

AGGIORNAMENTO E MODIFICA ACCORDO DI PARTENARIATO

per la realizzazione del progetto “F.L.A.S.H. Fumetto Laboratori Animazione Sinergie Hub”

TRA

Il Comune di Cremona, con sede legale in Cremona, Piazza del Comune n. 8, codice fiscale n. 00297960197, rappresentato per la firma del presente atto nella persona del Sindaco Leonardo Virgilio, legale rappresentante, in qualità di “Capofila” del Partenariato

E

- (Ragione sociale) Biblioteca Statale con sede a Cremona Via Ugolani Dati n. 4, C.F. 80006460192, nella persona del suo legale rappresentante Barbierato Raffaella, nata a [REDACTED] e residente a [REDACTED], ivi domiciliata per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “Partner 1” del Partenariato.

- (Ragione sociale) Istituto di Istruzione Secondaria Superiore Antonio Stradivari con sede a Cremona, Via Colletta n. 5, C.F. 80004640191, nella persona del suo legale rappresentante Pitturelli Daniele, nato a [REDACTED] e residente a [REDACTED], ivi domiciliato per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “Partner 2” del Partenariato.

- (Ragione sociale) Associazione Centro Fumetto “Andrea Pazienza” con sede a Cremona Via Palestro n. 17, C.F. 93038930199, nella persona del suo legale rappresentante Brusoni Andrea Alfredo, nato a [REDACTED] e residente a [REDACTED], ivi domiciliato per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “partner 3” del Partenariato.

- (Ragione sociale) Associazione Arcicomics APS con sede a Cremona Via Speciano n. 4, C.F. 00864380191, nella persona del suo legale rappresentante Oradini Paolo, nato [REDACTED] e residente a [REDACTED], ivi domiciliato per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “Partner 4” del Partenariato.

- (Ragione sociale) Associazione CrArT-Cremona Arte e Turismo APS con sede a Cremona Via Angelo Monti n. 19, C.F. 93051850191, nella persona del suo legale rappresentante Giorgi Tommaso nato a [REDACTED] e residente a [REDACTED], ivi domiciliato per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “Partner 5” del Partenariato.

- (Ragione sociale) Associazione Tapirulan con sede a Piadena (CR) Via Angelo Monti n. 19, C.F. 90006350194, nella persona del suo legale rappresentante Toninelli Fabio, nato a [REDACTED] e residente a [REDACTED] ivi domiciliato per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “Partner 6” del Partenariato.

- (Ragione sociale) Associazione Porte Aperte Festival con sede a Cremona Corso Campi n. 72, C.F. 93059350194, nella persona del suo legale rappresentante Turati Marco, nato a [REDACTED], e residente a [REDACTED], ivi domiciliato per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “Partner 7” del Partenariato.

- (Ragione sociale) Comitato FAI di Cremona con sede a Cremona Via Aselli n. 7 (c/o Carena Regazzoni), C.F. 93045080194, nella persona del suo legale rappresentante Landi Angelo Giuseppe, nato a [REDACTED] e residente a [REDACTED], ivi domiciliato per la carica, avente i poteri per il presente atto, in qualità di “Partner 8” del Partenariato.

Capofila e Partner sono indicati singolarmente anche “Parte” e congiuntamente “Parti”.

premesso che

◦ nell’Anno europeo dei giovani, il Dipartimento per le politiche giovanili e il Servizio Civile Universale, in collaborazione con la Struttura di missione per la valorizzazione degli anniversari nazionali e della dimensione partecipativa delle nuove generazioni, ha inteso promuovere azioni tese ad ampliare significativamente l’offerta di spazi di aggregazione destinati alla ripresa della socialità di ragazze e ragazzi rientranti nel target di popolazione con età 14-35 anni. Ha perciò emanato l’Avviso pubblico “Giovani in Biblioteca” per la realizzazione di azioni volte a favorire e sostenere la creazione di spazi di aggregazione destinati alle giovani generazioni nei quali promuovere attività ludico-ricreative, sociali, educative, culturali e formative, per un corretto utilizzo del tempo libero. In questa prospettiva, l’intervento si pone in stretta contiguità con la celebrazione, il 31 ottobre, della “Giornata nazionale giovani e memoria”, istituita dalla Legge n. 234/2021 (legge di bilancio 2022), al fine di promuovere i valori e il significato profondo dei personaggi, degli eventi e della memoria, rafforzando, anche mediante il ricorso alle nuove tecnologie, ai linguaggi contemporanei, alle piattaforme digitali e ai social media, il grado di consapevolezza, coinvolgimento e partecipazione delle giovani generazioni;

