



Cremona

COMUNE DI CREMONA

Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 18 dicembre 2024

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 300
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 18 DICEMBRE 2024**

Oggetto: **Approvazione dello schema di Convenzione con il Conservatorio di Musica C. Monteverdi di Cremona per il cofinanziamento di n. 1 borsa di studio per il dottorato di ricerca in interpretazioni musicali e arti performative (IMAP) 40° CICLO (DM 630/2024).**

Il 18 dicembre 2024 si è riunita la Giunta Comunale presso la sede municipale all'interno di Palazzo comunale, con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>Da remoto</i>
VIRGILIO LEONARDO	Sindaco	presente	
ROMAGNOLI FRANCESCA	Vice Sindaco	presente	
CARLETTI PAOLO GIUSEPPE ANDREA	Assessore	presente	
BURGAZZI LUCA	Assessore	presente	
DELLA GIOVANNA MARINA	Assessore	presente	
PASQUALI SIMONA	Assessore	presente	
BONA RODOLFO	Assessore	presente	
ZANACCHI LUCA	Assessore	presente	
CANALE SANTO	Assessore	presente	
MOZZI ROBERTA	Assessore	presente	

Partecipa in presenza il Segretario Generale: **DOTT.SSA DI GIROLAMO GABRIELLA**

Assiste alla seduta il Capo di Gabinetto **dott.ssa Michela Cotelli.**

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Bondioni dott. Maria Chiara**
Pratica trattata da **Ceretti Lionello**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 300
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 18 DICEMBRE 2024

LA GIUNTA COMUNALE

vista la proposta deliberativa,

visti i pareri allegati alla stessa,

con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese,

DELIBERA

1. di approvare, con integrazione dell'oggetto e del punto 2 del dispositivo, la proposta deliberativa ad oggetto:

Approvazione dello schema di Convenzione con il Conservatorio di Musica C. Monteverdi di Cremona per il cofinanziamento di n. 1 borsa di studio per il dottorato di ricerca in interpretazioni musicali e arti performative (IMAP) 40° CICLO (DM 630/2024).

2. di dichiarare, con separata votazione, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – 4° comma – del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE
VIRGILIO LEONARDO

IL SEGRETARIO GENERALE
DI GIROLAMO GABRIELLA

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Bondioni dott. Maria Chiara**
Pratica trattata da **Ceretti Lionello**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 300

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 18 DICEMBRE 2024

Settore SETTORE CULTURA E TURISMO
Servizio UNESCO e ufficio amministrativo cultura

OGGETTO **Approvazione dello schema di Convenzione con il Conservatorio di Musica C. Monteverdi di Cremona per il cofinanziamento di n. 1 borsa di studio per il dottorato di ricerca in interpretazioni musicali e arti performative (IMAP) 40° CICLO (DM 630/2024).**

- PREMESSE**
1. Il 'saper fare liutario tradizionale cremonese' è stato iscritto nel 2012 nella Lista UNESCO del Patrimonio Culturale immateriale dell'umanità.
 2. L'ufficio UNESCO sta realizzando azioni riguardanti il patrimonio materiale e immateriale riferite al concetto di 'salvaguardia', declinate come azioni di identificazione, documentazione, ricerca, protezione, promozione, valorizzazione dell'elemento "Saper fare liutario cremonese".
 3. Il D.M. n. 630 del 24 aprile 2024 ha attribuito alle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM), per l'anno 2024/2025, a valere sul PNRR, Missione 4, componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa" - Investimento 3.3 "Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori dalle imprese", 2.868 borse di dottorato di durata triennale - il cui costo unitario standard è pari a € 60.000,00 - per la frequenza di corsi di dottorato innovativi accreditati - 40° ciclo, Anno Accademico 2024/2025 .
 4. L'art. 4.2 del suddetto Decreto richiede ai soggetti attuatori, tra cui le Istituzioni AFAM, di individuare "imprese partner dei percorsi di dottorato innovativi, disponibili a cofinanziare le borse di dottorato disciplinate dal presente decreto per l'importo eccedente il valore di € 60.000,00 (sessantamila/00) fino alla concorrenza del costo complessivo della borsa, al fine di soddisfare i propri fabbisogni di ricerca e innovazione".
 5. L'AFAM Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Cremona è risultato beneficiario di una dotazione finanziaria di euro 120.000,00, come rappresentato nella Tabella C allegata al D.M. 630/2024, per due borse di dottorato innovative.
 6. Il costo effettivo ciascuna borsa di dottorato, comprensivo degli importi dovuti per sei mesi di soggiorno all'estero (minimo di legge), è pari a € 69.989,06.
 7. Il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Cremona si è associato al Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto che ha attivato per il 40° Ciclo il corso di Dottorato di Ricerca in Interpretazioni Musicali e Arti Performative (IMAP), della durata di tre anni .
 8. Il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Cremona ha richiesto al Comune di Cremona di cofinanziare n.1 Borsa di studio per il dottorato di ricerca in interpretazione musicale e arti performative.
 9. L'art. 4, comma 5 del suddetto decreto prevede che i soggetti attuatori (Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Cremona) che si trovino nelle condizioni di non poter attivare corsi per mancanza di ulteriori risorse per raggiungere la soglia minima necessaria all'accreditamento o di non poter potenziare corsi già accreditati in quanto non coerenti con gli ambiti della linea di investimento di cui al presente decreto, sono tenuti ad utilizzare la borsa ricevuta nell'ambito dell'art. 3, comma 2, del decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 14 dicembre 2021, n.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Bondioni dott. Maria Chiara**
Pratica trattata da **Ceretti Lionello**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 300

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 18 DICEMBRE 2024

226, mediante convenzioni con altri soggetti tra cui le pubbliche amministrazioni .

