

# CERV-NETWORK OF TOWNS- PROGETTO "SUSTAINABI\_LIB\_TY"

## 1. RILEVANZA

### 1.1 Contesto e obiettivi generali

Questo progetto nasce da una domanda: cosa possiamo fare, come istituzioni pubbliche locali, per contribuire a creare una società più sostenibile? Nel nostro piccolo possiamo prendere decisioni che incidano direttamente sull'impronta ecologica dei nostri edifici e strutture; possiamo, nei limiti delle leggi vigenti, regolare la produzione, l'urbanizzazione, la raccolta e gestione dei rifiuti, il traffico e gli standard ecologici per eventi e progetti. Oltre a queste strade, che dobbiamo comunque perseguire, riteniamo che la situazione attuale (sostenibilità, cambiamento climatico, inquinamento atmosferico e perdita di biodiversità) debba essere affrontata drasticamente con una rivoluzione culturale paradigmatica nel nostro approccio, sia come individui sia come comunità.

Ogni nuovo prodotto, progetto, viaggio, acquisto, costruzione: dovremmo sempre riflettere sugli effetti delle nostre azioni sull'ambiente e sulle generazioni future, considerando il ciclo di vita delle cose e facendo tutto il possibile per mitigare gli impatti negativi. Questo cambiamento culturale ambizioso può essere raggiunto solo se la maggioranza dei cittadini svilupperà una consapevolezza ecologica. Sempre più persone, soprattutto giovani adulti, stanno sviluppando un senso di disagio, temendo per la durabilità di alcuni ecosistemi e per la nostra mancanza di risposta ai segnali d'allarme.

Dovremmo costruire una rete transnazionale che possa trasmettere questi sentimenti e questa consapevolezza a un pubblico più ampio. Da questo punto di partenza abbiamo tratto due considerazioni:

- Il nostro ruolo come istituzioni pubbliche locali deve abbracciare la sfida di sensibilizzare i cittadini sui temi della sostenibilità, non solo educando, ma coinvolgendoli e promuovendo una cittadinanza attiva, mostrando che siamo alleati in questa sfida comune.
- Un cambiamento significativo può avvenire solo collaborando a più livelli: all'interno delle nostre comunità locali dobbiamo creare alleanze che includano persone, istituzioni, associazioni, decisori politici e imprese. Tuttavia, non possiamo fermarci al livello locale: questa sfida è globale, poiché viviamo in un ecosistema globale in cui le conseguenze delle azioni si ripercuotono sull'intero sistema.

In questo contesto, l'Unione Europea rappresenta un alleato e il destinatario di questa cooperazione, oltre che il punto di vista collettivo che dovremmo adottare anche affrontando problemi locali specifici.

La biblioteca pubblica è l'istituzione più efficace per raggiungere i cittadini e coinvolgerli su questi temi. Riconosciuta come "l'istituzione pubblica più democratica," accoglie tutti senza distinzioni di provenienza culturale, situazione socioeconomica, credo religioso o politico. Di recente, le biblioteche stanno evolvendo da "templi del libro" a spazi di relazione e cooperazione.

Il progetto mira a promuovere un cambiamento culturale significativo, ispirando comportamenti sostenibili tra i cittadini europei e fornendo un modello replicabile per altre comunità. Coinvolgerà direttamente i cittadini attraverso processi di design partecipativo per sviluppare soluzioni innovative ad alto impatto. La rete di biblioteche civiche promuoverà l'educazione ambientale e l'azione comunitaria tramite workshop, conferenze, esposizioni e attività di sensibilizzazione.

Questo approccio punta a stimolare il dibattito e a incrementare il coinvolgimento attivo dei cittadini nella vita democratica dell'Unione. Il partenariato intende costruire una cooperazione a lungo termine, fondata su pratiche sostenibili e approcci partecipativi per affrontare sfide comuni.

L'intervento è ispirato dal discorso di Katharine Richardson al Next Library 2023, che ha evidenziato il ruolo delle biblioteche nel posizionarsi al centro delle comunità per accelerare processi di consapevolezza e comportamenti virtuosi nel rispetto del "sistema Terra".

Il target primario sono i giovani adulti (18-25 anni), che vivono in aree dove problemi legati all'inquinamento o ai cambiamenti climatici sono particolarmente rilevanti. Coinvolgendo questa fascia, che probabilmente possiede già un pensiero critico sulla sostenibilità, puntiamo a sensibilizzare anche i loro pari, familiari e l'intera comunità. I giovani raccoglieranno dati per misurare la consapevolezza ex-ante ed ex-post delle attività, valutando l'impatto del progetto.