◦ il decreto del Ministro per le Politiche Giovanili del 1° marzo 2022 relativo alla definizione dei criteri e delle modalità di utilizzo delle risorse dedicate all’Anno europeo dei giovani di cui all’art.1, comma 156, della Legge n. 234/2021, prevedeva, tra l’altro, come strumento da attivare prioritariamente, nello specifico la creazione e la valorizzazione di spazi di aggregazione giovanile, in cui condividere percorsi e occasioni formative e culturali;

◦ il Comune di Cremona ha partecipato, come capofila della rete di partner che sottoscrivono il presente accordo, all’Avviso pubblico sopraccennato attraverso la presentazione di una proposta progettuale dal titolo “F.L.A.S.H. Fumetto Laboratori Animazione Sinergie Hub”;

◦ con Decreto dipartimentale n. 604 del 6 luglio 2023 avente per oggetto: “Avviso Pubblico “Giovani in Biblioteca” per la realizzazione di azioni volte a favorire e sostenere la creazione di spazi di aggregazione destinati alle giovani generazioni. Approvazione secondo elenco delle proposte progettuali ritenute ammissibili e finanziabili” il Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale approvava la proposta progettuale presentata dal Comune di Cremona, ammettendola a finanziamento;

◦ le attività del Progetto, i relativi costi e la loro ripartizione tra le Parti sono dettagliati negli allegati parte integrante del presente atto, mentre con il presente (di seguito “Accordo”) le Parti intendono regolare i rapporti, le azioni e i ruoli riferibili all’esecuzione del Progetto.

Tutto ciò premesso, si modifica e si aggiorna l’accordo di partenariato già stipulato nel settembre del 2023 nei seguenti termini:

Articolo 1 - Premesse

Le premesse e gli allegati costituiscono parte integrante dell’Accordo. Le Parti dichiarano di conoscere e condividere il Progetto, il piano economico, i suoi contenuti, le sue finalità e le modalità operative per la sua realizzazione.

Articolo 2 - Ambito dell’Accordo

L'Accordo fa seguito alla volontà dell'Amministrazione Comunale, già esplicitata nei documenti di programmazione, di avviare progetti per facilitare e incrementare la partecipazione e il protagonismo dei giovani

Articolo 3 - Oggetto dell'Accordo

Oggetto dell'Accordo è la disciplina dei rapporti e la definizione delle azioni e dei ruoli per la realizzazione del Progetto "F.L.A.S.H. Fumetto Laboratori Animazione Sinergie Hub".

Mediante il presente Accordo le parti hanno approvato la Proposta progettuale (allegato A). Gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Accordo. Le parti definiscono inoltre i ruoli dei soggetti sottoscrittori, le modalità di realizzazione delle singole azioni di Progetto e delle azioni comuni.

Articolo 4 - Durata dell'Accordo

L'Accordo mantiene la sua efficacia dalla data della sua sottoscrizione e per l'intera durata del Progetto fissata in diciotto mesi, sino al termine di tutte le attività realizzative e rendicontative ad esso collegate.

Articolo 5 - Attività e modalità di realizzazione del Progetto

Per la realizzazione delle azioni di Progetto i partner individuano le seguenti fasi e attività, a ciascuna delle quali sono collegate specifici compiti e modalità esecutive descritte nella Proposta progettuale:

FASE PRELIMINARE

0- A: Costituzione tavolo governance con referenti progetto e partner, in seguito aperto a rappresentanza giovanile. Il tavolo coordina tutte le risorse interne ed esterne del progetto e la programmazione complessiva delle attività, riassunte come segue.

PRIMA FASE

1-A: Selezione giovani.

Formulazione e diffusione avviso pubblico per l'iscrizione gratuita ai laboratori formativi. Contatti diretti con gli Istituti secondari superiori, in particolare il partner Istituto Stradivari, per individuare potenziali partecipanti in modo mirato, con attenzione alle fragilità. Contatti diretti con volontari ed ex volontari Servizio Civile, Garanzia Giovani e EVS con particolare attenzione ai giovani con minori opportunità. Attivazione PCTO.

1-B: Formazione

Attivazione 7 laboratori tematici presso biblioteca Centro Fumetto sui seguenti argomenti: promozione lettura e biblioteche, fumetto, illustrazione, progettazione mostre, memoria locale, organizzazione eventi e tutela patrimonio culturale. Per ogni tema c'è un laboratorio per la fascia 14-19 e uno per la 20- 35, per un totale di 14. Ogni laboratorio si articola in 10 incontri di 2 ore ciascuno, per un totale di 140 incontri e 280 ore di formazione. Per essere attivato, il laboratorio deve registrare almeno 3 iscritti, massimo di 12. Al termine si rilascia un certificato, valido per i crediti scolastici.

