

**ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA IL COMUNE DI CREMONA E
CR.FORMA AZIENDA SPECIALE SERVIZI DI FORMAZIONE PROVINCIA DI
CREMONA PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' CONGIUNTE RIGUARDANTI IL
PATRIMONIO DEI MUSEI CIVICI**

premesse che

- CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N..... DEL, È STATO APPROVATO LO
SCHEMA DI ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA IL COMUNE DI CREMONA E
CR.FORMA PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ CONGIUNTE RIGUARDANTI IL
PATRIMONIO DEI MUSEI CIVICI.

TRA:

- Comune di Cremona, con sede a Cremona in Piazza del Comune, 8
(c.f.00297960197), di seguito denominato "Comune", rappresentato
dal Direttore del Settore Cultura e Turismo dr.ssa Maria Chiara
Bondioni, C.F.....in forza del decreto sindacale n° 70735 del
30 settembre 2021;

- Azienda Speciale per la gestione dei Servizi di Formazione della
Provincia di Cremona "CR. FORMA" con sede legale in via G. Cesari,
n 7 P. IVA 01433020193 C.F. 93047980193, di seguito denominata
"CR. FORMA" rappresentata dal Direttore Generale dr.ssa Paola
Brugnoli, C.F. in forza della deliberazione presidenziale
d'urgenza n. 2 del 20/12/2022

si conviene e stipula quanto segue:

- 1) Il Comune di Cremona, fatto salvo il ruolo del proprio Laboratorio di
Manutenzione Conservativa, collabora con "CR. FORMA", attraverso

i suoi docenti ed esperti, per quanto attiene a indagini ed interventi specifici finalizzati al restauro e alla conservazione del patrimonio artistico del Comune nonché per lo studio e la diagnostica dei beni appartenenti al patrimonio stesso.

2) Il Comune di Cremona e “CR. FORMA” si accordano dalla data di sottoscrizione del presente accordo al 31/12/2023:

- a valorizzare, con riferimento alla diagnostica dei beni culturali, l'interscambio delle esperienze realizzate negli spazi del Laboratorio di Manutenzione Conservativa del Comune di Cremona, situato nel Museo Civico "Ala Ponzone" in Palazzo Affaitati e negli spazi del Laboratorio di diagnostica applicata ai beni culturali di Cr.Forma , situato in Palazzo Fodri;

- a collaborare a interventi di studio, analisi diagnostica e restauro su beni appartenenti al patrimonio storico-artistico del Comune di Cremona, di intesa con i Conservatori competenti per materia e fatto sempre salvo l'adempimento di ogni obbligo di legge;

- a collaborare, nell'ambito del corso di Tecnico del restauro di beni culturali – strumenti musicali ad arco, pizzico e archetti di Cr.Forma nella realizzazione di documentazione fotografica in visibile e ultravioletto e nell'elaborazione di schede inventariali relative in particolare agli strumenti della Collezione Carutti in deposito presso il Museo Civico di Cremona che potranno essere svolte sia nelle sedi di “CR. FORMA”, che negli spazi del Laboratorio di Manutenzione Conservativa, situato nel Museo Civico "Ala Ponzone" in Palazzo

Affaitati, dietro autorizzazione della proprietà .

3) Le parti danno atto che la realizzazione della documentazione fotografica verrà svolta sotto la responsabilità del Prof. Mario Amedeo Lazzari, che la realizzazione delle schede inventariali verrà svolta sotto la responsabilità del Prof. Bob Van De Kerckhove e che per ogni attività oggetto della presente convenzione, inclusi gli aspetti organizzativi e tecnici si dovrà fare riferimento funzionale per Cr.Forma al coordinatore didattico del corso di Tecnico del restauro e responsabile del Laboratorio di Diagnostica applicata ai beni culturali di Cr.Forma Prof. Curzio Merlo e per il Comune al responsabile della Manutenzione Conservativa del Museo Civico "Ala Ponzone" in relazione al suo ruolo professionale, e alla relativa responsabilità connessa all'attività del Laboratorio stesso.

A tale scopo:

- Il **COMUNE DI CREMONA** si impegna a:

A) permettere, sempre previa acquisizione di ogni autorizzazione prevista dalla normativa vigente, la realizzazione di interventi di studio, analisi diagnostica e restauro del proprio patrimonio artistico sia presso la sede di "CR. FORMA", che nel Laboratorio di Manutenzione Conservativa del Museo Civico "Ala Ponzone" secondo l'opportunità riconosciuta caso per caso dal Direttore del settore Cultura e Turismo del Comune di Cremona e dal Direttore Generale di "CR. FORMA;

B) prevedere di corrispondere € 4.000,00 più Iva 22% pari ad € 880,00

per un totale di € 4.880,00 IVA compresa da corrispondere a
"CR.FORMA" previa emissione di fattura elettronica per le spese
richieste dalla realizzazione di documentazione fotografica in visibile
e ultravioletto e nell'elaborazione di schede inventariali relative agli
strumenti della Collezione Carutti in deposito presso il Museo Civico
di Cremona;

C) garantire idonea copertura assicurativa per le opere di proprietà o in
custodia del Comune che dovessero venire trasportate ai fini della
convenzione presso i Laboratori di "CR.FORMA" siti in Cremona nella
sede di Corso Matteotti, 17;

D) mettere a disposizione i locali del Laboratorio di Manutenzione
Conservativa del Museo Civico "Ala Ponzone" in Palazzo Affaitati,
quale sede per lo svolgimento delle attività oggetto della presente
convenzione secondo il calendario e le modalità concordate tra le
parti;

E) mettere a disposizione la documentazione ad oggi esistente degli
strumenti della Collezione Carutti in deposito presso il Museo Civico
"Ala Ponzone";

- **"CR.FORMA"** si impegna a:

A) privilegiare, nel corso della programmazione della propria attività, gli
interventi su opere facenti parte del patrimonio del Comune;

B) mettere a disposizione le apparecchiature scientifiche del Laboratorio
di diagnostica applicata ai beni culturali di "CR FORMA" per tutte le
attività di indagine e studio delle opere;

C) dotare i propri locali di adeguati sistemi di sicurezza e anti-intrusione;

D) consegnare la documentazione fotografica e le schede inventariali degli strumenti della Collezione Carutti entro i termini concordati;

E) garantire la copertura assicurativa sia per la responsabilità civile che per gli infortuni degli allievi iscritti ai corsi e degli insegnanti che accederanno al Laboratorio di Manutenzione Conservativa del Museo Civico "Ala Ponzone".

4) Progettare e concordare collaborazioni future, relative a interventi specifici rispetto ai quali si provvederà ad adottare appositi impegni di spesa.

Il presente accordo è esente dall'imposta di bollo (artt.16 DPR 642/72).

Azienda Speciale per la gestione
dei Servizi di Formazione della Provincia di Cremona
"CR. FORMA"

Direttore Generale

Dott.ssa Paola Brugnoli

COMUNE DI CREMONA

Direttore Settore Cultura e Turismo

Dott.ssa Maria Chiara Bondioni

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 recante il

"Codice dell'amministrazione digitale".