



Cremona

COMUNE DI CREMONA

Estratto del verbale della seduta della Giunta Comunale del 19 novembre 2025

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 308
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 19 NOVEMBRE 2025**

Oggetto: **Avviso Pubblico Live Club: formulazione degli indirizzi rispetto ai principi essenziali e ai criteri di selezione**

Il 19 novembre 2025 si è riunita la Giunta Comunale presso la sede di Cremona dell'Associazione MEDeA, con l'osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa e alla luce della disciplina comunale per il relativo funzionamento.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

<i>Cognome Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>Presenti/Assenti</i>	<i>Da remoto</i>
VIRGILIO LEONARDO	Sindaco	presente	
ROMAGNOLI FRANCESCA	Vice Sindaco	presente	
CARLETTI PAOLO GIUSEPPE ANDREA	Assessore	presente	
BURGAZZI LUCA	Assessore	presente	
DELLA GIOVANNA MARINA	Assessore	presente	
PASQUALI SIMONA	Assessore	presente	
BONA RODOLFO	Assessore	presente	
ZANACCHI LUCA	Assessore	presente	
CANALE SANTO	Assessore	presente	
MOZZI ROBERTA	Assessore	presente	

Partecipa in presenza il Segretario Generale: **DOTT.SSA DI GIROLAMO GABRIELLA**

Assiste alla seduta il Capo di Gabinetto **dott.ssa Michela Cotelli**.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa**. (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.sa Paola Milo**
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 308
COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 19 NOVEMBRE 2025

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta deliberativa ad oggetto:

Avviso Pubblico Live Club: formulazione degli indirizzi rispetto ai principi essenziali e ai criteri di selezione

Visti i pareri allegati alla stessa

DELIBERA

1. di approvare, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la proposta deliberativa ad oggetto:

Avviso Pubblico Live Club: formulazione degli indirizzi rispetto ai principi essenziali e ai criteri di selezione

2. di dichiarare, con separata votazione, con voto unanime favorevole dei presenti espresso in forma palese, la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – 4° comma – del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE
VIRGILIO LEONARDO

IL SEGRETARIO GENERALE
DI GIROLAMO GABRIELLA

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.sa Paola Milo**
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 308

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 19 NOVEMBRE 2025

Settore SETTORE CULTURA E TURISMO

Servizio Servizio Promozione Informazioni Accoglienza Turistica

OGGETTO **Avviso Pubblico Live Club: formulazione degli indirizzi rispetto ai principi essenziali e ai criteri di selezione**

PREMESSE 1. Il DUP 2025-27 prevede obiettivi operativi tra cui, in particolare:

- l'obiettivo operativo 25.29.1.1.04 del DUP "Un ufficio per la musica" prevede la creazione di un "Ufficio Musica che possa coordinare i progetti musicali della città" ... utilizzando la musica come "leva di sviluppo sociale" che "comporterà anche un rafforzamento considerevole della caratterizzazione turistica della città";

- l'obiettivo operativo 25.29.1.1.02 del DUP "Sviluppo della filiera turistica e dei servizi" prevede di reinvestire oculatamente le risorse provenienti dall'imposta di soggiorno per lo sviluppo turistico;

2. il Comune di Cremona collabora con le realtà del territorio per fini di promozione culturale e sociale e promozione turistica della città, sostenendo eventi e iniziative che possano attrarre un pubblico nazionale e internazionale, oltre che locale;

3. la città di Cremona vanta una grande eredità culturale nel campo della musica, ma anche una straordinaria vivacità contemporanea legata a soggetti ed esperienze diverse fra loro, che spaziano nei generi musicali offrendo un'ampia varietà di iniziative capaci di coinvolgere il pubblico cittadino e di attrarre visitatori e turisti;

4. la programmazione culturale e musicale di Cremona è cresciuta negli anni moltiplicando le iniziative e diversificando i generi in un fitto calendario di festival e rassegne, coordinato dal 2024 dall'Ufficio Musica, ma registrando una concentrazione delle proposte nel periodo primaverile ed estivo. In questo contesto risulta ad oggi meno ricca la stagione invernale, per la quale vengono a ridursi le opportunità e le occasioni di intrattenimento e socializzazione, soprattutto in ambito giovanile;

5. il Comune di Cremona intende stimolare la vitalità e il fermento creativo, nonchè sostenere e valorizzare l'operato delle realtà attive in ambito di programmazione musicale dal vivo, promuovendo la realizzazione di una rassegna musicale under 25 mediante la concessione di contributi a copertura parziale di eventi a finalità di promozione culturale in ambito musicale, da realizzarsi nel periodo invernale – primaverile cosiddetto "indoor".

