

Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 29 novembre 2023

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 297
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 NOVEMBRE 2023**

Oggetto: **Approvazione dello schema di Accordo quadro tra il Comune di Cremona e Valore Italia Impresa Sociale s.r.l. - Scuola di Restauro di Botticino, per interventi di restauro e/o conservazione di opere di proprietà dei Musei Civici di Cremona o in custodia presso di essi.**

Il 29 novembre 2023 si è riunita la Giunta Comunale con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>In sede/ Da remoto</i>
GALIMBERTI PROF. GIANLUCA	Sindaco	presente	da remoto
VIRGILIO SIG. LEONARDO	Vice Sindaco	presente	da remoto
RUGGERI DOTT.SSA MAURA	Assessore	presente	da remoto
MANZI SIG. MAURIZIO	Assessore	presente	da remoto
MANFREDINI DOTT.SSA BARBARA	Assessore	presente	da remoto
VIOLA DOTT.SSA ROSITA	Assessore	presente	da remoto
PASQUALI SIG.RA SIMONA	Assessore	assente	//
ZANACCHI DOTT. LUCA	Assessore	presente	da remoto
BURGAZZI DOTT. LUCA	Assessore	presente	da remoto

Partecipa da remoto il Segretario Generale: **DOTT.SSA DI GIROLAMO GABRIELLA**

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **FRANCESCONI ALESSANDRA**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 297
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 NOVEMBRE 2023

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta deliberativa ad oggetto:

Approvazione dello schema di Accordo quadro tra il Comune di Cremona e Valore Italia Impresa Sociale s.r.l. - Scuola di Restauro di Botticino, per interventi di restauro e/o conservazione di opere di proprietà dei Musei Civici di Cremona o in custodia presso di essi.

Visti i pareri allegati alla stessa

DELIBERA

1. di approvare, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la proposta deliberativa ad oggetto:

Approvazione dello schema di Accordo quadro tra il Comune di Cremona e Valore Italia Impresa Sociale s.r.l. - Scuola di Restauro di Botticino, per interventi di restauro e/o conservazione di opere di proprietà dei Musei Civici di Cremona o in custodia presso di essi.

2. di dichiarare, con separata votazione, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – 4° comma – del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

GALIMBERTI PROF. GIANLUCA

IL SEGRETARIO GENERALE

DI GIROLAMO DOTT.SSA GABRIELLA

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **FRANCESCONI ALESSANDRA**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 297

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 NOVEMBRE 2023

Settore SETTORE CULTURA E TURISMO

Servizio Servizio Sistema Museale "Cremona Musei" e Museo Archeologico

OGGETTO **Approvazione dello schema di Accordo quadro tra il Comune di Cremona e Valore Italia Impresa Sociale s.r.l. - Scuola di Restauro di Botticino, per interventi di restauro e/o conservazione di opere di proprietà dei Musei Civici di Cremona o in custodia presso di essi.**

PREMESSE 1) Nota della Scuola di Restauro di Botticino del 25 ottobre 2023 in merito alla proposta di sottoscrizione di un accordo quadro col Comune di Cremona per interventi di restauro e/o conservazione di opere di proprietà dei Musei Civici di Cremona o in custodia presso di essi.

MOTIVAZIONE 1) La Scuola di Restauro di Botticino (d'ora in avanti "Scuola") è stata riconosciuta e accreditata da Regione Lombardia per l'erogazione di corsi di alta formazione, formazione superiore e continua nell'ambito della valorizzazione, conservazione e restauro dei beni culturali e, a decorrere dall'anno accademico 2013/2014 ha acquisito l'accreditamento dai Ministeri competenti, MUR e MIC, in ordine all'istituzione e all'attivazione del corso quinquennale a ciclo unico per Restauratore di Beni Culturali, abilitante alla professione, che rilascia un titolo equiparato alla laurea magistrale;

2) la Scuola fonda la sua azione formativa sulla didattica del "compito reale" e del "learning by doing", sintesi tra apprendimento e intervento diretto sulle opere, svolto in laboratori tecnico-professionali e in contesti di lavoro reali;

3) ai sensi dell'art. 2, comma 8, del D.M. 26 maggio 2009 n. 87 del Ministero per i beni e le attività culturali "Per garantire uno standard di qualità minimo dell'insegnamento, una percentuale non inferiore all'80% delle attività tecnico-didattiche deve essere svolta su manufatti qualificabili come beni culturali ai sensi del Codice, e pertanto i relativi interventi devono essere autorizzati preventivamente dall'organo di tutela competente per territorio, con specifico riferimento alla compatibilità dell'intervento conservativo con lo svolgimento dell'attività formativa. La parte rimanente deve comunque essere effettuata su manufatti originali";

4) la Scuola, in attuazione di quanto previsto dal suddetto articolo, vanta una collaborazione decennale con i Musei Civici di Cremona, in particolare con il Museo civico "Ala Ponzone" e con il Museo Archeologico "San Lorenzo", mediante la sottoscrizione di convenzioni per il restauro di beni appartenenti alle suddette collezioni civiche;

5) con nota trasmessa a mezzo pec, acquisita al protocollo generale n. 50009 del 22/06/2023, Valore Italia Impresa Sociale s.r.l. ha comunicato al Museo Civico Ala Ponzone che a decorrere dall'1.9.2022 Fondazione Enaip Lombardia ha ceduto alla Scrivente Società il ramo d'azienda esercente l'attività di formazione professionale ed attività didattica "Scuola di restauro di Botticino";

