

Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 29 giugno 2022

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 150

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 GIUGNO 2022

Oggetto: **Accordo tra il Comune di Cremona e la Fondazione Museo del Violino “Antonio Stradivari”- Cremona per lo svolgimento, da parte del Comune di Cremona, delle funzioni di Stazione Appaltante, nonché del supporto amministrativo e tecnico in riferimento ai lavori e servizi di architettura e ingegneria previsti a valere sulla quota in conto capitale del progetto PIC “Percorsi barocchi tra musica e liuteria”.**

Il 29 giugno 2022 si è riunita la Giunta Comunale con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>In sede / Da remoto</i>
GALIMBERTI PROF. GIANLUCA	Sindaco	presente	da remoto
VIRGILIO SIG. LEONARDO	Vice Sindaco	presente	da remoto
RUGGERI DOTT.SSA MAURA	Assessore	presente	da remoto
MANZI SIG. MAURIZIO	Assessore	assente	//
MANFREDINI DOTT.SSA BARBARA	Assessore	presente	da remoto
VIOLA DOTT.SSA ROSITA	Assessore	presente	da remoto
PASQUALI SIG.RA SIMONA	Assessore	assente	//
ZANACCHI DOTT. LUCA	Assessore	presente	da remoto
BURGAZZI DOTT. LUCA	Assessore	presente	da remoto

Partecipa da remoto il Segretario Generale Dott.ssa Gabriella Di Girolamo

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Nembi Fabio**
Pratica trattata da **Nembi Fabio**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 150
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 GIUGNO 2022

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta deliberativa ad oggetto:

Accordo tra il Comune di Cremona e la Fondazione Museo del Violino “Antonio Stradivari”- Cremona per lo svolgimento, da parte del Comune di Cremona, delle funzioni di Stazione Appaltante, nonché del supporto amministrativo e tecnico in riferimento ai lavori e servizi di architettura e ingegneria previsti a valere sulla quota in conto capitale del progetto PIC “Percorsi barocchi tra musica e liuteria”.

Visti i pareri allegati alla stessa

DELIBERA

1. di approvare, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la proposta deliberativa ad oggetto:

Accordo tra il Comune di Cremona e la Fondazione Museo del Violino “Antonio Stradivari”- Cremona per lo svolgimento, da parte del Comune di Cremona, delle funzioni di Stazione Appaltante, nonché del supporto amministrativo e tecnico in riferimento ai lavori e servizi di architettura e ingegneria previsti a valere sulla quota in conto capitale del progetto PIC “Percorsi barocchi tra musica e liuteria”.

2. di dichiarare, con separata votazione, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – 4° comma – del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

GALIMBERTI PROF. GIANLUCA

IL SEGRETARIO GENERALE

DI GIROLAMO DOTT.SSA GABRIELLA

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Nembi Fabio**
Pratica trattata da **Nembi Fabio**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 150
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 GIUGNO 2022

Settore SETTORE CULTURA E TURISMO
Servizio UNESCO e ufficio amministrativo cultura

OGGETTO **Accordo tra il Comune di Cremona e la Fondazione Museo del Violino "Antonio Stradivari"- Cremona per lo svolgimento, da parte del Comune di Cremona, delle funzioni di Stazione Appaltante, nonché del supporto amministrativo e tecnico in riferimento ai lavori e servizi di architettura e ingegneria previsti a valere sulla quota in conto capitale del progetto PIC "Percorsi barocchi tra musica e liuteria".**