Attraverso una rete di biblioteche civiche, il progetto intende:

- Rafforzare l'educazione ambientale e la consapevolezza comunitaria, utilizzando metodi partecipativi per coinvolgere i giovani nel design di soluzioni innovative. Inoltre, vogliamo diffondere consapevolezza non solo sui temi della sostenibilità, ma anche su come l'Unione Europea agisce per il clima e l'ambiente, incoraggiando la cooperazione internazionale e lo scambio di buone pratiche.
- Favorire la collaborazione transnazionale, mettendo in rete esperienze e buone pratiche per affrontare le sfide locali con una prospettiva globale.
- Creare un modello replicabile per altre comunità e organizzazioni che vogliono utilizzare le risorse culturali locali per promuovere la sostenibilità.

Infine, il progetto vuole valorizzare l'impegno giovanile, non solo per sensibilizzare le nuove generazioni, ma anche per creare un effetto moltiplicatore, raggiungendo famiglie, coetanei e intere comunità. Attraverso iniziative come workshop, flash mob e festival, i giovani saranno protagonisti di azioni concrete che uniscono educazione, partecipazione civica e cooperazione internazionale.

## **1.2 Analisi dei bisogni e obiettivi specifici**

Il progetto si basa su un'attenta analisi delle esigenze locali e transnazionali, individuando problematiche ambientali e sociali rilevanti per ciascun territorio coinvolto. La strategia è quella di partire da questioni specifiche e urgenti per ciascuna comunità locale, ampliando poi il discorso a temi globali attraverso un approccio collaborativo e partecipativo.

### **Cremona, Italia**

Il territorio di Cremona si trova nella Pianura Padana, una delle aree più inquinate d'Europa. Un recente studio dell'Agenzia Europea per l'Ambiente colloca Cremona al secondo posto tra le città europee per livelli di inquinamento atmosferico, evidenziando una problematica cronica legata alla qualità dell'aria. Inoltre, la riduzione delle zone umide lungo il fiume Po rappresenta una grave minaccia per la biodiversità locale. Più del 60% di queste aree sono ormai prosciugate, principalmente a causa di interventi umani sul corso del fiume. Queste zone umide non solo ospitano specie animali e vegetali fondamentali, ma svolgono un ruolo cruciale nella prevenzione delle inondazioni, mitigandone gli effetti devastanti. Il progetto a Cremona si concentrerà su questi temi, sensibilizzando i giovani sulla qualità dell'aria e sulla conservazione della biodiversità, con particolare attenzione alla protezione delle zone umide.

## **Kudowa-Zdrój, Polonia**

Kudowa-Zdrój è situata nella zona cuscinetto del Parco Nazionale dei Monti Stołowe, un'area naturale di grande importanza ecologica. La città affronta una sfida significativa legata alla diminuzione degli insetti impollinatori, una tendenza che minaccia la produzione alimentare e la biodiversità. Recenti studi stimano che oltre il 40% delle specie di insetti, inclusi api e farfalle, siano a rischio di estinzione. Questo problema è aggravato dalla mancanza di risorse per il monitoraggio regolare delle popolazioni di insetti. Il progetto coinvolgerà i giovani in attività di citizen science, come il monitoraggio degli insetti, e in iniziative di sensibilizzazione per le comunità locali, evidenziando l'importanza della biodiversità e il ruolo cruciale degli impollinatori negli ecosistemi.

## **Kallithea, Grecia**

Kallithea, una città situata nei sobborghi di Atene, ha una popolazione giovane significativa (25.000 persone, pari al 25% degli abitanti totali). La biblioteca municipale, con una collezione di 40.000 libri e 20.000 prestiti annuali, è un punto di riferimento culturale e sociale. La città si è impegnata in progetti di sostenibilità, come l'introduzione di biciclette elettriche e il miglioramento energetico degli edifici pubblici.

Il progetto si concentrerà sulla digitalizzazione dei servizi bibliotecari, riducendo l'impronta ecologica e promuovendo l'alfabetizzazione digitale tra i giovani. Inoltre, sarà sfruttato il "Festival degli Studenti," un evento annuale che coinvolge migliaia di giovani, come piattaforma per sensibilizzare la comunità locale sui temi della sostenibilità.

## **Dimitrovgrad, Bulgaria**

Dimitrovgrad, con una popolazione di 61.564 abitanti, è una delle città più inquinate della Bulgaria. L'area soffre di alti livelli di biossido di zolfo, in gran parte attribuibili alla centrale a carbone Maritza 3. Questo problema ha un impatto significativo sulla qualità dell'aria e sulla salute pubblica.

La biblioteca municipale "Penyo Penev" è il principale centro culturale della città e svolge un ruolo chiave nel coinvolgimento dei giovani attraverso programmi di educazione non formale e iniziative ambientali. La "Festa della Patria," un evento annuale che attira migliaia di persone, sarà utilizzata come cornice per le attività di sensibilizzazione.