1-C: Aumento ore apertura e illuminazione esterna

Utilizzo personale interno: da 9 a 18 ore apertura mattutina e confermate 22 pomeridiane, per un totale di 40. In estate: 20 ore mattutine, 14 pomeridiane e 6 serali suddivise in tre serate. Installazione impianto elettrico esterno per illuminazione e fornitura corrente.

SECONDA FASE

2-A: Ingaggio giovani e attivazione tavoli

I partecipanti ai laboratori sono invitati a proseguire nei tavoli tematici di partecipazione, che ne rappresentano lo sviluppo. Per ogni tema sono costituiti due tavoli distinti per fascia d'età, 14-19 e 20- 35, per un totale di 14 tavoli. Il tavolo può essere attivato se si registrano almeno 3 partecipanti, sino ad un massimo di 12.

2-B: Acquisizione e posa arredi

Installazione tavoli a ribalta e acquisizione pedana mobile per piccoli concerti, incontri e reading presso giardino esterno Centro Fumetto, con luci e amplificazione. Creazione di un secondo spazio analogo, con tavoli, arredi e pedana mobile, presso cortile esterno Museo Storia Naturale. Installazione totem multimediali presso ogni sede di Palazzo Affaitati.

2- C: Partecipazione e produzione culturale

Ogni tavolo progetta e realizza attività ed eventi, presso biblioteca del Centro e presso biblioteche e musei del Palazzo. Le attività vengono progettate e decise dai giovani, con l'avallo istituzionale e parere dei partner. Per raccordare i tavoli progettuali con il tavolo di governance, ognuno di essi individua i propri giovani referenti che si relazionano con il tavolo di governance, in modo da legittimarne il protagonismo. Realizzazione momento finale (giornata o festival) con cartellone unico di iniziative che coinvolgano tutti i linguaggi, i temi e le realtà culturali individuate, con riferimento ad uno o più personaggi storici.

FASI PERMANENTI

3- A: Comunicazione

Canali istituzionali nella prima fase e partecipata nella seconda.

3- B: Monitoraggio attività e raccolta indicatori.

Con cadenza trimestrale.

FASE CONCLUSIVA

4- A: Valutazione dei risultati conseguiti.

Individuazione modalità di sostenibilità e continuità nel tempo delle azioni previste dal progetto.

Articolo 6 - Ruolo e compiti del Capofila

Le Parti convengono che il ruolo di Capofila del Progetto sarà svolto dal Comune di Cremona, che accetta il mandato irrevocabile di rappresentanza per tutti i rapporti riferibili al Progetto "F.L.A.S.H. Fumetto Laboratori Animazione Sinergie Hub" e alla sua realizzazione. Il Comune di Cremona, in qualità di capofila, coordina le azioni di progetto, accerta il contributo e ne cura la rendicontazione, acquisendo a tal fine i documenti rendicontativi dai soggetti partecipanti al progetto, e l'erogazione delle somme agli stessi secondo quanto stabilito nella proposta progettuale.

Per la gestione delle azioni del Progetto di propria competenza, il Comune di Cremona riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 90.484,64€ e cofinanzierà l'iniziativa con risorse pari a 46.953,50 €.

Articolo 7 - Ruolo dei Partner e impegni finanziari

Ciascun Partner si impegna a gestire integralmente e supportare tutte le attività descritte nella Proposta progettuale, assicurando l'effettuazione di tutte le operazioni correlate ad esse.

Nel dettaglio, i partner assumeranno i seguenti impegni organizzativi e finanziari relativi al progetto in oggetto, descritti nella Proposta progettuale e di seguito elencati.

- Biblioteca Statale, in qualità di “Partner 1” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e attiverà due laboratori sull'argomento "Promozione della lettura e biblioteche" con il supporto organizzativo del capofila, condotti da proprio personale interno. Un laboratorio è destinato a giovani appartenenti alla fascia 14-19 e uno alla fascia 20-35. Ogni laboratorio si articolerà in due moduli di incontri di 20 ore ciascuno, indicativamente 10 incontri per ogni modulo, per un totale di 40 incontri e 80 ore complessive. I laboratori rientrano nella fase 1-B del progetto, dedicata alla formazione (primo modulo) e nelle fasi 2A e 2C di ingaggio e partecipazione dei giovani (secondo modulo). Il soggetto partner supporterà in particolare la realizzazione dell'evento/iniziativa progettata dai giovani partecipanti al Progetto.

