



# Cremona

COMUNE DI CREMONA

## CONSIGLIO COMUNALE

### Deliberazione del Consiglio Comunale

NUMERO DI REGISTRO	SEDUTA DEL
16	25 marzo 2024

**Seduta Pubblica**

avente ad oggetto:

### Approvazione del Regolamento Comunale per le attività di Street Art.

L'anno duemilaventiquattro addì venticinque del mese marzo in Cremona, nella Sala Consiliare di Palazzo Comunale, si è riunito il Consiglio Comunale sotto la presidenza del Sig. Paolo Carletti in qualità di Presidente del Consiglio, con la partecipazione della Sig.ra Dott.ssa Gabriella Di Girolamo, Segretario Generale, e l'assistenza degli scrutatori Alessandro Fanti, Nicola Pini e Simona Frassi.

All'inizio della trattazione del presente oggetto sono presenti i seguenti componenti:

<i>NOMINATIVI</i>	<i>PRESENTI</i>	<i>NOMINATIVI</i>	<i>PRESENTI</i>
ARENA GIUSEPPE	SI	LOFFI MARCO	GIUST.
BARCELLARI FABIOLA	SI	MALVEZZI SALVATORE CARLO	SI
BELLINI STELLA	NO	MANFREDINI ENRICO ITALO	SI
BURGAZZI PIETRO	SI	MARENZI CINZIA ROSA MARIA	SI
CANALE SANTO	SI	MERLI RICCARDO	SI
CARLETTI PAOLO GIUSEPPE ANDREA	SI	MONTEVERDI CLAUDIA	SI
CERASO MARIA VITTORIA	SI	NOLLI LUCA	GIUST.
CHIODELLI ROBERTO	SI	PASQUETTI LAPO	SI
CHITTÒ ELISA	SI	PINI NICOLA	SI
FANTI ALESSANDRO	SI	POLI ROBERTO	SI
FASANI FEDERICO UGO MARIA	NO	RUGGERI PAOLA	SI
FRASSI SIMONA	SI	SIMI SAVERIO MARIA	SI
FULCO FRANCESCA	SI	SOMMI SIMONA	GIUST.
GAGLIARDI GIOVANNI	SI	VILLANI DANIELE	GIUST.
GALIMBERTI GIANLUCA	SI	ZAGNI ALESSANDRO	SI
GHELFI FRANCESCO	SI	ZUCCHETTI FRANCA	SI
KAKOU LETIZIA MAURICETTE	SI		

**A' sensi dell'art. 80 del regolamento del Consiglio Comunale, della seduta è predisposto resoconto integrale reso a mezzo di registrazione su supporto magnetico e digitale.**

Terminata la discussione, il Presidente sottopone a votazione palese per appello nominale la sottoriportata proposta di deliberazione che il Consiglio Comunale approva all'unanimità, con il seguente esito:

**presenti:** n. 27

**votanti:** n. 27

**voti favorevoli** n. 27 (Arena – Barcellari – Burgazzi -  
Canale – Carletti – Ceraso -  
Chiodelli – Chittò – Fanti – Frassi-  
Fulco – Gagliardi – Galimberti -  
Ghelfi – Kakou – Malvezzi -  
Manfredini – Marenzi – Merli -  
Monteverdi – Pasquetti – Pini -  
Poli – Ruggeri – Simi – Zagni -  
Zucchetti)

**voti contrari** n. //

**astenuti** n. //

## IL CONSIGLIO COMUNALE

### PREMESSE

1. Nel corso di questi ultimi anni si sono realizzati progetti quali “Piccole cose per grandi relazioni”, “Crevolution”, “Restate insieme” e “Ci sto affare fatica”, spesso in collaborazione con il Servizio Informagiovani.

2. Nei progetti indicati sono stati coinvolti Comitati dei Quartieri, Centro Servizi Volontariato, Forum del Terzo Settore, nonché Cooperative, Associazioni, Scuole, Gruppi Informali di cittadini e Oratori. Nel corso delle attività sono stati coinvolti oltre 300 giovani residenti nei diversi quartieri cittadini, realizzando Feste di Quartiere, micro eventi, interventi di piccole manutenzioni, tra cui anche murales. In particolare quest'ultima tipologia di attività ha suscitato grande interesse da parte di ragazzi/e, ma anche in giovani artisti della nostra città.

Senza dimenticare l'esperienza realizzata con alcuni Patti di Collaborazione che hanno permesso la riqualifica di spazi proprio attraverso l'esperienza del writing.

Tale dinamica ha promosso l'individuazione di spazi liberi dove potersi esprimere liberamente, ma anche spazi d'arte dove realizzare interventi artistici concordati con l'Amministrazione Comunale, con particolare attenzione ai vincoli storico - monumentali e paesaggistici.

Pertanto si sono realizzati confronti con il Settore Polizia Locale e il Settore Urbanistica, Commercio Artigianato SUAP - SUE e Area Vasta, con esiti positivi sull'ambito progettuale e sul testo del presente Regolamento.

