



Cremona

COMUNE DI CREMONA

Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 30 agosto 2023

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 194
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 30 AGOSTO 2023**

Oggetto: **Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "Women Masters 1300-1900. From Artemisia Gentileschi to Frida Kahlo", in programma a Remagen (DE), presso l'Arp Museum Bahnhof Rolandseck, dal 25 febbraio al 16 giugno 2024.**

Il 30 agosto 2023 si è riunita la Giunta Comunale con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>In sede/ Da remoto</i>
GALIMBERTI PROF. GIANLUCA	Sindaco	presente	da remoto
VIRGILIO SIG. LEONARDO	Vice Sindaco	presente	da remoto
RUGGERI DOTT.SSA MAURA	Assessore	presente	da remoto
MANZI SIG. MAURIZIO	Assessore	presente	da remoto
MANFREDINI DOTT.SSA BARBARA	Assessore	presente	da remoto
VIOLA DOTT.SSA ROSITA	Assessore	presente	da remoto
PASQUALI SIG.RA SIMONA	Assessore	presente	da remoto
ZANACCHI DOTT. LUCA	Assessore	presente	da remoto
BURGAZZI DOTT. LUCA	Assessore	presente	da remoto

Partecipa da remoto il Segretario Generale: **DOTT.SSA DI GIROLAMO GABRIELLA**

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Scartapacchio Marco**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 194
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 30 AGOSTO 2023

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta deliberativa ad oggetto:

Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "Women Masters 1300-1900. From Artemisia Gentileschi to Frida Kahlo", in programma a Remagen (DE), presso l'Arp Museum Bahnhof Rolandseck, dal 25 febbraio al 16 giugno 2024.

Visti i pareri allegati alla stessa

DELIBERA

1. di approvare, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la proposta deliberativa ad oggetto:

Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "Women Masters 1300-1900. From Artemisia Gentileschi to Frida Kahlo", in programma a Remagen (DE), presso l'Arp Museum Bahnhof Rolandseck, dal 25 febbraio al 16 giugno 2024.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

GALIMBERTI PROF. GIANLUCA

IL SEGRETARIO GENERALE

DI GIROLAMO DOTT.SSA GABRIELLA

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Scartapacchio Marco**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 194

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 30 AGOSTO 2023

Settore SETTORE CULTURA E TURISMO
Servizio Servizio Museo Civico "Ala Ponzone"

OGGETTO **Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "Women Masters 1300-1900. From Artemisia Gentileschi to Frida Kahlo", in programma a Remagen (DE), presso l'Arp Museum Bahnhof Rolandseck, dal 25 febbraio al 16 giugno 2024.**

PREMESSE

1. Il Regolamento di funzionamento dei Musei Civici di Cremona – all'art. 12 disciplina il prestito di beni appartenenti alle collezioni civiche.
2. Delibera di Giunta n. 59/25593 dell'8 marzo 2023 "Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "Women Masters, Old and Modern", in programma a Madrid (ES), presso il Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, dal 31 ottobre 2023 al 4 febbraio 2024.
3. L'Arp Museum Bahnhof Rolandseck di Remagen (DE), con nota in data 25 aprile 2023 (protocollo generale n. 41270 del 23 maggio 2023), ha richiesto il prestito di n. 1 opera di proprietà civica per la mostra "Women Masters 1300-1900. From Artemisia Gentileschi to Frida Kahlo", in programma a Remagen dal 25 febbraio al 16 giugno 2024.
4. L'evento è la continuazione, quale seconda sede, della mostra "Women Masters, Old and Modern", prevista, come prima esposizione - dal 31 ottobre 2023 al 4 febbraio 2024, al Museo Nacional Thyssen-Bornemisza di Madrid (ES), come da nota del Direttore Artistico del Museo spagnolo in data 14 aprile 2023 (protocollo generale n. 41267 del 23 maggio 2023).
5. Gli organizzatori garantiscono il trasporto, la conservazione dell'opera durante la mostra, la sua sorveglianza e la copertura assicurativa.
6. Nessun onere sarà a carico del Comune di Cremona per il prestito richiesto.
7. A seguito del parere favorevole espresso dalla Direzione Museale, con successive note in date 26 e 27 luglio 2023 i competenti uffici del Settore Cultura e Turismo in merito al prestito in questione hanno provveduto:
 - 7a. - a richiedere alla Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Cremona, Lodi e Mantova, e alla Direzione Generale Autonomia e Cultura della Regione Lombardia, la prescritta autorizzazione ministeriale (protocollo generale n. 60215 del 26 luglio 2023);
 - 7b. - a trasmettere agli organizzatori della mostra la scheda di prestito e le "Condizioni per il Prestito delle opere della Pinacoteca Ala Ponzone e Museo Civico di Cremona" (protocollo generale n. 61135 del 31 luglio 2023).

MOTIVAZIONE 1. Vista l'importanza della mostra, si ritiene opportuno autorizzazione il prestito dell'opera civica in quanto l'evento consentirà una particolare promozione del patrimonio storico artistico del Sistema Museale di Cremona, con un ritorno di immagine per la città, in considerazione del turismo culturale che ne potrà conseguire.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Scartapacchio Marco**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 194

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 30 AGOSTO 2023

NORMATIVA

1. Decreto legislativo n° 42 del 22 gennaio 2004 “Codice dei beni culturali e del paesaggio”, art. 48 – “Autorizzazione per mostre ed esposizioni”.
2. D.P.R 14/01/1972 n. 3 Trasferimento alle Regioni a statuto ordinario delle funzioni amministrative statali in materia di assistenza scolastica e di musei e biblioteche di enti locali e dei relativi personali ed uffici.
3. Legge Regione Lombardia n. 25 del 7/10/2016 Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo.
4. Regolamento di funzionamento dei Musei Civici di Cremona, art. 12 – Disciplina per il prestito dei beni.

DELIBERA

DECISIONE

1. Autorizzare, previa acquisizione dell'autorizzazione ministeriale, il prestito dell'opera di proprietà civica e custodita presso il Museo Ala Ponzone:
 - inv. n. 217, Fede Galizia, "Alzata di cristallo con pesche, mele cotogne e gelsomini", XVII secolo, olio su tavola, cm 28,8 x 41,per la sua esposizione alla mostra “Women Masters 1300-1900. From Artemisia Gentileschi to Frida Kahlo”, in programma a Remagen (DE), presso l'Arp Museum Bahnhof Rolandseck, dal 25 febbraio al 16 giugno 2024.

EFFETTI

1. Per la copertura assicurativa dell'opera richiesta in prestito, l'Arp Museum Bahnhof Rolandseck di Remagen (DE) ha proposto la Garanzia Statale, attraverso lo Stato Federato della Renania-Palatinato, che il Comune di Cremona intende accettare.

ALLEGATI

- **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta: 8FFF36F37CC58640865799D1E4DD219DFBB4ED1FF61060540805F42D34CBD4EB)
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta: 8F7CD820D327A9BF35A4283FB4A4846FA95ED21BD2D80A290A5FC9F36B6E2E49)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Scartapacchio Marco**