



# Cremona

COMUNE DI CREMONA

**Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 22 novembre 2023**

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 291  
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 22 NOVEMBRE 2023**

Oggetto: **Espressione di parere ex art. 13, comma 1, del Regolamento per la concessione di sovvenzioni, del patrocinio e dell'autorizzazione all'utilizzo dello stemma e del logo del Comune di Cremona, in relazione alla richiesta di sussidio economico presentata dall'Associazione Coro Facoltà di Musicologia APS a sostegno del progetto "ITER Research Ensemble".**

Il 22 novembre 2023 si è riunita la Giunta Comunale con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>In sede/ Da remoto</i>
GALIMBERTI PROF. GIANLUCA	Sindaco	presente	da remoto
VIRGILIO SIG. LEONARDO	Vice Sindaco	presente	da remoto
RUGGERI DOTT.SSA MAURA	Assessore	presente	da remoto
MANZI SIG. MAURIZIO	Assessore	presente	da remoto
MANFREDINI DOTT.SSA BARBARA	Assessore	presente	da remoto
VIOLA DOTT.SSA ROSITA	Assessore	presente	da remoto
PASQUALI SIG.RA SIMONA	Assessore	presente	da remoto
ZANACCHI DOTT. LUCA	Assessore	assente	//
BURGAZZI DOTT. LUCA	Assessore	assente	//

Partecipa da remoto il Segretario Generale: **DOTT.SSA DI GIROLAMO GABRIELLA**

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volonté**  
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 291**  
**COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 22 NOVEMBRE 2023**

**LA GIUNTA COMUNALE**

Vista la proposta deliberativa ad oggetto:

**Espressione di parere ex art. 13, comma 1, del Regolamento per la concessione di sovvenzioni, del patrocinio e dell'autorizzazione all'utilizzo dello stemma e del logo del Comune di Cremona, in relazione alla richiesta di sussidio economico presentata dall'Associazione Coro Facoltà di Musicologia APS a sostegno del progetto "ITER Research Ensemble".**

Visti i pareri allegati alla stessa

**DELIBERA**

1. di approvare, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la proposta deliberativa ad oggetto:

**Espressione di parere ex art. 13, comma 1, del Regolamento per la concessione di sovvenzioni, del patrocinio e dell'autorizzazione all'utilizzo dello stemma e del logo del Comune di Cremona, in relazione alla richiesta di sussidio economico presentata dall'Associazione Coro Facoltà di Musicologia APS a sostegno del progetto "ITER Research Ensemble".**

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL PRESIDENTE**

**GALIMBERTI PROF. GIANLUCA**

**IL SEGRETARIO GENERALE**

**DI GIROLAMO DOTT.SSA GABRIELLA**

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volonté**  
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

## **DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 291**

**COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 22 NOVEMBRE 2023**

**Settore** SETTORE CULTURA E TURISMO

**Servizio** Servizio Sistema Museale "Cremona Musei" e Museo Archeologico

**OGGETTO** **Espressione di parere ex art. 13, comma 1, del Regolamento per la concessione di sovvenzioni, del patrocinio e dell'autorizzazione all'utilizzo dello stemma e del logo del Comune di Cremona, in relazione alla richiesta di sussidio economico presentata dall'Associazione Coro Facoltà di Musicologia APS a sostegno del progetto "ITER Research Ensemble".**

**PREMESSE** 1) Il Comune di Cremona collabora con le Associazioni del territorio per fini di promozione culturale e sociale;

2) il Regolamento di funzionamento del Sistema Museale della Città di Cremona stabilisce: - nel suo incipit "MISSION" che: "... (il Sistema Museale) ... è strumento di gestione diretta del patrimonio e di coordinamento ed integrazione con le altre realtà culturali locali, anche favorendo occasioni di incontro e socializzazione tra le diverse componenti della comunità in un'ottica di sempre maggiore apertura alla città e alle diverse categorie di pubblico". - art 2 FINALITA': "...promuovere tutte le iniziative finalizzate a rendere il Sistema Museale Istituzione integrata nel contesto della città, anche favorendo occasioni di incontro e socializzazione tra le diverse componenti della comunità".

