

**CONTRATTO DI COMODATO DI DIPINTI ANTICHI DI PROPRIETÀ**

**PRIVATA PRESSO LA PINACOTECA DEL MUSEO CIVICO ALA PONZONE**

**DI CREMONA. PROSECUZIONE SINO AL 31 DICEMBRE 2030**

Con la presente scrittura privata tra i Signori

- [REDACTED], nata a [REDACTED] il [REDACTED], residente a [REDACTED]

([REDACTED]) in Via [REDACTED] (codice fiscale [REDACTED]), proprietaria

per il 27,5 % delle opere indicate nel presente deposito;

- [REDACTED], nata a [REDACTED] il [REDACTED], residente a [REDACTED]

[REDACTED] in Via [REDACTED] (codice fiscale [REDACTED]),

proprietaria per il 27,5 % delle opere indicate nel presente deposito;

- [REDACTED], nato a [REDACTED] il [REDACTED], residente [REDACTED]

[REDACTED] in Via [REDACTED] (codice fiscale

[REDACTED]), proprietario per il 15 % delle opere indicate nel

presente deposito;

- [REDACTED], nato a [REDACTED] l' [REDACTED], residente a

[REDACTED] in [REDACTED] (codice fiscale [REDACTED]),

proprietario per il 15 % delle opere indicate nel presente deposito;

- [REDACTED], nata a [REDACTED] il [REDACTED], residente a [REDACTED] in

[REDACTED] (codice fiscale [REDACTED]), proprietaria per il

15 % delle opere indicate nel presente deposito;

di seguito per brevità denominati "proprietari"

e

il Comune di Cremona, proprietario del Museo Civico 'Ala Ponzone', con sede a

Cremona in Piazza del Comune n. 8 (codice fiscale 00297960197),

rappresentato dalla d.ssa Maria Chiara Bondioni (codice fiscale

██████████), in qualità di Direttore del Settore Cultura e Turismo,

in esecuzione della determinazione dirigenziale n. ██████████ del ██████████, in

atti del Comune di Cremona

**Premesso che:**

- il Comune di Cremona e i proprietari sopra descritti hanno sottoscritto nel

2021 il rinnovo del contratto di comodato, approvato con determinazione

dirigenziale n. 1610 del 14/09/2021, di dipinti antichi presso la Pinacoteca del

Museo civico "Ala Ponzone", con scadenza il 31/12/2025;

- è sempre interesse delle parti dare prosecuzione al suddetto contratto,

**Tutto ciò premesso, SI CONVIENE E SI STABILISCE QUANTO SEGUE**

**1.** I proprietari, dando prosecuzione al contratto sottoscritto nel 2021,

concedono in comodato gratuito sino al 31/12/2030 al Museo Civico "Ala

Ponzone" di Cremona, che accetta, le seguenti opere:

- Bernardino de Ho, Pala d'altare senza cornice, *La Vergine con il Bambino e*

*un santo*, sec. XVIII, olio su tela, cm. 98 x 135, valore assicurativo Euro

██████████;

- Scuola Cremonese del XVII secolo, n.6 dipinti con cornice, *"Busti di santi"*,

olio su tela, cm. 61 x 44, valore assicurativo Euro ██████████ ciascuno,

le cui riproduzioni fotografiche sono riportate su un unico foglio allegato al

presente contratto.

**2.** Il presente contratto avrà valore dal 1 gennaio 2026 e scadrà il 31

dicembre 2030 e potrà essere rinnovato con consenso scritto di entrambe le

parti.

**3.** E' data facoltà al Comune di Cremona di collocare le opere nel percorso

espositivo del Museo civico "Ala Ponzone" di Cremona, secondo le modalità e

nei termini stabiliti dal Conservatore della Pinacoteca.

**4.** In caso di esposizione, sulla targhetta accompagnante l'opera verranno esplicitamente riportati sia la proprietà di collezione privata che il regime di comodato.

**5.** Il Comune di Cremona si impegna ad includere le opere nella copertura assicurativa in vigore per il proprio patrimonio storico artistico per il valore complessivo di Euro [REDACTED] ([REDACTED]/00) per tutto il periodo della loro permanenza nelle collezioni civiche.

**6.** Il Comune di Cremona attuerà a protezione delle opere tutte le precauzioni e le misure di sicurezza utilizzate per i beni delle Collezioni civiche.

**7.** Le opere potranno essere concesse in prestito per esposizioni o mostre e potranno lasciare la sede del Museo civico "Ala Ponzzone" solo con il preventivo consenso dei proprietari.

**8.** Il Comune di Cremona potrà intervenire a fini conservativi fatti comunque salvi le autorizzazioni e gli obblighi previsti dalle leggi vigenti, dandone avviso scritto ai proprietari.

**9.** Le opere potranno essere oggetto di studio e di analisi storico artistica da parte di specialisti italiani e stranieri, Si potranno, inoltre, operare su di esse qualsiasi tipo di analisi non invasive e non distruttive, mentre qualsiasi analisi che necessiti prelievo anche minimo dovrà essere autorizzata per iscritto dai proprietari. Se al termine di tali analisi il Comune di Cremona pubblicherà, a propria cura e spese, i risultati di tali studi in un testo scientifico, i proprietari avranno diritto ad un copia della pubblicazione.

**10.** Il Comune di Cremona avrà la facoltà di fotografare e riprodurre o far fotografare e far riprodurre le opere e di usarne le riproduzioni per

pubblicazioni del Museo stesso; per quanto riguarda l'uso esterno delle stesse ci si atterrà alle condizioni del Museo Civico previa informazione al proprietario. Ogni forma di riproduzione recherà nella didascalia relativa l'indicazione: "Museo Civico 'Ala Ponzone', in comodato da collezione privata". I proprietari avranno diritto a due copie della pubblicazione in cui è riprodotta l'opera.

**11.** I proprietari o loro eredi congiuntamente, o in alternativa due delegati da almeno quattro proprietari delle opere potranno ritirare le opere in qualsiasi momento con preavviso di almeno un mese comunicato con lettera raccomandata o tramite PEC. Le spese di ritiro saranno a carico dei proprietari e dal momento della riconsegna cesserà ogni obbligo in capo al Comune di Cremona.

**12.** Il presente contratto verrà revocato qualora il proprietario venda le opere.

**13.** Per qualunque controversia inerente l'interpretazione e l'esecuzione del presente contratto è competente l'autorità giudiziaria ordinaria del foro di Cremona.

**14.** Qualsiasi deroga o modifica a questo contratto dovrà essere effettuata in forma scritta.

**15.** Le spese di registrazione e ogni altra spesa eventuale inerente e conseguente al presente atto saranno a carico del Comune di Cremona.

**16.** Le parti si autorizzano reciprocamente a comunicare a terzi i propri dati personali in relazione agli adempimenti connessi al rapporto contrattuale.

**17.** Per quanto non previsto dal presente contratto le parti fanno espresso rinvio delle disposizioni del Codice Civile, alle norme vigenti, alle consuetudini

e agli usi locali.

Letto, approvato e sottoscritto.

I proprietari:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Il Comune di Cremona

Direttore Settore Cultura e Turismo

Maria Chiara Bondioni