## **Obiettivi specifici**

L'analisi dei bisogni evidenzia tre obiettivi principali:

### **1. Aumentare la consapevolezza:**

Attraverso workshop, eventi locali e attività partecipative, il progetto mira a sensibilizzare i giovani adulti sui temi del cambiamento climatico, della biodiversità e delle politiche ambientali dell'Unione Europea. L'obiettivo è far emergere una nuova generazione di cittadini consapevoli e attivi, capaci di influenzare positivamente le loro comunità.

### **2. Promuovere la partecipazione democratica:**

Il progetto intende rafforzare il coinvolgimento dei giovani nei processi decisionali, rendendoli protagonisti di azioni concrete per il cambiamento. Questo sarà ottenuto attraverso la formazione, il confronto internazionale e l'accesso a strumenti che stimolino la loro partecipazione attiva.

### **3. Rafforzare la cooperazione transnazionale:**

Creare una rete di città che condividano esperienze e buone pratiche, promuovendo un senso di appartenenza europea. Le attività internazionali offriranno ai giovani l'opportunità di confrontarsi con coetanei di altri Paesi, arricchendo la loro comprensione delle sfide globali e delle soluzioni condivise.

## **2.1 Concept e metodologia**

Il progetto si basa su un approccio metodologico che unisce prospettive locali e internazionali per affrontare le sfide ambientali e sociali, con un focus particolare sul coinvolgimento dei giovani adulti. La metodologia scelta mira a creare un equilibrio tra azione pratica, formazione partecipativa e sensibilizzazione, con l'obiettivo di generare un impatto duraturo sia a livello individuale che comunitario.

### **Apertura del dibattito a livello internazionale per stimolare il cambiamento locale**

L'essenza del progetto sta nella capacità di collegare dimensioni locali e internazionali. Per affrontare questioni come il cambiamento climatico e la sostenibilità, i giovani devono prima comprendere l'importanza del proprio ruolo all'interno di una comunità globale. Attraverso una rete transnazionale di città e biblioteche, i partecipanti avranno la possibilità di confrontarsi con coetanei di altri Paesi, discutendo temi ambientali globali e identificando soluzioni che possano essere adattate ai loro contesti locali.

Questo approccio garantisce:

- **Prospettive complementari:** Affrontare i problemi da una doppia prospettiva, interna (dinamiche locali) ed esterna (analisi obiettiva e confronto internazionale), permette di ridurre pregiudizi e visioni limitate.
- **Rilevanza globale:** La collaborazione internazionale aiuta a superare la percezione che i problemi locali siano isolati, mostrando come le azioni collettive abbiano un impatto significativo.
- **Motivazione:** Collegare le azioni locali a una rete globale rafforza il senso di scopo e significato dei partecipanti, prevenendo la sensazione che gli sforzi individuali siano vani.

### **Azioni su temi locali rilevanti**

Ogni partner si concentrerà su problematiche ambientali specifiche per il proprio territorio, come l'inquinamento atmosferico o la perdita di biodiversità. Questi temi saranno scelti per essere immediatamente rilevanti e riconoscibili per la comunità locale, evitando però questioni troppo controverse che potrebbero generare conflitti intergenerazionali o polarizzazioni politiche. L'obiettivo è creare spazi di cooperazione, dove giovani e stakeholder collaborino per affrontare sfide comuni e costruire soluzioni condivise.

### **Sfide raggiungibili per promuovere cambiamenti culturali duraturi**

Il progetto pone grande enfasi sull'importanza di stabilire obiettivi realistici e tangibili. Temi e attività sono stati selezionati per assicurare un alto potenziale di successo, garantendo così entusiasmo e motivazione tra i giovani partecipanti. L'intenzione è quella di creare una comunità di giovani impegnati, che continueranno a promuovere la cittadinanza attiva anche oltre la durata del progetto, grazie all'esperienza positiva vissuta.

### **Metodologie adottate**

**Design partecipativo:** Le attività saranno co-progettate con i giovani adulti, favorendo il loro protagonismo e la partecipazione attiva. Questo approccio garantisce che le iniziative siano

rilevanti per i destinatari e promuove una maggiore responsabilità personale nei confronti delle tematiche trattate.

**Raccolta dati basata su indicatori:** I partecipanti raccoglieranno dati ex-ante ed ex-post per valutare il livello di consapevolezza e l'efficacia delle azioni intraprese. Questi dati saranno fondamentali per comprendere quali strategie funzionano meglio e per migliorare le attività future.

**Metodologia Design Thinking:** I workshop e le interviste saranno condotti utilizzando strumenti di Design Thinking, una metodologia che si è dimostrata efficace nel coinvolgere i partecipanti e favorire una partecipazione a lungo termine. I bibliotecari e i giovani saranno formati per utilizzare questi strumenti, creando così una base di competenze condivisa.