3) "ITER Research Ensemble", nato come gruppo vocale che è allo stesso tempo un collettivo di ricerca, si configura come un innovativo progetto di ricerca musicale portato avanti da un gruppo di studenti ed ex studenti della Facoltà di Musicologia e Beni Culturali, capace di unire la propensione alla ricerca musicologica, maturata grazie agli studi compiuti presso il Dipartimento, all'interesse per l'attività performativa sperimentata grazie al Coro Facoltà di Musicologia;

4) il gruppo realizza progetti artistici e musicologici dedicati, in cui i membri rivestono il duplice ruolo del musicologo e del cantore, realizzando un approfondimento collegiale del repertorio, della prassi esecutiva e degli aspetti culturali di ciò che si è scelto di eseguire e puntando a modalità innovative, ibride e multimediali per presentare tanto i risultati del proprio lavoro quanto il processo che li ha generati: oltre alle forme classiche del "concerto dal vivo", dell'evento scientifico o della pubblicazione scientifica, intende porre particolare attenzione sulla comunicazione mediale, audiovisiva e digitale;

5) con nota n. protocollo 23815 pervenuta a mezzo pec in data 21 marzo 2023 e successive integrazioni, l'Associazione Coro Facoltà di Musicologia ha chiesto un sussidio economico pari ad euro 8.000 a sostegno del progetto "ITER Research Ensemble".

**MOTIVAZIONE** 1) "ITER Research Ensemble" è un centro di produzione e ricerca culturale dal volto giovane ma dal solido profilo, coadiuvato da un comitato scientifico di profilo internazionale, ma allo stesso tempo radicato nella città di Cremona, luogo in cui il gruppo nasce e in cui tutti i suoi membri si sono formati;

2) il progetto intende valorizzare il patrimonio storico, artistico e culturale della città ed è coerente con le linee di programmazione culturale del Sistema Museale;

3) il gruppo è interessato all'esplorazione e alla valorizzazione dei beni architettonici e artistici della città, quali risorse in cui situare periodicamente le proprie attività e in quanto spazi da far "risuonare" raccontandoli tramite i propri contenuti audiovisivi;

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volonté**  
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

## DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 291

### COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 22 NOVEMBRE 2023

4) il progetto consente non solo ad ex studenti di mantenere vivo un rapporto diretto con la città, ma di attrarre studiosi e musicisti da diverse parti d'Italia e del mondo, che vengono accolti a Cremona periodicamente per lavorare con i membri del gruppo, con ricadute positive sulla ricettività, sull'offerta artistica e culturale e sul commercio locale;

5) in base i bilanci presentati, si stima che la spesa complessiva per la realizzazione del progetto ammonti ad euro 13.760,00;

6) pur riconoscendo l'attinenza dell'iniziativa con i progetti dell'Amministrazione in ambito culturale, il Settore Cultura e Turismo ha rimodulato l'importo del sussidio quantificandolo in euro 4.000,00;

7) l'importo di euro 4.000,00 trova copertura finanziaria nel cap. di Peg. 13835/1.

#### NORMATIVA

1) Articolo 3 "Sussidi (concorsi finanziari)", Articolo 13 "Applicazione dei principi e dei criteri", Articolo 14 "Presentazione delle richieste", del Regolamento per la concessione di sovvenzioni, del patrocinio e dell'autorizzazione all'utilizzo dello stemma e del logo del Comune di Cremona, approvato dal Consiglio Comunale del Comune di Cremona con deliberazione consiliare n. 102/19074 del 30 marzo 1992 e modificato con deliberazione consiliare n. 59 del 18 dicembre 2006 e n. 60 del 1 dicembre 2008;

2) Regolamento di funzionamento del Sistema Museale della Città di Cremona - Mission e art. 2. "Finalità e strumenti".

#### DELIBERA

#### DECISIONE

1) Esprimere parere favorevole rispetto alla sussistenza delle condizioni di cui agli Articoli 10, 11 e 12 del Regolamento per la concessione di sovvenzioni, del patrocinio e dell'autorizzazione all'utilizzo dello stemma e del logo del Comune di Cremona, in relazione alla richiesta di sussidio economico presentata dall'Associazione Coro Facoltà di Musicologia APS, codice fiscale 93046600198, con sede in Cremona, Corso Garibaldi n. 178, a sostegno del progetto "ITER Research Ensemble";

2) esprimere parere favorevole rispetto alla quantificazione del sussidio in euro 4.000,00 da parte del Settore Cultura e Turismo;

3) dare atto che la somma di Euro 4.000,00 trova copertura finanziaria nel cap. di Peg. 13835/1.

#### EFFETTI

1) Il presente atto sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Cremona.

#### ALLEGATI

- **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta:  
7CC00547348D61F08FC9DE3ED7C966F1D73139702F4F116D01565F9C8D9137E9)  
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta:  
0F6906B54FF55BA9330BFA7565E6760D99FA3BAF2E2D5B2C70DA7BCB8DB9DCE3)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volonté**  
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**