MOTIVAZIONE 1. Per raggiungere gli obiettivi citati nelle premesse è opportuno che la Giunta Comunale esprima il proprio indirizzo rispetto ai principi essenziali e ai criteri di selezione dell'avviso pubblico;

2. l'avviso dovrà essere rivolto ai titolari attività di pubblico spettacolo e/o attività di somministrazione alimenti e bevande (associazioni, imprese, organizzazioni ed altri enti privati) attivi, nel territorio del Comune di Cremona, in ambito di programmazione di musica dal vivo continuativa - live club - e perseguire i seguenti obiettivi:

- sostenere e accrescere l'offerta musicale dei live club di Cremona, nella stagione "indoor";

- accrescere le opportunità creative e di confronto per l'utenza under 25;

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.sa Paola Milo**
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 308

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 19 NOVEMBRE 2025

- moltiplicare le occasioni di incontro e rafforzare il tessuto della comunità;
- sostenere le attività di somministrazione alimenti e bevande e attività di pubblico spettacolo che offrono una programmazione musicale dal vivo continuativa;
- sostenere la professionalizzazione in ambito musicale e la valorizzazione delle figure artistiche, tecniche, creative ed autoriali;
- promuovere lo sviluppo economico della città e i settori di indotto;
- incrementare l'attrattività cittadina, stimolando non solo la partecipazione della cittadinanza, ma anche la presenza di turisti e visitatori;

3. i progetti per essere ammissibili dovranno rispettare i seguenti requisiti:

- realizzazione di eventi ad ingresso gratuito che prevedano proposte musicali dal vivo (es. live set, dj set, showcase) con possibilità di libera inclusione di altri linguaggi espressivi;
- declinazione per coinvolgimento di pubblico under 25;
- individuazione di proposte artistiche con repertorio originale (non saranno ammessi progetti che prevedono repertorio non originale – cover);
- realizzazione tra il 10 febbraio e il 10 maggio 2026, non sono ammesse proroghe;
- localizzazione delle proposte all'interno dei propri esercizi o attività nel territorio del Comune di Cremona;
- richiesta complessiva di contributo massimo di euro 6.000,00 e minimo di euro 1.000,00 (al lordo di eventuali ritenute fiscali) e in ogni caso non superiore all'80% dei costi totali del progetto candidato fino ad un massimo di euro 30.000,00;

4. i progetti ammissibili saranno valutati da un'apposita Commissione che dovrà essere nominata all'interno dell'ente, sulla base dei seguenti criteri qualitativi, cui dovrà essere attribuito un punteggio da 1 (minimo) a 5 (massimo) per ciascuno:

- coerenza artistica e qualità della proposta musicale
- coinvolgimento e impatto sul target under 25
- sostenibilità e fattibilità tecnica ed economica
- valore aggiunto per la comunità e il contesto locale

Il punteggio complessivo massimo assegnabile sarà 20 punti, il punteggio minimo di finanziabilità del progetto sarà di 12 punti;

5. la programmazione finanziata tramite il suddetto avviso pubblico esulerà dal limite annuale delle deroghe acustiche concedibili;

6. per poter garantire l'elaborazione e la pubblicazione del Bando, nonché l'espletamento dell'intera procedura della selezione in tempi utili per la realizzazione delle progettualità nell'anno 2026, si rende necessario dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile.

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.sa Paola Milo**
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 308

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 19 NOVEMBRE 2025

NORMATIVA

1. Decreto legislativo 18 agosto 2000 n° 267, art. 134, 4° comma riguardante l'immediata eseguibilità delle deliberazioni.
2. Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", art. 12 "Provvedimenti attributivi di vantaggi economici".
3. Regolamento per la concessione di sovvenzioni, del patrocinio e dell'autorizzazione all'utilizzo dello stemma e del logo del Comune di Cremona, approvato dal Consiglio Comunale del Comune di Cremona con deliberazione consiliare n. 102/19074 del 30 marzo 1992 e modificato con deliberazione consiliare n. 59 del 18 dicembre 2006 e n. 60 del 1 dicembre 2008.