La Biblioteca Statale incaricherà inoltre una professionalità esterna con competenze digitali e di comunicazione previste nella fase 3-A dedicata proprio alla comunicazione delle attività del Progetto. Per la gestione di questa azione, Biblioteca Statale riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 1.500,00€, che dovrà rendicontare seguendo le linee guida del Bando "Giovani in biblioteca" e le modalità indicate dal capofila.

- Istituto di Istruzione Secondaria Superiore Antonio Stradivari, in qualità di “Partner 2” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e collaborerà con il proprio personale alla fase 1-A individuando in modo mirato i giovani che potrebbero partecipare alle attività progettuali in quanto compatibili con gli indirizzi didattici dell'Istituto, dedicando particolare attenzione alle fragilità.

- Associazione Centro Fumetto “Andrea Pazienza”, in qualità di “Partner 3” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e attiverà due laboratori sui temi del fumetto con il supporto organizzativo del capofila, condotti da professionalità appositamente incaricate. Un laboratorio è destinato a giovani appartenenti alla fascia 14-19 e uno alla fascia 20-35. Ogni laboratorio si articolerà in due moduli di incontri di 20 ore ciascuno, indicativamente 10 incontri per ogni modulo, per un totale di 40 incontri e 80 ore complessive. I laboratori rientrano nella fase 1-B del progetto, dedicata alla formazione (primo modulo) e nelle fasi 2A e 2C di ingaggio e partecipazione dei giovani (secondo modulo). Il soggetto partner supporterà in particolare la realizzazione dell'evento/iniziativa progettata dai giovani partecipanti al Progetto.

Per la gestione di questa azione, l'Associazione Centro Fumetto “Andrea Pazienza” riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 4.000,00€, che dovrà rendicontare seguendo le linee guida del Bando "Giovani in biblioteca" e le modalità indicate dal capofila.

- Associazione Arcicomics APS, in qualità di “Partner 4” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e attiverà due laboratori sull'argomento "Progettazione, ricerca e allestimento mostre" con il supporto organizzativo del capofila, condotti da professionalità appositamente incaricate. Un laboratorio è destinato a giovani appartenenti alla fascia 14-19 e uno alla fascia 20-35. Ogni laboratorio si articolerà in due moduli di incontri di 20 ore ciascuno, indicativamente 10 incontri per ogni modulo, per un totale di 40 incontri e 80 ore complessive. I laboratori rientrano nella fase 1-B del progetto, dedicata alla formazione (primo modulo) e nelle fasi 2A e 2C di ingaggio e partecipazione dei giovani (secondo modulo). Il soggetto partner supporterà in particolare la realizzazione dell'evento/iniziativa progettata dai giovani partecipanti al Progetto.

Per la gestione di questa azione, Associazione Arcicomics APS riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 4.000,00€, che dovrà rendicontare seguendo le linee guida del Bando "Giovani in biblioteca" e le modalità indicate dal capofila.

- Associazione Culturale CrArT - Cremona Arte e Turismo, in qualità di “Partner 5” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e attiverà due laboratori sull'argomento "Memoria locale: personaggi e avvenimenti storici di Cremona e legati alle sedi del Palazzo Affaitati" con il supporto organizzativo del capofila, condotti da professionalità

appositamente incaricate. Un laboratorio è destinato a giovani appartenenti alla fascia 14-19 e uno alla fascia 20-35. Ogni laboratorio si articolerà in due moduli di incontri di 20 ore ciascuno, indicativamente 10 incontri per ogni modulo, per un totale di 40 incontri e 80 ore complessive. I laboratori rientrano nella fase 1-B del progetto, dedicata alla formazione (primo modulo) e nelle fasi 2A e 2C di ingaggio e partecipazione dei giovani (secondo modulo). Il soggetto partner supporterà in particolare la realizzazione dell'evento/iniziativa progettata dai giovani partecipanti al Progetto.

Per la gestione di questa azione, Associazione Culturale CrArT-Cremona Arte e Turismo riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 4.000,00€, che dovrà rendicontare seguendo le linee guida del Bando "Giovani in biblioteca" e le modalità indicate dal capofila.