**Formazione innovativa:** La formazione sarà progettata per essere inclusiva e accessibile, combinando teoria e pratica. Durante il kick-off meeting, i bibliotecari riceveranno formazione sull'uso degli strumenti partecipativi, che a loro volta trasferiranno ai giovani. Questo approccio garantisce una diffusione capillare delle competenze.

**Approccio umano-centrico nelle biblioteche:** Le biblioteche, già in trasformazione da luoghi di conservazione a hub comunitari, saranno il fulcro del progetto. Saranno spazi dove i giovani potranno connettersi, discutere e sviluppare idee, favorendo l'integrazione culturale e sociale. Questo approccio si allinea con i principi europei espressi nella Raccomandazione del Consiglio d'Europa sulla legislazione bibliotecaria e nel Piano di Lavoro per la Cultura 2023-2026.

**Mobilità Internazionale:** Gli incontri internazionali non saranno solo momenti di scambio culturale, ma anche opportunità per costruire relazioni e consolidare una rete di comunità europea. I giovani saranno ospitati dai loro coetanei, favorendo un'esperienza immersiva che rafforzerà il senso di appartenenza europea.

**Azioni dimostrative durante eventi locali:** Le attività di sensibilizzazione, come flash mob o interventi durante eventi locali di grande richiamo, garantiranno un impatto significativo, attirando l'attenzione di un pubblico più ampio e amplificando la visibilità del progetto.

## 2.2 Struttura del partenariato

Il partenariato è composto da quattro comuni europei, ciascuno rappresentato dalla propria biblioteca pubblica, con caratteristiche, competenze e necessità complementari. La struttura è stata progettata per garantire un equilibrio tra esperienze consolidate in progetti internazionali e nuove opportunità per partner con minore esperienza. Questo approccio consente al consorzio di affrontare le sfide ambientali e sociali con una prospettiva ampia e collaborativa, promuovendo il rafforzamento delle competenze a livello locale e transnazionale.

### Comune di Cremona (Italia) – Rete Bibliotecaria Cremonese (RBC)

Il Comune di Cremona rappresenta una rete di oltre 100 biblioteche pubbliche della provincia, fondata per promuovere l'accessibilità all'informazione e migliorare la qualità dei servizi bibliotecari. Nel 2023, la rete ha adottato il modello della "biblioteca di comunità," trasformando le biblioteche in hub per l'engagement civico e la partecipazione democratica. Cremona è situata nella Pianura Padana, una delle aree più inquinate d'Europa. La città affronta problemi ambientali significativi, tra cui la perdita di biodiversità dovuta alla riduzione delle zone umide del Po. Il Comune vanta oltre 30 anni di esperienza in progetti giovanili e ha coordinato più di 50 progetti internazionali nell'ambito di programmi come Erasmus+ ed ESC. Un evento chiave, il "Tanta Robba Festival," che attira migliaia di giovani, sarà il contesto per le attività di sensibilizzazione del progetto.

### **Comune di Kallithea (Grecia)**

Le attività della biblioteca locale includono programmi di alfabetizzazione digitale, sensibilizzazione ambientale ed educazione creativa per bambini e giovani. Ogni anno, il Comune organizza il "Festival degli Studenti," un evento che coinvolge oltre 3.000 studenti e circa 15.000 partecipanti. Questo festival rappresenterà una piattaforma ideale per integrare le attività del progetto, promuovendo il concetto di "biblioteche verdi" e la sensibilizzazione sui temi della sostenibilità. Kallithea ha già partecipato a due progetti europei nell'ambito della call "Network of Towns" ed è impegnata in iniziative per il miglioramento energetico degli edifici pubblici e l'introduzione di servizi bibliotecari ibridi e digitalizzati.

### **Comune di Kudowa-Zdrój (Polonia)**

La biblioteca municipale di Kudowa-Zdrój, situata nella zona cuscinetto del Parco Nazionale dei Monti Stołowe, è l'unica biblioteca pubblica della città, che conta circa 9.455 abitanti, di cui 541 giovani adulti. La biblioteca è attivamente impegnata in progetti culturali e educativi, come la scienza cittadina e programmi di sensibilizzazione ecologica, concentrandosi sulla protezione degli insetti impollinatori e sull'importanza della biodiversità. Dopo l'inizio della guerra in Ucraina, la biblioteca ha svolto un ruolo fondamentale nell'integrazione dei giovani rifugiati. Inoltre, nel 2024 organizzerà un'escursione educativa nel Parco Nazionale e un evento dimostrativo per sensibilizzare la comunità locale sulla sostenibilità.