PREMESSE

- 1) Regione Lombardia ha promosso e sostenuto a partire dalla scorsa legislatura la realizzazione sul territorio di progetti integrati di sviluppo culturale e con la legge regionale 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo" ha istituito lo strumento dei Piani Integrati della Cultura, attraverso i quali promuove la progettualità culturale strategica in forme integrate e multisettoriali che richiedono il coordinamento tra soggetti pubblici e privati.
- 2) I Piani Integrati della Cultura, previsti dall' articolo 37 della L.R. 25/2016 sono finalizzati ad attuare interventi integrati di promozione del patrimonio culturale e di attività ed eventi culturali, per favorire processi di valorizzazione dei territori che coinvolgano anche ambiente, artigianato, formazione, istruzione, ricerca, turismo e welfare.
- 3) Come risulta dal verbale della prima 1^a fase di negoziazione, il PIC "Percorsi barocchi tra musica e liuteria", presentato dal Comune di Cremona quale soggetto capofila del partenariato, è giunto 6° nell' elenco dei progetti ammessi al finanziamento a fronte di 53 progetti presentati.
- 4) Nella fase di negoziazione, il Nucleo di valutazione istituito dal bando, ha comunicato una rimodulazione temporale del progetto (dal biennio 2020/2021 al biennio 2021/2022) ed una rimodulazione del piano economico riferita alla spesa in parte corrente, che ha subito una riduzione per tutti i PIC ammessi.
- 5) Il Comune di Cremona, in qualità di capofila, ha accettato a nome del partenariato tali condizioni e ha proceduto a ridefinire il piano economico.
- 6) Con decreto della D.G. Autonomia e Cultura di Regione Lombardia n. 1545 dell' 11 febbraio 2021 sono state approvate le linee guida per la rendicontazione delle spese dei Piani Integrati della Cultura (PIC), dello schema di modulo per l'accettazione del contributo e assegnazione dei contributi biennali a favore di soggetti di cui al d.d.g n. 15550 del 10 dicembre 2020 "PIC - Piani integrati della cultura anni 2021 e 2022 - Approvazione della graduatoria definitiva di cui al punto C.3 del bando approvato con d.d.g n. 8605 del 15 giugno 2019".
- 7) Con determinazione dirigenziale 1459/2021 del 20 agosto 2021 "Accertamento, per le spese in parte corrente, del contributo PIC - Piani integrati della cultura (art.37 l.r. 25/2016)" si è proceduto ad accertare il contributo concesso per le spese in parte corrente.
- 8) Con determinazione dirigenziale 1548/2021 del 3 settembre 2021 "Accertamento, per la quota in conto capitale, del Contributo "PIC - Piani integrati della Cultura" di cui alla L.R. 25/2016" si è proceduto ad accertare il contributo per le spese in conto capitale.
- 9) Con nota Prot. Gen. n. 21939 del 22 marzo 2022 inviata dal Comune alla Fondazione si precisava che la Fondazione dovesse svolgere le funzioni di Stazione Appaltante e si rendeva disponibile a fornire, in virtù della convenzione che disciplina il contratto di comodato d' uso della struttura, il supporto tecnico e amministrativo.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Nembi Fabio**
Pratica trattata da **Nembi Fabio**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 150

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 GIUGNO 2022

10) Con note Prot. Gen. n. 34764 dell' 11 maggio 2022 e n. 42268 dell' 8 giugno 2022 la Fondazione ha chiesto il supporto amministrativo e tecnico e ha confermato la disponibilità ad assumere il ruolo di Stazione Appaltante.

11) Con deliberazione di Giunta Comunale n. 105 del 18 maggio 2022 è stato approvato in linea tecnica il progetto esecutivo riguardante l'intervento di restauro pavimenti, basamenti colonne in marmo e soglie lapidee contorno finestre presso il Museo del Violino.

12) Con determinazione dirigenziale 806/2022 del 26 maggio 2022 "Bando Piani Integrati Cultura: manutenzione di elementi architettonici del Teatro "A. Ponchielli" e intervento di restauro presso il Museo del Violino. Trasferimento delle competenze e della quota relativa alle spese alla Fondazione Teatro Ponchielli e alla Fondazione Museo del Violino per la realizzazione dei lavori" è stato approvato il trasferimento delle competenze e della quota relativa alle spese alla Fondazione Teatro Ponchielli e alla Fondazione Museo del Violino per la realizzazione dei lavori.