3. La Street art è un fenomeno complesso e difficile da definire in modo univoco, in quanto racchiude in sé diversi sottogeneri, stili e tecniche, nonché esperienze di vario tipo di autori eterogenei. Nella sua diversità di forme, stili e modi d'esecuzione, si caratterizza oggi come uno dei linguaggi della cultura visuale urbana. Da azione spesso fugace e spontanea, essa si è affermata anche come pratica autorizzata, divenendo strumento istituzionale di ridefinizione visiva dello scenario urbano. Ritenendo importante fornire un quadro utile alla comprensione del contesto in cui il fenomeno Street Art è nato e si è sviluppato, al fine di immaginare la direzione in cui orientare gli sforzi nei prossimi anni e come calare questi percorsi nella realtà cremonese è opportuna la condivisione di brevi cenni storici, analisi dei termini, rapporto con l'istituzione in riferimento alla rigenerazione urbana e alcune riflessioni sullo stato attuale, sui ruoli e le possibilità che si possono creare.

4. E' stato quindi elaborato un progetto sul tema della street art che si propone un percorso operativo, per dare ulteriore sviluppo e operatività al Regolamento in oggetto.

## **MOTIVAZIONE**

1. Le linee di mandato dell'Amministrazione comunale valorizzano l'ambito dello sviluppo sostenibile e di temi quali: ambiente, rigenerazione urbana, sviluppo della comunità, con focus specifici quali:

### **1. LINEA STRATEGICA SULL'AMBIENTE**

Punto a – Piano Verde: Migliorare il servizio di manutenzione delle aree verdi comunali garantendo sicurezza e decoro. Si tratta di un obiettivo la cui realizzazione richiede a breve un ripensamento in termini di finanziamenti ed anche di organizzazione della gestione complessiva.

Punto e - Piano sviluppo ambientale del territorio: Miglioramento delle connessioni ecologiche in continuità con il lavoro sino a qui intrapreso e anche nella prospettiva di costruzione di interventi a favore della complessiva sostenibilità ambientale della città.

### **8. LINEA STRATEGICA SULLO SVILUPPO DELLA COMUNITÀ**

Punto h - Piano beni comuni, rigenerazione, quartieri, associazionismo e partecipazione

La nostra città ha una lunga e ricca storia di impegno nelle attività di volontariato e di partecipazione alla cura delle persone e del bene pubblico (...) Intendiamo dunque proseguire su questa strada, creando le condizioni per il rafforzamento e l'estensione delle reti di solidarietà e partecipazione attiva, anche nei quartieri (...) promuovere l'incontro strutturato fra istituzioni, cittadini e associazioni, così da consolidare il tessuto sociale delle diverse realtà urbane (...)

2. Considerato che l'arte decora e arricchisce lo spazio urbano, ma soprattutto contribuisce a creare spazi pubblici più funzionali e rispondenti alle necessità sociali, senza dimenticare la possibilità di trasmettere messaggi comunitari e di sensibilizzazione sociale.

L'individuazione di questi spazi, così regolamentati, permette una rivalutazione dei contesti territoriali, diventando anche strumento di tutela dell'ambiente urbano.

Dagli studi sugli effetti dell'arte pubblica in generale emerge la necessità, affinché il beneficio sia effettivo, di un'infrastruttura culturale sul territorio e di politiche di avvicinamento della popolazione alla fruizione, attraverso da politiche culturali attive.

## **PRE-VERIFICHE**

- Parere favorevole espresso in data 7 marzo 2024 come previsto dall'articolo 49 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267 dal Direttore del Settore Politiche Sociali sulla regolarità tecnica, figurante quale allegato A) al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

- Ai sensi del citato articolo 49 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267, non comportando impegno di spesa, non è necessario venga espresso il parere del Direttore del Settore Economico Finanziario - Entrate sulla regolarità contabile, così come si evince dal documento figurante quale allegato B) al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

Parere favorevole della 7° Commissione Consiliare Permanente (Promozione della Città) espresso nella seduta del 15 marzo 2024.

## **NORMATIVA**

1. REGOLAMENTO DI POLIZIA LOCALE E CONVIVENZA CIVILE Deliberazione di Consiglio Comunale n. 10 del 17/03/2014 - Consiglio Comunale n. 10 del 17/03/2014 TITOLO VIII - ARTE DI STRADA - Art. 42 - Artisti di strada; Art. 43 - Esercizio arte di strada; Art. 44 - Aree consentite per l'esercizio dell'attività; Art. 45 - Orario e durata delle attività; Art. 46 - Occupazione di suolo pubblico; Art. 47 - Norme di esercizio; Art. 48 – Divieti; Art. 49 - Deroghe e disposizioni particolari

## **DECISIONE**

1. Approva il nuovo Regolamento Comunale per le attività di Street Art, figurante quale allegato C) al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

## **EFFETTI**

Il presente Regolamento entrerà in vigore il primo giorno del mese successivo a quello di esecutività della presente deliberazione con cui viene approvato.

**IL PRESIDENTE**

**(Avv. Paolo Carletti)**

**IL SEGRETARIO GENERALE  
VERBALIZZANTE**

**(Dott.ssa Gabriella Di Girolamo)**