



Cremona

COMUNE DI CREMONA

Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 7 agosto 2024

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 167

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 7 AGOSTO 2024

Oggetto: **Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "La Sicilia di Caravaggio", in programma a Noto, presso Convitto delle Arti Noto Museum, dal 21 marzo 2024 al 3 novembre 2024.**

Il 7 agosto 2024 si è riunita la Giunta Comunale con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>In sede/Da remoto</i>
VIRGILIO LEONARDO	Sindaco	presente	in sede
ROMAGNOLI FRANCESCA	Vice Sindaco	presente	in sede
CARLETTI PAOLO GIUSEPPE ANDREA	Assessore	assente	//
BURGAZZI LUCA	Assessore	presente	in sede
DELLA GIOVANNA MARINA	Assessore	assente	//
PASQUALI SIMONA	Assessore	presente	in sede
BONA RODOLFO	Assessore	presente	in sede
ZANACCHI LUCA	Assessore	presente	in sede
CANALE SANTO	Assessore	presente	in sede
MOZZI ROBERTA	Assessore	presente	in sede

Partecipa in sede il Segretario Generale: **DOT.SSA DI GIROLAMO GABRIELLA**

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **d.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 167

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 7 AGOSTO 2024

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta deliberativa ad oggetto:

Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "La Sicilia di Caravaggio", in programma a Noto, presso Convitto delle Arti Noto Museum, dal 21 marzo 2024 al 3 novembre 2024.

Visti i pareri allegati alla stessa

DELIBERA

1. di approvare, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la proposta deliberativa ad oggetto:

Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "La Sicilia di Caravaggio", in programma a Noto, presso Convitto delle Arti Noto Museum, dal 21 marzo 2024 al 3 novembre 2024.

2. di dichiarare, con separata votazione, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – 4° comma – del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

VIRGILIO SIG. LEONARDO

IL SEGRETARIO GENERALE

DI GIROLAMO DOTT.SSA GABRIELLA

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **d.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 167

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 7 AGOSTO 2024

Settore SETTORE CULTURA E TURISMO
Servizio Servizio Museo Civico "Ala Ponzone"

OGGETTO **Autorizzazione al prestito di un'opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "La Sicilia di Caravaggio", in programma a Noto, presso Convitto delle Arti Noto Museum, dal 21 marzo 2024 al 3 novembre 2024.**

PREMESSE

1. Il Regolamento di funzionamento dei Musei Civici di Cremona – all'art. 12 disciplina il prestito di beni appartenenti alle collezioni civiche.
2. Il Comune di Noto, con nota pec n. 5991/2024 del 19/01/2024, ha richiesto il prestito di un'opera di Michelangelo Merisi detto Il Caravaggio di proprietà civica, per la mostra "La Sicilia di Caravaggio", in programma a Noto, presso Convitto delle Arti Noto Museum, dal 21 marzo 2024 al 3 novembre 2024.
3. L'opera è disponibile al prestito, subordinata all'autorizzazione da parte del Ministero della Cultura.
4. L'esposizione si propone di indagare la fortuna che l'attività siciliana di Caravaggio (1608 – 1609) ha avuto sugli artisti dell'isola; il percorso espositivo pone in relazione le opere, siciliane e non, di Caravaggio con le realizzazioni dei maggiori protagonisti di quella fortunata stagione ponendo al contempo uno sguardo approfondito sull'attività pittorica contemporanea della penisola.
5. Gli organizzatori garantiscono il trasporto, la conservazione delle opere durante la mostra, la sua sorveglianza e la copertura assicurativa.
6. Nessun onere sarà a carico del Comune di Cremona per il prestito richiesto.
7. I competenti uffici del Settore Cultura e Turismo in merito al prestito in questione hanno provveduto a richiedere alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Cremona, Lodi e Mantova, e alla Direzione Generale Cultura della Regione Lombardia, la necessaria autorizzazione al prestito (pec protocollo generale n. 600099/2024 del 19/07/2024); il parere favorevole a tale prestito da parte della Soprintendenza territorialmente competente, è stata trasmesso al Comune di Cremona e al Ministero delle Cultura – Direzione Generale per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio – Serv. IV Circolazione con nota prot. 63503 del 05/08/2024.

MOTIVAZIONE 1. Si ritiene opportuno autorizzare, con il presente atto, il prestito dell'opera civica in quanto l'evento consente una particolare promozione del patrimonio storico artistico dei Musei Civici di Cremona, con un positivo ritorno di immagine per la città.

PRE-VERIFICHE 1. Decreto Dirigenziale prot. 53816 del 28/06/2024 di conferma in proroga degli incarichi di Responsabili di Elevata Qualificazione del Settore Cultura e Turismo dell'Ente Comunale fino al 31 dicembre 2024 con poteri di firma per sostituzione del dirigente competente in caso di sua assenza.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **d.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 167

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 7 AGOSTO 2024

NORMATIVA

1. Decreto legislativo n° 42 del 22 gennaio 2004 “Codice dei beni culturali e del paesaggio”, art. 48 – “Autorizzazione per mostre ed esposizioni”, art. 111 – “Attività di valorizzazione”, art. 112 – “Valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica”.
2. D.P.R 14/01/1972 n. 3 Trasferimento alle Regioni a statuto ordinario delle funzioni amministrative statali in materia di assistenza scolastica e di musei e biblioteche di enti locali e dei relativi personali ed uffici.
3. Legge Regione Lombardia n. 25 del 7/10/2016 Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo.
4. Decreto legislativo n. 267/2000, art. 134 comma 4° relativo all'immediata eseguibilità delle deliberazioni.

DELIBERA

DECISIONE

1. Autorizzare con il presente atto, previa acquisizione dell'autorizzazione ministeriale, il prestito delle opere di proprietà civica e custodite presso il Museo Ala Ponzone:

- inv. n. 245 Michelangelo Merisi detto Il Caravaggio, “San Francesco in meditazione”, 1604 - 1606, olio su tela, 128 x 90 cm,

per la sua esposizione alla mostra “La Sicilia di Caravaggio”, in programma a Noto, presso Convitto delle Arti Noto Museum, dal 21 marzo 2024 al 3 novembre 2024.
2. dare mandato al dirigente competente di adottare gli atti conseguenti;
3. dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile al fine di provvedere con la massima urgenza al trasferimento delle opere individuate al punto 1 del dispositivo.

EFFETTI

1. La definizione dei termini e condizioni della polizza assicurativa con formula "da chiedo a chiedo", compresi tutti i rischi con premio a carico dei richiedenti, sarà sottoposta all'esame del Broker del Comune di Cremona, Willis Towers Watson, che ne valuterà la congruità con gli standard assicurativi del Museo.
2. La trasmissione della decisione al prestatore, con successivo invio della scheda di prestito compilata e sottoscritta e delle “Condizioni per il prestito” per la sottoscrizione.

ALLEGATI

- **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta: AF2DD510E3D08601A7C29DE8E04573216A5BD80DF43127B21464AC53797AA6A7)
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta: AA4D351D80EFEDC134B68C28F6F1857062534C59310245B268FC0C53FE103CFA)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **d.ssa Marina Volontè**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**