MOTIVAZIONE

1. A partire dall'anno 2017 il Comune di Cremona, attraverso il progetto del 'Distretto culturale della liuteria', ha coordinato i soggetti che in città si occupano di educazione, formazione e ricerca in ambito musicale e liutario e sviluppato con essi piani annuali di formazione e ricerca destinati alla comunità dei liutai cremonesi, portatori della pratica del 'saper fare liutario tradizionale cremonese', iscritta nella Lista UNESCO del Patrimonio Culturale immateriale dell'umanità.

2. Il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Cremona ha previsto di mettere a servizio del Piano di salvaguardia della Liuteria UNESCO la Borsa di studio per il dottorato di ricerca in interpretazione musicale e arti performative. In particolare, il dottorato di ricerca, oltre alla performance musicale tout court approfondirà aspetti fondamentali quali l'interazione tra musicisti e liutai, la ricerca dei repertori e degli strumenti ad essi pertinenti, i nuovi linguaggi musicali applicati alla liuteria. Essa costituirà pertanto un ulteriore e importante tassello di promozione e sviluppo del 'saper fare liutario tradizionale cremonese'.

3. Il costo effettivo della suddetta borsa di dottorato, comprensivo degli importi dovuti per sei mesi di soggiorno all'estero (minimo di legge), è pari a euro 69.989,09.

4. Il Comune di Cremona, considerata la destinazione della borsa di dottorato così come è stata configurata dal Conservatorio, intende cofinanziare l'importo eccedente il valore di € 60.000,00 (sessantamila/00) fino alla concorrenza del costo complessivo della borsa.

5. Le condizioni che disciplinano il rapporto di collaborazione tra Comune e Conservatorio per cofinanziare la borsa di dottorato sono stati recepite nello schema della convenzione, allegato A).

6. La spesa derivante dalla suddetta convenzione ammonta a euro 9.989,09, così suddivise:

- anno 2025, euro 3.500,00,

- anno 2026, euro 3.500,00,

- anno 2027, euro 2.989, 09.

7. La sottoscrizione della convenzione entro il 31 dicembre 2024, rende necessario dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile.

PRE-VERIFICHE

1. Nota del Conservatorio di Musica 'C. Monteverdi ' di Cremona del 2 luglio 2024, prot. 954.

2. PEC del Conservatorio di Musica 'C. Monteverdi ' di Cremona del 13 novembre 2024 acquisita al protocollo generale il 18 novembre 2024, n. 0093102/2024.

3. Mail del Presidente del Conservatorio

NORMATIVA

1. Articolo 134 - 4° comma del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267, sull'immediata eseguibilità delle deliberazioni.

2. Art. 3, 2° comma, del Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 226 del 14 dicembre 2021, 'Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati' .

3. Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 630 del 24 aprile 2024, 'Riparto dell'importo complessivo destinato al finanziamento delle borse, a valere sulle risorse previste dal Piano nazionale di ripresa e resilienza, M4C2 Inv. 3.3 per i dottorati di ricerca innovativi che rispondono ai fabbisogni delle imprese'.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Bondioni dott. Maria Chiara**
Pratica trattata da **Ceretti Lionello**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 300

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 18 DICEMBRE 2024

4. Articolo 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69 "Disposizioni per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività nonche' in materia di processo civile".

DELIBERA

DECISIONE

1. di approvare lo schema di Convenzione con il Conservatorio di Musica C. Monteverdi di Cremona per il cofinanziamento di n. 1 borsa di studio per il dottorato di ricerca in interpretazioni musicali e arti performative (IMAP) 40° CICLO (DM 630/2024), allegato A) al presente provvedimento;
2. di dare atto che il cofinanziamento del Comune di Cremona è di euro 9.989,09 e che tale somma trova copertura finanziaria ai capitoli di Peg 12569/999 e 13509 per le annualità 2025 e 2026 del Bilancio di Previsione 2024/2026 seconda e terza annualità e, per l'annualità 2027 nel Bilancio di Previsione 2025/2027 in fase di approvazione;
3. di dare mandato al Direttore del Settore Cultura e Turismo dott.ssa Maria Chiara Bondioni, in ordine alla stipula della convenzione;
4. di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile.

ALLEGATI

- **Allegato A)** (impronta: 68D3DE60E11231F8F9021529A2CB721B2EDCB9051FFD847A858F689FEF8E601E)
- **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta: 9DEB5CB296C28217D01C4446A90B723B6F939D6F53F62B5507FEC9A8EC2C8008)
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta: 7729F7B7ACAB41E79CD36C0EC024D137FEAB01F237B7A9D979C40051AE306990)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Bondioni dott. Maria Chiara**
Pratica trattata da **Ceretti Lionello**