13) Dare atto che rispetto al progetto "Percorsi barocchi tra musica e liuteria" compete al Settore Cultura e Turismo la governance, il coordinamento e la rendicontazione nei confronti di Regione Lombardia mentre al Settore Programmazione, manutenzione, mobilità sostenibile, protezione civile compete il supporto tecnico.

MOTIVAZIONE

1) A seguito delle difficoltà incontrate per accreditarsi come Stazione Appaltante, a causa della sua particolare natura giuridica la Fondazione, con nota Prot. Gen. n. 45671 del 20 giugno 2022, chiede che sia lo stesso Comune a svolgere tale funzione per conto di essa.

2) Per poter svolgere le funzioni di Stazione Appaltante e offrire il proprio supporto amministrativo e tecnico il Comune deve sottoscrivere un apposito accordo con la Fondazione.

3) Per consentire il rispetto dei tempi previsti dal progetto si rende necessario dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile.

NORMATIVA

1) Legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo".

2) Decreto Legislativo del 18 aprile 2016 n° 50 "Codice dei Contratti Pubblici" e s.m.i., artt. 3 e 37.

3) Decreto legislativo 18 agosto 2000 n. 267, art. 134, 4° comma riguardante l'immediata eseguibilità delle deliberazioni.

DELIBERA

DECISIONE

1) Approvare lo schema di Accordo tra il Comune di Cremona e la Fondazione Museo del Violino "Antonio Stradivari"- Cremona per lo svolgimento, da parte del Comune di Cremona, delle funzioni di Stazione Appaltante, nonché del supporto amministrativo e tecnico in riferimento ai lavori e servizi di architettura e ingegneria previsti a valere sulla quota in conto capitale del progetto PIC "Percorsi barocchi tra musica e liuteria", da stipularsi con la Fondazione Museo del Violino "Antonio Stradivari - Cremona, con sede a Cremona, piazza Marconi, 5 (Codice fiscale e P. IVA 01426980197)(Allegato A).

2) Dare atto che alla sottoscrizione del suddetto Accordo provvederà il dirigente competente per materia.

3) Dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Nembi Fabio**
Pratica trattata da **Nembi Fabio**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 150

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 GIUGNO 2022

EFFETTI

1) Il Comune di Cremona svolgerà le funzioni di Stazione Appaltante e fornirà il supporto amministrativo e tecnico alla Fondazione Museo del Violino "Antonio Stradivari" - Cremona per i lavori e servizi di architettura e ingegneria previsti presso il Palazzo dell' Arte nell' ambito del Piano Integrato della Cultura "Percorsi barocchi tra musica e liuteria".

2) Il Comune di Cremona, in quanto soggetto capofila del PIC (come previsto dalle linee guida per la rendicontazione delle spese di cui all' Allegato B del d.d.g. 11 febbraio 2021 - n. 1545), oltre al coordinamento del partenariato e delle fasi di attuazione del piano nel suo complesso, ha il ruolo di unico referente nei confronti di Regione Lombardia per gli aspetti amministrativi, di rendicontazione economica e di monitoraggio/valutazione in itinere e finale dei risultati del piano.

3) Tutti i soggetti del partenariato, titolari e attuatori di interventi/iniziativa dei PIC, sono responsabili nei confronti del capofila delle relative procedure di attuazione e di spesa, comprese le procedure di affidamento dei lavori e dell'acquisizione di beni/servizi.

ALLEGATI

- **Allegato A) Schema Accordo** (impronta:
21AF542878DD39037BE4BA21AA9D74F859F8809212D0D1B015B93505B1B184AB)
- **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta:
D537CA2A77B48A47CB2D7B5F0B74B66477FBA665C9C8FEC63B59E672C7D50BAA)
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta:
2136C7E70F4A05D23B02457D2A17E4884F48C8FB1A84A1DECB5929B06FBFDD74)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Nembi Fabio**
Pratica trattata da **Nembi Fabio**