



**Cremona**

COMUNE DI CREMONA

## **Determinazione dirigenziale**

**730/2022 del 16/05/2022**

**OGGETTO** **Comodato gratuito a tempo determinato al Museo Civico Ala Ponzone di n. 3 dipinti di proprietà privata. Approvazione della bozza di contratto.**

**Settore** SETTORE CULTURA E TURISMO

**Servizio** Servizio Museo Civico "Ala Ponzone"

### **IL DIRETTORE**

**PREMESSE** 1. Con e.mail in data 19 aprile 2022 e nota in data 26 aprile 2022, acquisita al protocollo generale al n. 32137 del 3 maggio 2022, il sig. Carlo Oddino Villata, proprietario di tre dipinti di seguito descritti, dichiara di voler concedere in comodato, sino al 31 dicembre 2026, i dipinti stessi al Museo Civico Ala Ponzone:

- Anonimo, fastentuch "Fuga in Egitto", XVI secolo, tempera su tela, cm. 183 x 114 (senza cornice);
- Giuseppe Petrini, "San Francesco di Sales", XVIII secolo, olio su tela, cm. 130 x 100 (senza cornice);
- Giuseppe Petrini, "Crocifissione", XVIII secolo, olio su tela, cm. 130 x 100 (+ cornice).

2. Il Conservatore della Pinacoteca civica, prof. Mario Marubbi, interpellato al riguardo, con e.mail in data 4 maggio 2022 ha espresso parere favorevole all'accoglimento della proposta di comodato, in quanto trattasi di opere di sicuro interesse, delle quali almeno due meritevoli di essere esposte in quanto testimonianze rare (il Fastentuch lombardo con la Fuga in Egitto) oppure di un importante pittore come Petrini, tra i più raffinati interpreti del Settecento lombardo, del quale il museo Ala Ponzone non possiede alcun opera.

3. Non sono previste spese a carico del Comune di Cremona.

**MOTIVAZIONE** 1. Il parere favorevole del Conservatore competente significa che la disponibilità, sia pure temporanea, delle opere in questione rappresenterebbe un arricchimento delle collezioni della Pinacoteca ed è pertanto interesse dell'Amministrazione l'accettazione della proposta del sig. Villata.

**PRE-VERIFICHE AMMINISTRATIVE** Ritenuta la propria competenza ai sensi degli artt. 107 "Funzioni e Responsabilità della Dirigenza" e 109 "Conferimento di funzioni dirigenziali" del D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267, in forza delle funzioni di cui al decreto sindacale di attribuzione in atti;

In ottemperanza a quanto previsto nel capitolo "Trattamento del rischio e misure preventive - paragrafo misure preventive generali - misura generale n.14 del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (PTPCT) 2022 – 2024 del Comune di Cremona, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 87 del 27 aprile 2022, si dichiara:

- che il Responsabile del procedimento istruttorio è identificato a piè di pagina del presente provvedimento, mentre il Responsabile del provvedimento finale è il firmatario del presente atto (distinzione tra i due ruoli come previsto dalla misura generale n. 14 – cfr. pagg. 90-91 del PTPCT vigente);

- l'insussistenza di conflitto di interessi ex art. 6 bis della Legge n. 241 del 7 agosto 1990, come

pag. 1/3

Documento firmato digitalmente, il cui originale informatico **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Direttore: **BONDIONI MARIA CHIARA**  
Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Mario Marubbi**  
Pratica trattata da **Scartapacchio Marco**

introdotto dalla Legge n. 190 del 6 novembre 2012, relativamente al Responsabile Unico del procedimento e al Responsabile del provvedimento rispetto alla scelta effettuata (misure generali n. 11 e n. 14 - cfr. pagg. 89-90-91 del PTPCT, come integrate dal vigente Codice di Comportamento dell'Ente).

Ai sensi dell'art. 147 bis del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, si attesta l'intervenuta verifica positiva di regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa a base della presente determinazione dirigenziale.

Ai sensi dell'art. 9 del Regolamento di funzionamento del Sistema Museale della città di Cremona, nella seduta dell'11 maggio 2022 è stato comunicato alla Giunta il parere del Direttore del Sistema Museale favorevole all'accettazione in comodato gratuito a tempo determinato, sino al 31 dicembre 2026, presso la Pinacoteca Civica dei dipinti di proprietà del sig. Carlo Oddino Villata di Cura Carpignano Loc. Calignano (PV).

## **PRE-VERIFICHE CONTABILI**

Si dà atto che la presente determinazione non comporta movimenti contabili.

## **NORMATIVA**

- D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", art. 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza", art. 151 "Principi in materia di contabilità", art. 153 "Servizio economico finanziario";

- Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

- Legge 6 novembre 2012 n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

- D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni".

1. Libro IV, Titolo III, Cap. XIV articoli 1803 e seguenti del codice civile "Comodato".

2. Regolamento comunale per la disciplina dell'attività contrattuale.

3. Regolamento comunale per il funzionamento del Sistema Museale della Città di Cremona.

## **DETERMINA**

### **DECISIONE**

1. Approva la bozza di comodato gratuito a tempo determinato, sino al 31 dicembre 2026 (all A), presso il Museo Civico Ala Ponzzone dei seguenti dipinti di proprietà del sig. Carlo Oddino Villata, di Cura Carpignano Loc. Calignano (PV):

- Anonimo, fastentuch "Fuga in Egitto", XVI secolo, tempera su tela, cm. 183 x 114 (senza cornice);
- Giuseppe Petrini, "San Francesco di Sales", XVIII secolo, olio su tela, cm. 130 x 100 (senza cornice);
- Giuseppe Petrini, "Crocifissione", XVIII secolo, olio su tela, cm. 130 x 100 (+ cornice).

2. Dà atto che la copertura assicurativa di giacenza delle opere presso il Museo Civico Ala Ponzzone è a carico del Comune di Cremona, mediante estensione della polizza di assicurazione Fine Art in corso di validità.

3. Attesta che l'attuazione del presente provvedimento non comporta oneri a carico del Comune di Cremona.

4. Non attribuire centro di costo in quanto non alimentato da impegni di spesa.

#### **EFFETTI**

1. Il contratto di deposito verrà stipulato tramite scrittura privata.

2. I dipinti saranno inclusi, per la durata della loro permanenza presso la Pinacoteca del Museo Civico Ala Ponzone, nella polizza assicurativa Fine Art del patrimonio storico artistico del Comune di Cremona.

3. Il presente atto sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Cremona.

#### **ALLEGATI**

- **All. A) Bozza comodato Villata** (impronta:  
24D8B4F96CADA51F79CE856DF94A13EB7B59DF75B2C09B86E1A91FA840BE4C42)