- Associazione Tapirulan, in qualità di “Partner 6” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e attiverà due laboratori sull'argomento "Illustrazione: procedimento di base per realizzazione, panoramica generi e autori, elaborato finale" con il supporto organizzativo del capofila, condotti da professionalità appositamente incaricate. Un laboratorio è destinato a giovani appartenenti alla fascia 14-19 e uno alla fascia 20-35. Ogni laboratorio si articolerà in due moduli di incontri di 20 ore ciascuno, indicativamente 10 incontri per ogni modulo, per un totale di 40 incontri e 80 ore complessive. I laboratori rientrano nella fase 1-B del progetto, dedicata alla formazione (primo modulo) e nelle fasi 2A e 2C di ingaggio e partecipazione dei giovani (secondo modulo). Il soggetto partner supporterà in particolare la realizzazione dell'evento/iniziativa progettata dai giovani partecipanti al Progetto.

Per la gestione di questa azione, Associazione Tapirulan riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 4.000,00€, che dovrà rendicontare seguendo le linee guida del Bando "Giovani in biblioteca" e le modalità indicate dal capofila.

- Associazione Porte Aperte Festival, in qualità di “Partner 7” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e attiverà due laboratori sull'argomento "Organizzazione eventi: progettazione, relazioni con artisti e fornitori, realizzazione" con il supporto organizzativo del capofila, condotti da professionalità appositamente incaricate. Un laboratorio è destinato a giovani appartenenti alla fascia 14-19 e uno alla fascia 20-35. Ogni laboratorio si articolerà in due moduli di incontri di 20 ore ciascuno, indicativamente 10 incontri per ogni modulo, per un totale di 40 incontri e 80 ore complessive. I laboratori rientrano nella fase 1-B del progetto, dedicata alla formazione (primo modulo) e nelle fasi 2A e 2C di ingaggio e partecipazione dei giovani (secondo modulo). Il soggetto partner supporterà in particolare la realizzazione dell'evento/iniziativa progettata dai giovani partecipanti al Progetto.

Per la gestione di questa azione, Associazione Porte Aperte Festival riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 4.000,00€, che dovrà rendicontare seguendo le linee guida del Bando "Giovani in biblioteca" e le modalità indicate dal capofila.

- Comitato FAI di Cremona, in qualità di “Partner 8” del Partenariato, parteciperà al tavolo di Governance del progetto e attiverà due laboratori sull'argomento "Tutela patrimonio culturale: linee guida e ragioni della tutela, Unesco e beni locali" con il supporto organizzativo del capofila, condotti da professionalità appositamente incaricate. Un laboratorio è destinato a giovani appartenenti alla fascia 14-19 e uno alla fascia 20-35. Ogni laboratorio si articolerà in due moduli di incontri di 20 ore ciascuno, indicativamente 10 incontri per ogni modulo, per un totale di 40 incontri e 80 ore complessive. I laboratori rientrano nella fase 1-B del progetto, dedicata alla formazione (primo modulo) e nelle fasi 2A e 2C di ingaggio e partecipazione dei giovani (secondo modulo). Il soggetto partner supporterà in particolare la realizzazione dell'evento/iniziativa progettata dai giovani partecipanti al Progetto.

Per la gestione di questa azione, Comitato FAI di Cremona riceverà una quota di contributo ministeriale pari ad un importo di 4.000,00€, che dovrà rendicontare seguendo le linee guida del Bando "Giovani in biblioteca" e le modalità indicate dal capofila.

Le suddette quote saranno corrisposte secondo le modalità stabilite dal Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale, Ente erogatore del finanziamento.

Articolo 8 - Modifiche dell'Accordo

Ogni modifica all'Accordo o ai suoi allegati è valida solo se concordata per iscritto dalle Parti.

Articolo 9 - Piano economico e rendicontazione

Il Piano Economico-finanziario del Progetto è incluso nella Proposta progettuale allegata al presente Accordo. L'importo totale del Progetto è pari a euro 162.938,14=, il contributo concesso è pari a euro 115.984,64=, il cofinanziamento a carico del partenariato è pari a euro 46.953,50=. Le quote di ripartizione tra i partner dei costi, del cofinanziamento e del contributo sono definite nella Proposta progettuale. Le Parti dichiarano di conoscere e di accettare i criteri e le procedure per la concessione dei contributi, per la rendicontazione delle spese e per l'erogazione delle somme.

Articolo 11 - Firma

Il presente accordo è stipulato mediante scrittura privata in formato elettronico ai sensi del comma 2 bis dell'articolo 15 della L. 7.8.1990, n. 241, e sottoscritto mediante apposizione di firma digitale delle Parti.