6) con nota del 25 ottobre 2023, a seguito anche della suddetta cessione, la Scuola ha presentato al Comune di Cremona uno schema di accordo quadro finalizzato a definire le condizioni generali di una nuova collaborazione; la Scuola è interessata ad attivare cantieri e interventi di conservazione e restauro di beni mobili e immobili di proprietà o in custodia presso i Musei Civici di Cremona da inserire nella propria attività didattica per la migliore formazione dei propri studenti, in attuazione della norma sopra richiamata;

7) ai sensi dello schema di Accordo quadro, il Comune di Cremona:

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **FRANCESCONI ALESSANDRA**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 297

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 NOVEMBRE 2023

- in forza di appositi futuri accordi esecutivi di volta in volta sottoscritti dalle Parti, assegnerà alla Scuola il restauro di opere di sua proprietà sulla base di un progetto realizzato dal Docente Restauratore; quest'ultimo sarà coadiuvato, nella sua attività, dagli studenti della Scuola, i quali opereranno sempre sotto la sua responsabilità e direzione.

In caso di opera tutelata, l'esecuzione delle attività di restauro dev'essere necessariamente preceduta dal rilascio dell'autorizzazione della Soprintendenza;

- non è tenuto a corrispondere alla Scuola alcun corrispettivo per lo svolgimento delle attività di restauro stesse;

- si farà carico dei rimborsi delle spese vive sostenute dalla Scuola per i singoli restauri; le richieste di rimborso spese dovranno essere debitamente documentate, fatturate e assoggettate a IVA;

8) considerato il valore sociale ed educativo perseguito dalla Scuola nell'esecuzione delle proprie attività didattiche, nonché il prestigio e la competenza riconosciuti alla stessa e visti i termini dell'accordo, si ritiene opportuno procedere alla sua approvazione.

PRE-VERIFICHE 1) Nota trasmessa a mezzo pec, acquisita al protocollo generale n. 50009 del 22/06/2023, con la quale Valore Italia Impresa Sociale s.r.l. ha comunicato al Museo Civico Ala Ponzzone che a decorrere dall'1.9.2022 Fondazione Enaip Lombardia ha ceduto alla Scrivente Società il ramo d'azienda esercente l'attività di formazione professionale ed attività didattica "Scuola di restauro di Botticino".

NORMATIVA 1) Regolamento di funzionamento dei Musei Civici di Cremona – Titolo II, art. 4 "Funzioni organizzative dei Musei Civici" e art. 6 "Laboratorio di manutenzione conservativa";

2) Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, art. 29 ("Misure di conservazione"), art. 30 ("Obblighi conservativi"), art. 101 ("Istituti e luoghi della cultura");

3) art. 50 Legge regionale 7 giugno 1980, n. 95 ("Disciplina della formazione professionale in Lombardia");

4) art.2, comma 2, Decreto Ministeriale 26 maggio 2009, n. 86 ("Regolamento concernente la definizione dei profili di competenza dei restauratori e degli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro o altre attività di conservazione dei beni culturali mobili e delle superfici decorate di beni architettonici, ai sensi dell'articolo 29, comma 7, del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il codice dei beni culturali e del paesaggio");

5) art. 2, comma 8, del Decreto Ministeriale 26 maggio 2009, n.87 ("Regolamento concernente la definizione dei criteri e livelli di qualità cui si adegua l'insegnamento del restauro, nonché delle modalità di accreditamento, dei requisiti minimi organizzativi e di funzionamento dei soggetti che impartiscono tale insegnamento, delle modalità della vigilanza sullo svolgimento delle attività didattiche e dell'esame finale, del titolo accademico rilasciato a seguito del superamento di detto esame, ai sensi dell'articolo 29, commi 8 e 9, del Codice dei beni culturali e del paesaggio.");

6) Decreto legislativo 18 agosto 2000 n. 267, art. 134, comma 4 riguardante l'immediata eseguibilità delle deliberazioni.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **FRANCESCONI ALESSANDRA**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 297
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 29 NOVEMBRE 2023

DELIBERA

DECISIONE

- 1) Di approvare lo schema di Accordo quadro tra il Comune di Cremona e Valore Italia Impresa Sociale s.r.l. - Scuola di Restauro di Botticino (Allegato A) per interventi di restauro e/o conservazione di opere di proprietà dei Musei Civici di Cremona o in custodia presso di essi e di procedere alla sua sottoscrizione;
- 2) di dare mandato al Dirigente del Settore Cultura e Turismo, in accordo con i conservatori dei Musei Civici interessati, di redigere e di approvare di volta in volta con la Scuola gli accordi esecutivi relativi ai progetti di restauro e/o conservazione delle opere dei Musei;
- 3) di dare atto che le richieste di rimborso spese devono essere debitamente documentate, fatturate e assoggettate a IVA e che di volta in volta verrà garantito lo stanziamento in Bilancio necessario per la loro copertura;
- 4) di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile per la necessità di avviare i progetti entro il 15/12/2023.

EFFETTI

- 1) Comunicazione della decisione alla Scuola e trasmissione dell'Accordo quadro compilato e sottoscritto.

ALLEGATI

- **Allegato A -Schema Accordo quadro Valore Italia Botticino** (impronta: 76F54A23E6ADEF3243720CD57216623101F35C0E18EDFE98BB42200230063EC)
- **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta: EB4D11D5736FF08D765C0A74A6207B03F7DE5CB3F647A060572C827388A78BC2)
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta: BDF373D5AA8F28ECAD76EF36D75B98F835208399726CCD587DA842E9D05C2E88)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **FRANCESCONI ALESSANDRA**