice dell'arte della danza Chau
 - h) Codice Art. Patachitra
 - i) Chau-Mask-Art-Code
 - l) Brief sulla politica del turismo
 - m) Brief sulla politica dei diritti di proprietà intellettuale.
- 37) Bortolotto, C. e Ubertazzi, B. (2018). Editori: Foodways as Intangible Cultural Heritage, in *International Journal of Cultural Property*, Vol. 25 No. 4, pp. 409-418.
- 38) Bortolotto, C. e Ubertazzi, B. (2018). Editore di '*International Journal of Cultural Property*', vol. 25:
- a) Broude, T., *Mapping the Potential Interactions between UNESCO's Intangible Cultural Heritage Regime and World Trade Law*, pp. 419-448;
 - b) Csergo, J., *Food As a Collective Heritage Brand in the Era of Globalization*, pp. 449-468;
 - c) Lixinski, L., *Food as Heritage and Multi-Level International Legal Governance*, pp. 469-490;
 - d) Cang, V., *Japan's Washoku as Intangible Heritage: The Role of National Food Traditions in UNESCO's Cultural Heritage Scheme*, pp. 491-513;
 - e) Deacon, H., *Safeguarding the Art of Pizza Making: Parallel Use of the Traditional Specialities Guaranteed Scheme and the UNESCO Intangible Heritage Convention*, pp. 515-542;
 - f) Lee, G., *How to Protect Traditional Food and Foodways Effectively in Terms of Intangible Cultural Heritage and Intellectual Property Laws in the Republic of Korea*, pp. 543-572;
 - g) Marques da Silva, A.J., *From the Mediterranean Diet to the Daita: The Epistemic Making of a Food Label*, pp. 573-595.
- 39) Ubertazzi, B. (2020). Editore: UNESCO and legal protection of the intangible cultural heritage, in *St Petersburg Journal of Jurisprudence "Pravovedenie"*, Vol. 64 n. 1.
- a) Ubertazzi, B., *Guest editor's note: Culture, sustainable development and UNESCO*, pp. 4-14;
- Editore e redattore di riviste

- b) Srećković, S., *Heritage: How to remain relevant following the virus crisis?*, pp. 15-22;
- c) Zingari, V.L., *Community participation in Intangible Cultural Heritage safeguarding*, pp. 23-34;
- d) Chapagain, N.K., *Intangible Cultural Heritage in architecture and urban planning*, pp. 35-46;
- e) Sinibaldi, E., Parente A. *UNESCO's tangible and intangible cultural heritage: Sustainable development perspectives*, pp. 47-56;
- f) Rinallo, D., *Heritage storytelling, community empowerment and sustainable development*, pp. 57-67;
- g) Lavagnino, M.A., *Intangible Cultural Heritage and inventory process of the Lombardy region*, 68-79;
- h) Bortolotto, Ch., *UNESCO, Intangible Cultural Heritage and the market: Controversies and stumbling blocks*, pp. 80-92;
- i) Deacon, H.J., *Ethics, intellectual property and commercialization of cultural heritage*, 93-111;
- l) Cunha Filho, F.H., *Safeguarding Intangible Cultural Heritage in Brazil in accordance with the UNESCO Convention*, pp. 112-123;
- m) Ubertazzi, B., *Safeguarding Intangible Cultural Heritage and the environment*, pp. 124-137;
- n) Lixinski, L., *Religious heritage in international law: Nationalism, culture, and rights*, pp. 138-155;
- o) Scovazzi, T., *The restitution of illicitly exported cultural properties: recent Italian cases*, pp. 156-163;
- p) Lee, G., *Restitution of stolen cultural properties: Lessons and challenges from recent Korean cases*, 164-175;
- q) Aleksandrova, M.A., *Age as a criterion of value for tangible cultural heritage objects under Russian law*, pp. 176-183;
- r) Tarasco, A.L., *Proprietary fragmentation and public-private management of UNESCO sites owned by the Italian state*, pp. 184-194.