### **Comune di Dimitrovgrad (Bulgaria)**

La biblioteca municipale "Penyo Penev" è il principale centro culturale e informativo della città, che conta 61.564 abitanti. Dimitrovgrad affronta gravi problemi di inquinamento atmosferico, con frequenti superamenti dei limiti di biossido di zolfo a causa di una centrale a carbone locale.

La biblioteca organizza programmi di educazione non formale e iniziative per coinvolgere giovani e adulti in attività ecologiche e culturali. Ogni anno, il Comune celebra la "Festa della Patria," un evento che attrae migliaia di giovani e sarà sfruttato come cornice per le attività di sensibilizzazione del progetto.

Il consorzio è stato progettato per rispondere a sfide condivise e sfruttare al meglio le competenze di ciascun partner:

- **Sfide ambientali locali:** Ogni città affronta problemi legati all'inquinamento e alla biodiversità, rendendo urgente sensibilizzare le comunità locali e promuovere azioni concrete.
- **Consapevolezza e partecipazione europea:** Mentre Polonia e Grecia mostrano un maggiore ottimismo verso l'UE, Italia e Bulgaria presentano dati inferiori. Allo stesso tempo, Polonia e Bulgaria hanno livelli più bassi di consapevolezza sui cambiamenti climatici rispetto a Italia e Grecia. Il progetto mira a colmare queste lacune attraverso la cooperazione.
- **Esperienza nei progetti europei:** Cremona e Kallithea offrono competenze consolidate in progetti internazionali, mentre Kudowa-Zdrój e Dimitrovgrad beneficeranno dello scambio di know-how, favorendo la coesione europea.

In definitiva, il consorzio unisce città con bisogni complementari e la volontà di costruire una rete transnazionale che non solo affronti le sfide locali, ma rafforzi il senso di appartenenza europea, promuovendo cambiamenti duraturi nelle comunità partecipanti.

### **3. IMPATTO**

Questo progetto si concentra principalmente sui giovani adulti di età compresa tra i 18 e i 24 anni, provenienti dalle città partner coinvolte, ma intende raggiungere anche un pubblico secondario, composto da autorità locali, leader comunitari, educatori e altri attori impegnati nella governance locale e in iniziative ambientali. L'obiettivo è generare un impatto tangibile e duraturo sia a livello individuale che collettivo, favorendo cambiamenti nelle attitudini, nei comportamenti e nella consapevolezza riguardo ai temi ambientali e alla partecipazione civica.

Per i giovani adulti, il progetto rappresenta un'opportunità unica di crescita personale e collettiva. Attraverso attività come workshop, discussioni, raccolta dati e azioni concrete, i partecipanti approfondiranno la loro comprensione del cambiamento climatico e della sostenibilità. L'intero percorso li aiuterà a sviluppare competenze fondamentali, tra cui il pensiero critico, la comunicazione efficace e la capacità di lavorare in team. Non si tratta solo di apprendere passivamente, ma di trasformarsi in veri agenti di cambiamento, capaci di sensibilizzare i loro coetanei e le loro comunità su temi cruciali per il futuro del pianeta.

Un altro aspetto fondamentale del progetto è l'incontro interculturale. I giovani coinvolti avranno l'occasione di confrontarsi con coetanei provenienti da Paesi e contesti culturali diversi, rafforzando così il senso di solidarietà e cittadinanza globale. Questi scambi non solo arricchiranno la loro prospettiva, ma li motiveranno a pensare in modo più ampio e collettivo, superando i confini locali per considerare le sfide ambientali come problemi globali che richiedono soluzioni condivise.

Il progetto avrà un impatto significativo anche sugli stakeholder locali e sulle biblioteche coinvolte. Lavorando a stretto contatto con i giovani, queste istituzioni beneficeranno di un maggiore coinvolgimento giovanile, che apporterà nuove prospettive e idee innovative alle iniziative locali. Le biblioteche, in particolare, diventeranno punti di riferimento per l'azione ambientale e l'educazione civica, rafforzando il loro ruolo di hub comunitari. Inoltre, il progetto migliorerà le capacità delle istituzioni locali di supportare iniziative guidate dai giovani, fornendo loro risorse, formazione e opportunità di leadership.

A livello pratico, le attività del progetto miglioreranno sensibilmente la situazione di partenza dei gruppi target. Molti giovani adulti, ad esempio, iniziano il percorso con una conoscenza limitata dei temi legati alla sostenibilità e alla partecipazione civica. Attraverso il progetto, acquisiranno una comprensione più profonda di queste tematiche, diventando cittadini più informati e coinvolti. Inoltre, il progetto li aiuterà a superare quel senso di disconnessione spesso presente nei processi decisionali locali, fornendo loro gli strumenti per partecipare attivamente e con maggiore fiducia.

