



Cremona

COMUNE DI CREMONA

Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 1° ottobre 2025

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 255
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 1° OTTOBRE 2025**

Oggetto: **Autorizzazione al prestito di n. 1 opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra “Changing Bodies. Ovid’s Metamorphoses and the arts”, in programma ad Amsterdam (Paesi Bassi), presso Rijksmuseum, dal 5 febbraio 2026 al 25 maggio 2026**

Il 1° ottobre 2025 si è riunita la Giunta Comunale presso la sede municipale all'interno di Palazzo comunale, con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>Da remoto</i>
VIRGILIO LEONARDO	Sindaco	presente	
ROMAGNOLI FRANCESCA	Vice Sindaco	presente	
CARLETTI PAOLO GIUSEPPE ANDREA	Assessore	presente	
BURGAZZI LUCA	Assessore	presente	
DELLA GIOVANNA MARINA	Assessore	presente	
PASQUALI SIMONA	Assessore	presente	
BONA RODOLFO	Assessore	presente	
ZANACCHI LUCA	Assessore	presente	
CANALE SANTO	Assessore	presente	
MOZZI ROBERTA	Assessore	presente	

Partecipa in presenza il Segretario Generale: **DOTT.SSA DI GIROLAMO GABRIELLA**

Assiste alla seduta il Capo di Gabinetto **dott.ssa Michela Cotelli**.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa**. (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **dr. Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 255
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 1° OTTOBRE 2025

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta deliberativa ad oggetto:

Autorizzazione al prestito di n. 1 opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra “Changing Bodies. Ovid’s Metamorphoses and the arts”, in programma ad Amsterdam (Paesi Bassi), presso Rijksmuseum, dal 5 febbraio 2026 al 25 maggio 2026

Visti i pareri allegati alla stessa

DELIBERA

1. di approvare, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la proposta deliberativa ad oggetto:

Autorizzazione al prestito di n. 1 opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra “Changing Bodies. Ovid’s Metamorphoses and the arts”, in programma ad Amsterdam (Paesi Bassi), presso Rijksmuseum, dal 5 febbraio 2026 al 25 maggio 2026

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE
VIRGILIO LEONARDO

IL SEGRETARIO GENERALE
DI GIROLAMO GABRIELLA

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **dr. Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 255

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 1° OTTOBRE 2025

Settore SETTORE CULTURA E TURISMO

Servizio Servizio Museo Civico "Ala Ponzone"

OGGETTO **Autorizzazione al prestito di n. 1 opera di proprietà del Comune di Cremona e custodita presso il Museo Civico Ala Ponzone per la mostra "Changing Bodies. Ovid's Metamorphoses and the arts", in programma ad Amsterdam (Paesi Bassi), presso Rijksmuseum, dal 5 febbraio 2026 al 25 maggio 2026**

PREMESSE

1. Il Regolamento di funzionamento dei Musei Civici di Cremona – all'art. 12 disciplina il prestito di beni appartenenti alle collezioni civiche.
2. Il Rijksmuseum, con nota pec n. 49887 del 9 giugno 2025, ha richiesto il prestito di un'opera di Giuseppe Arcimboldi di proprietà civica, per la mostra "Changing Bodies. Ovid's Metamorphoses and the arts", in programma ad Amsterdam (Paesi Bassi) dal 5 febbraio 2026 al 25 maggio 2026.
3. L'opera richiesta risulta disponibile al prestito.
4. Con nota interna del 29 settembre 2025 il Dirigente del Settore Cultura e Turismo ed il Conservatore del Museo Civico hanno espresso parere favorevole al prestito.
5. Gli organizzatori garantiscono il trasporto, la conservazione delle opere durante la mostra, la sua sorveglianza e la copertura assicurativa.
6. Nessun onere sarà a carico del Comune di Cremona per il prestito richiesto.
7. I competenti uffici del Settore Cultura e Turismo in merito al prestito in questione hanno già provveduto a richiedere alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Cremona, Lodi e Mantova, e alla Direzione Generale Cultura della Regione Lombardia, la necessaria autorizzazione al prestito (pec protocollo generale n. 82015 del 25 settembre 2025.).

MOTIVAZIONE

1. Si ritiene opportuno autorizzare il prestito delle opere civiche in quanto l'evento consentirà una particolare promozione del patrimonio storico artistico dei Musei Civici di Cremona, con un positivo ritorno di immagine per la città.
2. Il Rijksmuseum, a fronte della concessione del prestito dell'opera di proprietà comunale, ha offerto in cambio il prestito di una loro opera altrettanto famosa il dipinto di Rembrandt "Uomo in abito orientale" che potrà così essere esposto ed ammirato presso il Museo Civico Ala Ponzone.

NORMATIVA

1. Decreto legislativo n° 42 del 22 gennaio 2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio", art. 48 – "Autorizzazione per mostre ed esposizioni", art. 111 – "Attività di valorizzazione", art. 112 – "Valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica".
2. D.P.R 14/01/1972 n. 3 Trasferimento alle Regioni a statuto ordinario delle funzioni amministrative statali in materia di assistenza scolastica e di musei e biblioteche di enti locali e dei relativi personali ed uffici.
3. Legge Regione Lombardia n. 25 del 7/10/2016 Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **dr. Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 255

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 1° OTTOBRE 2025

DELIBERA

- DECISIONE** 1. Autorizzare, previa acquisizione dell'autorizzazione ministeriale, il prestito dell'opera di proprietà civica e custodita presso il Museo Ala Ponzone:
- Scherzo d'ortaggi (l'Ortolano), Giuseppe Arcimboldi, 1590-1593, Olio su tavola, 35,8 x 24,2 cm per la sua esposizione alla mostra "Changing Bodies. Ovid's Metamorphoses and the arts", in programma ad Amsterdam (Paesi Bassi) dal 5 febbraio 2026 al 25 maggio 2026.
- EFFETTI** 1. La definizione dei termini e condizioni della polizza assicurativa con formula "da chiodo a chiodo", compresi tutti i rischi con premio a carico dei richiedenti, sarà sottoposta all'esame del Broker del Comune di Cremona, Willis Towers Watson, che ne valuterà la congruità con gli standard assicurativi del Museo.
2. La trasmissione della decisione al prestatore, con successivo invio della scheda di prestito compilata e sottoscritta e delle "Condizioni per il prestito" per la sottoscrizione.
- ALLEGATI** - **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta:
3D5FD592C8DC766E922369F68817B6502D9ED1E0031D97E58988864FB1D8CA5A)
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta:
99BD8ADE948BCB997C08B676B26D15FDA76E92DC3BE7102BFE5AF71C214F3D92)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **dr. Mario Marubbi**
Pratica trattata da **Merlo Maria Teresa**