DELIBERA

DECISIONE

1. Formulare i seguenti indirizzi in ordine ai principi essenziali e criteri di selezione relativi all'Avviso Pubblico Live Club:

a) l'avviso dovrà perseguire i seguenti obiettivi:

- sostenere e accrescere l'offerta musicale dei live club di Cremona, nella stagione "indoor";
- accrescere le opportunità creative e di confronto per l'utenza under 25;
- moltiplicare le occasioni di incontro e rafforzare il tessuto della comunità;
- sostenere le attività di somministrazione alimenti e bevande e attività di pubblico spettacolo che offrono una programmazione musicale dal vivo continuativa;
- sostenere la professionalizzazione in ambito musicale e la valorizzazione delle figure artistiche, tecniche, creative ed autoriali;
- promuovere lo sviluppo economico della città e i settori di indotto;
- incrementare l'attrattività cittadina, stimolando non solo la partecipazione della cittadinanza, ma anche la presenza di turisti e visitatori.

b) saranno soggetti ammissibili ai titolari attività di pubblico spettacolo e/o attività di somministrazione alimenti e bevande (associazioni, imprese, organizzazioni ed altri enti privati) attivi, nel territorio del Comune di Cremona, in ambito di programmazione di musica dal vivo continuativa - live club;

c) ogni soggetto potrà presentare un solo progetto;

d) i progetti per essere ammissibili dovranno rispettare i seguenti requisiti:

- realizzazione di eventi ad ingresso gratuito che prevedano proposte musicali dal vivo (es. live set, dj set, showcase) con possibilità di libera inclusione di altri linguaggi espressivi;
- declinazione per coinvolgimento di pubblico under 25;
- individuazione di proposte artistiche con repertorio originale (non saranno ammessi progetti che prevedono repertorio non originale – cover);

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.sa Paola Milo**
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 308

COME APPROVATA NELLA SEDUTA DEL 19 NOVEMBRE 2025

- realizzazione tra il 10 febbraio e il 10 maggio 2026, non sono ammesse proroghe;
- localizzazione delle proposte all'interno dei propri esercizi o attività nel territorio del Comune di Cremona;
- richiesta complessiva di contributo massimo di euro 6.000,00 e minimo di euro 1.000,00 (al lordo di eventuali ritenute fiscali) e in ogni caso non superiore all'80% dei costi totali del progetto candidato;

e) le forme di sostegno previste saranno: la concessione di un contributo, integrale o rimodulato, e/o la collaborazione, consistente nella timbratura e affissione gratuita di 20 locandine e 10 manifesti;

f) per ogni progetto ammesso e finanziato sarà corrisposto un importo compreso tra i 1.000,00 e i 6.000,00 euro e comunque non superiore al 80% delle spese sostenute fino ad un massimo di euro 30.000,00;

g) i progetti ammissibili saranno valutati da un'apposita Commissione che dovrà essere nominata all'interno del Settore Cultura e Turismo, sulla base dei criteri qualitativi elencati in precedenza, cui dovrà essere attribuito un punteggio da 1 (minimo) a 5 (massimo);

h) la programmazione finanziata tramite il suddetto avviso pubblico esulerà dal limite annuale delle deroghe acustiche concedibili;

2. demandare al Settore Cultura e Turismo l'adozione di tutti gli atti conseguenti funzionali all'espletamento della procedura;

3. dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile per poter garantire l'elaborazione e la pubblicazione del Bando, nonché l'espletamento dell'intera procedura della selezione in tempi utili per la realizzazione delle progettualità nell'anno 2026.

EFFETTI

1. Il presente atto sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Cremona.

ALLEGATI

- **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA** (impronta: DAD0152110C86C1DC0F3B4ACF67AB7C3B7EDF829D074C76E952F5425747B2238)
- **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE** (impronta: 962DD9027F194BDFBB25CCDFBCDA2FA1D4A7D106979748861EB765738AFC6F91)

Documento informatico firmato digitalmente, **sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.** (artt. 20 e 21 del D.Lgs n. 82/2005).

Responsabile del Procedimento Istruttorio: **Dott.sa Paola Milo**
Pratica trattata da **Elena Cacciatori**