Nel breve termine, il progetto aumenterà la consapevolezza e svilupperà competenze pratiche tra i partecipanti. A medio termine, ci aspettiamo che questi giovani inizino ad applicare quanto appreso nella loro vita quotidiana, adottando pratiche più sostenibili e continuando a impegnarsi in iniziative ambientali e civiche. A lungo termine, il progetto punta a generare cambiamenti duraturi nei comportamenti, nelle politiche e nelle attitudini, contribuendo a una società più sostenibile e giusta. I partecipanti, trasformati in leader e sostenitori della sostenibilità, avranno la capacità di influenzare le decisioni a livello locale, nazionale e persino internazionale, estendendo l'impatto del progetto ben oltre la sua durata.

In definitiva, questo progetto ambisce non solo a sensibilizzare i giovani sulle questioni ambientali, ma a trasformarli in protagonisti del cambiamento, rafforzando al contempo il ruolo delle biblioteche come centri di innovazione sociale e promuovendo un senso di appartenenza europea attraverso la cooperazione transnazionale.

### **4. PIANO DI LAVORO**

## 4.1 Struttura del piano di lavoro

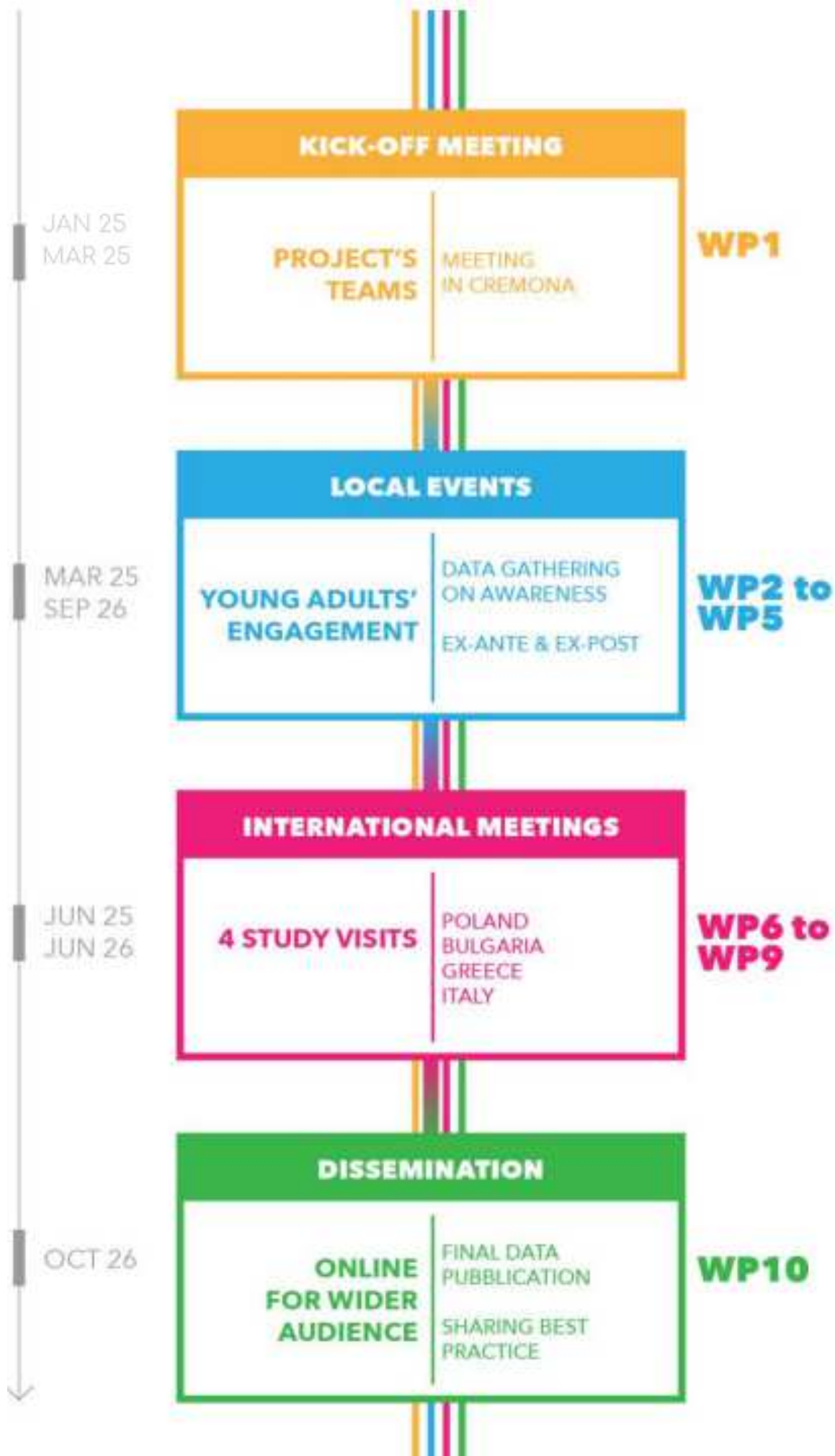
Il progetto è organizzato in fasi ben definite, ciascuna progettata per massimizzare l'impatto locale e internazionale, garantendo un approccio strutturato e progressivo. Il piano di lavoro si articola in attività specifiche che favoriscono il coinvolgimento dei giovani, la raccolta dati e la sensibilizzazione, culminando in eventi locali e internazionali di ampio respiro.