Articoli di riviste o voci di enciclopedie in Italia

- 40) Ubertazzi, B. (2020). *Intangible Cultural Heritage and Sustainable Environmental Development: Intellectual Property Rights and Other Safeguarding Measures amid Pandemics*, in *Riv. giur. dell'ambiente*, 2020, pp. 333-354;
- 41) Ubertazzi, B. (2014). *Diritto privato europeo*, in *Diritto On-line*, Treccani, 25.6.2014, pp. 1-8;
- 42) Ubertazzi, B. (2012). *Una nuova condizione per l'iscrizione nelle liste del patrimonio culturale intangibile*, in *Rivista di diritto internazionale* 2012, pp. 469-474;
- 43) Ubertazzi, B. (2011). *Su alcuni aspetti problematici della convenzione per la salvaguardia del patrimonio intangibile*, in *Rivista di diritto internazionale* 2011, pp. 777-798;
- 44) Ubertazzi, B. (2011). *Ambiente e Convenzione UNESCO sul patrimonio culturale intangibile*, in *Riv. giur. dell'ambiente*, 2011, pp. 315-325;
- 45) Ubertazzi, B. (2008). *Il regolamento comunitario sulle prove e la descrizione della contraffazione*, in *Riv. dir. int. priv. proc.* 2008, pp. 689-712;
- 46) Ubertazzi, B. (2008). *La legge applicabile ai contratti di trasferimento di tecnologia*, in *Riv. dir. ind.* 2008, I, pp. 118-150;
- 47) Ubertazzi, B. (2008). *La capacità delle persone fisiche relativa al trust nel diritto internazionale privato*, in *Trusts e attività fiduciarie*, 2008, pp. 25-35;
- 48) Ubertazzi, B. (2007). *Immunità statale dalla giurisdizione e proprietà intellettuale*, in *Comunicazioni studi*, 2007, pp. 89-138;
- 49) Ubertazzi, B. (2007). *Titoli di credito e capacità negoziale*, in *Banca, Borsa e titoli di credito* 2007, pp. 73-92;

- 50) Ubertazzi, B. (2006). La capacità relativa ai beni immobili ed ai terreni agricoli nei diritti comunitario e internazionale privato italiano e spagnolo, in *Rivista di diritto agrario* 2006, pp. 301-310;
- 51) Ubertazzi, B. (2006). La capacità processuale nel diritto internazionale privato, in *Il Corriere giuridico*, Int'l Lis 2006, pp. 143-145;
- 52) Ubertazzi, B. (2006). Il trust nel diritto internazionale privato italiano e spagnolo, in *Trusts e attività fiduciarie* 2006, pp. 531-544;
- 53) Ubertazzi, B. (2004). La fine della Ceca: i profili giuridici, in *Il diritto dell'Unione Europea* 2004, pp. 393-426.

Articoli di riviste o voci di enciclopedia al di fuori dell'Italia

- 54) Ubertazzi, B. (2020). 'Manifesting Intangible Cultural Heritage', in Blake, J. and Lixinski, L. (eds), *The 2003 UNESCO Intangible Cultural Heritage Convention: A Commentary*, Oxford University Press, pp- 58-80;
- 55) Ubertazzi, B. e Iravani, F. (2020). 'Choice of Court Agreements in Intellectual Property: IIA Guidelines in the EU and Iran', in *International Review of Intellectual Property and Competition Law (IIC)*, Vol. 51, pp. 144-166;
- 56) Ubertazzi, B. (2017). 'The Child Right to be Heard in the Brussels System', *European Papers*, pp. 43-74, Vol. 2, No. 1;
- 57) Ubertazzi, B. (2017). 'The hearing of the child in the Brussels IIA Regulation and its Recast Proposal', *Journal of Private International Law*, Vol. 13, No. 3, pp. 568-601;
- 58) Ubertazzi, B. (2017). 'EU Geographical Indications and Intangible Cultural Heritage', in *International Review of Intellectual Property and Competition Law (IIC)*, pp. 1-26;
- 59) Ubertazzi, B. (2016). 'Intellectual property, jurisdiction' in Basedow/Rühl/Ferrari/De Miguel (eds.), *Encyclopedia of Private International Law*, Edward Elgar, pp. 2524-2550;
- 60) Ubertazzi, B. (2016). 'Capacity and Emancipation' in Basedow/Rühl/Ferrari/De Miguel (eds.), *Encyclopedia of Private International Law*, Edward Elgar, pp. 666-677;
- 61) Ubertazzi, B. (2012). 'Recognition and Enforcement of Foreign Judgments in Intellectual Property: a Comparison for the International Law Association' in *JIPITEC*, Vol. 3, pp. 301-344;
- 62) Ubertazzi, B. (2012). 'Infringement and Exclusive Jurisdiction in Intellectual Property: a Comparison for the International Law Association' in *JIPITEC*, Vol. 3, pp. 213-249;
- 63) Ubertazzi, B. (2010). 'Intellectual Property Rights and Exclusive (Subject-Matter) Jurisdiction: Between Private and Public International Law' in *Marquette Intellectual Property Law Review*, pp. 357-448;
- 64) Ubertazzi, B. (2010). 'Territorial and Universal Protection Of Intangible Cultural Heritage From Misappropriation', in 8 *New Zealand Yearbook of International Law*, pp. 69-106.
- 65) Ubertazzi, B. (2010). 'Intellectual Property Rights and Exclusive (Subject-Matter) Jurisdiction', in *Grur. Int.*, pp. 199-212;
- 66) Ubertazzi, B. (2010). *IP-Lizenzverträge und die EG-Zuständigkeitsverordnung*, in *Grur. Int.*, pp. 103-115;
- 67) Ubertazzi, B. and Boschiero, N. (2010). *Italian Report to the Questionnaire on Jurisdiction and Applicable Law in Matters of Intellectual Property*, 18th Congress on Comparative Law, Washington 2010, in 16 *Cardozo Electronic Law Bulletin*, pp. 1-53;
- 68) Ubertazzi, B. (2009). 'Licencias de derechos de propiedad intelectual y Reglamento comunitario sobre la competencia judicial, in Anuario español de Derecho internacional privado', in *Anuario español de Derecho internacional privado*, pp. 327-353;
- 69) Ubertazzi, B. (2009). 'Intellectual Property and State Immunity from Jurisdiction in the New York Convention of 2004' in *Yearbook of Private International Law*, pp.599-625;
- 70) Ubertazzi, B. (2009). 'Licence Agreements Relating to IP Rights and the EC Regulation on Jurisdiction' in *IIC*, pp. 912-939;
- 71) Ubertazzi, B. (2008). 'La ley reguladora de la subjetividad del nasciturus, in Anuario derecho civil', pp. 1361-1387;