**WP1 – Kick-off meeting** Il progetto inizierà con un incontro tra i partner in Italia, nei primi due mesi di implementazione. Questo evento sarà cruciale per creare una base solida per la collaborazione. Durante il kick-off meeting, verrà finalizzato e firmato l'accordo di consorzio, un contratto ufficiale che definirà ruoli, responsabilità e obblighi di ciascun partner. Oltre agli aspetti organizzativi, l'incontro sarà un'occasione formativa: i partecipanti saranno introdotti all'uso degli strumenti partecipativi, come le interviste basate sulla metodologia **Design Thinking**, essenziali per raccogliere dati sulla consapevolezza dei giovani adulti e delle loro reti. Questa formazione consentirà di creare un database strutturato che sarà alimentato nelle successive fasi del progetto, raccogliendo informazioni su temi legati alla sostenibilità e alle politiche ambientali dell'Unione Europea.

**WP2-WP5 – Eventi locali** Tra il terzo e il sesto mese, ciascun partner organizzerà un evento nella propria comunità. In questa fase, ogni biblioteca lavorerà con giovani adulti di età compresa tra 18 e 25 anni, coinvolgendoli in attività di sensibilizzazione e formazione. I giovani saranno incoraggiati a formare comitati locali, diventando protagonisti attivi nella loro comunità. Le attività prevedono anche la formazione dei giovani sull'uso degli strumenti partecipativi, per consentire loro di condurre interviste con coetanei e familiari, raccogliendo dati sulla consapevolezza relativa ai temi ambientali. Parallelamente, saranno progettate azioni di sensibilizzazione, come flash mob, ideate insieme a bibliotecari e giovani partecipanti. Gli eventi locali si concluderanno con una seconda raccolta dati, che permetterà di confrontare le informazioni raccolte prima e dopo le attività, valutando l'efficacia delle azioni intraprese.

**WP6-WP9 – Incontri internazionali** Tra luglio 2025 e luglio 2026, il progetto prevede quattro incontri internazionali, uno per ciascun partner. Durante questi eventi, delegazioni composte da bibliotecari (circa 15) e giovani adulti (circa 30) si incontreranno per condividere esperienze e confrontare i dati raccolti. Gli incontri si terranno in coincidenza con eventi locali di grande richiamo per garantire un impatto maggiore. Ad esempio, l'incontro a Kudowa-Zdrój (Polonia) sarà organizzato durante l'estate 2025, seguito dall'evento a Dimitrovgrad (Bulgaria) in settembre, durante la Festa della Patria. La seconda fase si svolgerà nel 2026, con un incontro a Kallithea (Grecia) in primavera, durante il Festival degli Studenti, e l'evento finale a Cremona (Italia) in luglio, durante il "Tanta Robba Festival." Questi incontri internazionali non solo rafforzeranno il senso di appartenenza europea, ma offriranno anche un'opportunità per i giovani di partecipare a flash mob e altre attività di sensibilizzazione progettate durante le fasi locali. Inoltre, le attività collaterali, come visite turistiche e momenti di scambio culturale, rafforzeranno le relazioni tra i partecipanti e consolideranno la rete internazionale.

**WP10 – Evento di diffusione (online)** La fase finale del progetto prevede un evento online aperto a un pubblico ampio, tra cui stakeholder locali, reti di città europee e biblioteche. Durante l'evento, saranno condivisi i risultati del progetto, con particolare attenzione al confronto tra i dati raccolti prima e dopo le attività. Un'infografica riassuntiva dei risultati sarà resa disponibile per il download, offrendo uno strumento concreto per diffondere le buone pratiche emerse dal progetto. L'evento sarà registrato e condiviso su piattaforme europee di apprendimento e scambio, garantendo una visibilità a lungo termine e promuovendo la replicabilità del modello.



## 5. BUDGET

Il budget del progetto è stato calcolato seguendo le linee guida previste per i lump-sum event-based grant. Questo metodo prevede che ogni Work Package (WP) corrisponda a un evento specifico, che può includere più attività. Per ciascun WP sono stati definiti i seguenti parametri: **Numero di partecipanti attesi; Numero di Paesi coinvolti; Modalità di svolgimento:** in presenza o online.

In base a questi criteri, è stato assegnato un grant specifico a ogni WP, garantendo un'allocazione chiara e trasparente delle risorse.

### Struttura del budget per WP

1. **WP1 – Kick-off meeting** Per il kick-off meeting, il grant è viene dato ai partner per le spese di viaggio, vitto e alloggio, calcolate utilizzando il Travel Cost Calculator dell'Unione Europea. La quota rimanente è stata destinata al capofila, che utilizzerà i fondi per coprire le spese vive legate all'organizzazione dell'evento (affitto della sede, materiali, supporto tecnico).
2. **WP2, WP3, WP4, WP5 – Eventi locali** Per gli eventi locali, ciascun partner gestisce in autonomia il proprio grant, utilizzandolo per:  
  
Organizzare le attività previste nel proprio territorio, coinvolgere i partecipanti locali e le comunità di riferimento, coprire eventuali spese amministrative o organizzative legate al WP.
3. **WP6, WP7, WP8, WP9 – Incontri internazionali** I partner ricevono una quota per coprire i costi di viaggio, vitto e alloggio dei partecipanti, calcolati secondo il Travel Cost Calculator dell'UE. La parte restante del grant è assegnata al partner ospitante, per coprire le spese relative all'organizzazione dell'evento e delle attività collaterali (logistica, visite culturali, materiali).
4. **WP10 – Evento di disseminazione (online)** Il grant relativo al WP10 è equamente sostenuto da tutti i partner, considerando che si tratta di un evento online. I costi includono: supporto tecnico per la piattaforma digitale utilizzata; Creazione e diffusione di materiali di comunicazione, come infografiche e report di sintesi e la pubblicazione; Registrazione e archiviazione dell'evento su piattaforme europee per lo scambio di buone pratiche.

Inoltre, occorre tenere in considerazione la gestione della piattaforma dove inserire i dati raccolti con le interviste.

Per il dettaglio della ripartizione consultare il file allegato.

WP	# of countries	Participants	total grant	GRANT ALLOCATION			
				IT	EL	BG	PL
WP1: KICK-OFF MEETING	4	25	15.855,00 €	8.857,00 €	2.256,00 €	2.256,00 €	2.486,00 €
WP2: LOCAL EVENT: citizens'engagement and data collecting (IT)	1	101-125	21.145,00 €	21.145,00 €			
WP3: LOCAL EVENT: citizens'engagement and data collecting (EL)	1	25	13.215,00 €		13.215,00 €		
WP4: LOCAL EVENT: citizens'engagement and data collecting (PL)	1	25	13.215,00 €				13.215,00 €
WP5: LOCAL EVENT: citizens'engagement and data collecting (BG)	1	25	13.215,00 €			13.215,00 €	
WP6: INTERNATIONAL EVENT: IT	4	200	34.360,00 €	16.421,00 €	5.924,00 €	5.924,00 €	6.091,00 €
WP7: INTERNATIONAL EVENT: EL	4	200	34.360,00 €	9.638,00 €	14.948,00 €	4.562,00 €	5.212,00 €
WP8: INTERNATIONAL EVENT: PL	4	101	23.785,00 €	3.981,00 €	4.902,00 €	3.874,00 €	11.028,00 €
WP9: INTENATIONAL EVENT BG	4	200	34.360,00 €	9.318,00 €	4.330,00 €	15.744,00 €	4.968,00 €
WP10: DISSEMINATION (online)	4	100-200	15.710,00 €	4.010,00 €	3.900,00 €	3.900,00 €	3.900,00 €
<b>TOTAL</b>			<b>219.220,00 €</b>	<b>73.370,00 €</b>	<b>49.475,00 €</b>	<b>49.475,00 €</b>	<b>46.900,00 €</b>
				<b>73.370,00 €</b>	<b>49.475,00 €</b>	<b>49.475,00 €</b>	<b>46.900,00 €</b>
				- €	- €	- €	- €

CALCULATOR (reference with Milan - Lisbon)					
# people	#night	#day	Travel	tot	
	15	0	3	230,00 €	7.860,00€

DAILY COST		
country	accomodation (per)	Subsistance (daily)
ITALY	114,00€	98,00€
EL	107,00€	82,00€
BG	110,00€	57,00€
PL	103,00€	67,00€

TRAVEL COST		
FROM	TO	Amount
Milan	dimitrovgrad/atene	230,00€
Milan	Nowy Sacz (PL)	221,00€
Atene	Nowy Sacz	230,00€
atene	dimitrovgrad (BG)	196,00€
Nowy Sacz	dimitrovgrad	221,00€