- 72) Ubertazzi, B. (2008). 'The Inapplicability of the Connecting Factor of Nationality to the Negotiating Capacity in International Commerce', in *Yearbook Private Int. Law*, pp. 711-736;
- 73) Ubertazzi, B. (2008). 'Inmunidad jurisdiccional del estado y propiedad intelectual en la convencion de Nueva York de 2004', in *Actas de derecho industrial y derecho de autor 2007-2008*, pp. 475-502;
- 74) Ubertazzi, B. (2008). 'Die EG-Beweisnahmeverordnung und die "Beschreibung" einer Verletzung des geistigen Eigentums', in *Grur. Int.*, pp.807-816;
- 75) Ubertazzi, B. (2008). 'The EC Council Regulation on Evidences and the "description" of goods infringing IP rights', in *European Legal Forum*, I-80-90.
- 76) Ubertazzi, B. (2008). 'The law applicable in Italy to the capacity of natural persons in relation to trusts', in *Trusts & trustees*, pp. 111-119;
- 77) Ubertazzi, B. (2007). 'El reglamento CE sobre las pruebas y la descripción de la violación de los derechos de propiedad intelectual', in *Anuario español de Derecho internacional privado*, pp. 421-445;
- 78) Ubertazzi, B. (2006-2007). 'La ley aplicable a los contratos de transferencia de tecnología', in *Actas de derecho industrial*, pp. 447-471;
- 79) Ubertazzi, B. (2006). 'La no aplicabilidad del criterio de la nacionalidad a la capacidad comercial relativa al comercio internacional', in *VI Anuario español de Derecho internacional privado*, pp. 345-378;
- 80) Ubertazzi, B. (2006-2007). 'Trust in Italian and Spanish International Law. Part I', in *Trusts and Trustees*, pp.14-19; Part II, in *Trusts and Trustees*, pp. 7-13;
- 81) Ubertazzi, B. (2005). 'El trust en el Derecho internacional privado italiano y español', in *V Anuario español de Derecho internacional privado*, pp. 199-219;
- 82) Ubertazzi, B. (2004). 'The End of the ECSC', in *8 European Integration online Papers*, n. 20;
- 83) Ubertazzi, B. e Ballarino, T. (2004). 'On Avello and other Judgments: a new Point of Departure in the Conflict of Laws', in *Yearbook of Private International Law*, pp. 85-128. Paragraphs 1 and 8 are written by prof. Ballarino and paragraphs 2-7 are written by Benedetta Ubertazzi.

Milano, 23.2.2022

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali.