

Protocollo d'intesa - Rete dell'800 Lombardo

Atto aggiuntivo

Premesso che :

- è stato sottoscritto nel 2025 il " Protocollo d'intesa-Rete dell'800

Lombardo" da

- Accademia di Belle Arti di Brera
- Pinacoteca di Brera, Palazzo Citterio e Biblioteca Nazionale Braidense
- Ateneo di Brescia Accademia di Scienze, Lettere ed Arti ETS,
- Fondazione Accademia Carrara
- Fondazione Accademia di Belle Arti Tadini ONLUS,
- Fondazione Brescia Musei di Brescia
- Fondazione Museo Poldi Pezzoli ETS
- Ente Villa Carlotta
- Fondazione Bagatti Valsecchi ONLUS
- Comune di Casalmaggiore
- Comune di Cremona
- Comune di Milano
- Comune di Montichiari
- Comune di Pavia
- Comune di Monza
- Provincia di Lecco ;

- la Fondazione Ugo da Como ha chiesto di aderire alla *Rete dell'800*

Lombardo con le seguenti istituzioni:

- Museo Casa del Podestà,

- Castello (Rocca) di Lonato;

- il Comune di Milano ha chiesto l'adesione alla Rete dell'800 Lombardo

dei seguenti musei :

- Palazzo Morando - Costume, Moda, Immagine,
- Civico archivio fotografico (Castello Sforzesco),
- Civico Gabinetto dei disegni (Castello Sforzesco),
- Civica raccolta delle stampe Achille Bertarelli (Castello Sforzesco),

e di versare, per il 2026, una quota aggiuntiva di euro 1.200,00

- l'ente capofila della *Rete dell'800 Lombardo* fino al 31 dicembre 2026 è il

Comune di Cremona ;

Tra

- Accademia di Belle Arti di Brera, con sede a Milano in via Brera, 28,

codice fiscale 80094690155, rappresentato dal Presidente Diego Maria

Visconti, codice fiscale [REDACTED], nato a [REDACTED] il

[REDACTED];

- Pinacoteca di Brera, Palazzo Citteroi e Biblioteca Nazionale Braidense,

con sede a Milano in via Brera, 28, codice fiscale 97725670158,

rappresentato dal Direttore Generale Angelo Crespi, codice fiscale

[REDACTED], nato a [REDACTED] il [REDACTED];

- Ateneo di Brescia Accademia di Scienze, Lettere ed Arti e.t.s, con sede a

Brescia in via Tosio, 12, codice fiscale 80004490175, rappresentato dal

Presidente Sergio Onger, codice fiscale [REDACTED], nato a

[REDACTED] il [REDACTED];

- Fondazione Accademia Carrara con sede a Bergamo in Piazza del

Giacomo Carrara,82, codice fiscale 95218150167, rappresentato dalla

Direttrice Maria Luisa Pacelli, codice fiscale [REDACTED], nata a

[REDACTED] il [REDACTED];

- Fondazione Accademia di Belle Arti Tadini ONLUS, con sede a Lovere

(BG) in Piazza Garibaldi, 5, codice fiscale 81003430162, rappresentato dal

legale rappresentante pro-tempore Mauro Torri, codice fiscale:

[REDACTED] nato a [REDACTED] il [REDACTED]

- Fondazione Brescia Musei con sede a Brescia in via Musei, 55, codice

fiscale 02428570986, rappresentato dalla Presidente Francesca Bazoli,

codice fiscale [REDACTED], nata a [REDACTED] il [REDACTED];

- Fondazione Museo Poldi Pezzoli ETS, con sede a Milano in via

Manzoni,12, codice fiscale 80068270158, rappresentato dal Presidente

Gian Giacomo Attolico Trivulzio, codice fiscale [REDACTED], nato

a [REDACTED] il [REDACTED];

- Ente Villa Carlotta con sede a Tremezzina (CO) in via Regina, 2, codice

fiscale 84001010135, rappresentato dal Direttore con procura Maria

Angela Previtiera, codice fiscale [REDACTED], nata a [REDACTED] il

[REDACTED];

- Fondazione Bagatti Valsecchi ONLUS con sede a Milano in via Gesù, 5,

codice fiscale 03815430156, rappresentato dalla Presidente Camilla

Bagatti Valsecchi, codice fiscale [REDACTED], nata a [REDACTED] il

[REDACTED];

- Comune di Casalmaggiore, con sede a Casalmaggiore (CR) in Piazza del

Garibaldi, 26, codice fiscale 00304940190, rappresentato dal Sindaco pro

tempore Filippo Bongiovanni, codice fiscale [REDACTED], nato a

[REDACTED] il [REDACTED];

- Comune di Cremona, con sede a Cremona in Piazza del Comune n. 8,
codice fiscale 00297960197, rappresentato dal Sindaco Leonardo Virgilio,
codice fiscale [REDACTED], nato a [REDACTED] il [REDACTED];

- Comune di Milano con sede legale a Milano, Piazza della Scala n. 2,
Codice Fiscale e Partita IVA 01199250158, rappresentato da :

- dott. Gianfranco Maraniello in qualità di Direttore dell' Area Musei d'Arte
Moderna e Contemporanea – Unità Coordinamento GAM (Galleria d'Arte
Moderna) e Unità Case Museo (Palazzo Morando/Costume Moda
Immagine), che interviene al presente atto in rappresentanza e
nell'interesse del Comune di Milano e che è autorizzato alla stipulazione
del Contratto ai sensi dell'art. 71, comma 1, lett. d) dello Statuto dello
stesso Comune di Milano;

- dott.ssa Francesca Tasso, in qualità di Direttrice dell'Area Musei del
Castello Musei Archeologici e Museo del Risorgimento – Unità Museo del
Risorgimento (Museo del Risorgimento) e Unità Raccolte Grafiche e
Fotografiche (Civico Archivio Fotografico, Civico Gabinetto dei Disegni e a
CivicRaccolta delle stampe "Achille Bertarelli), che interviene al presente
atto in rappresentanza e nell'interesse del Comune di Milano e che è
autorizzato alla stipulazione del Contratto ai sensi dell'art. 71, comma 1,
lett. d) dello Statuto dello stesso Comune di Milano;

- Comune di Montichiari, con sede a Montichiari (BS) in Piazza del
Senatore Maria Pedini,1, codice fiscale 00645400177, rappresentato dal
Sindaco pro tempore, Marco Togni, codice fiscale [REDACTED],
nato a [REDACTED] il [REDACTED];

- Comune di Pavia, con sede a Pavia in Piazza Municipio,2, codice fiscale

00296180185, rappresentato dal Dirigente dell'Area 9 Sistema Educativo

e Reti Culturali Domenico Marrapodi, codice fiscale [REDACTED],

nato a [REDACTED] il [REDACTED];

- Comune di Monza, con sede a Monza in Piazza Trento Trieste, codice

fiscale 02030880153, rappresentato da Dirigente del Settore Promozione

del territorio e Servizi al cittadino, Alessandro Leonardo Gabriele Casale,

codice fiscale [REDACTED], nato a [REDACTED] il [REDACTED];

- Provincia di Lecco, con sede a Lecco in Piazza Stazione, 4, codice fiscale

92013170136, rappresentato dalla Presidente Alessandra Hofmann, codice

fiscale [REDACTED], nata a [REDACTED] il [REDACTED];

- Fondazione Ugo da Como con sede legale a Lonato del Garda (BS), Via

Rocca n.2, codice Fiscale e Partita IVA 84001330178 rappresentato dal

prof. Sergio Onger codice fiscale [REDACTED], nato a

[REDACTED] il [REDACTED];

si conviene e stipula quanto segue

Articolo 1

Il Protocollo d'intesa - Rete dell'800 Lombardo, sottoscritto nel 2025, è integrato come segue.

All'articolo 1 sono aggiunte le seguenti istituzioni :

" 20. Palazzo Morando - Costume, moda, immagine,

21. Civico archivio fotografico (Castello Sforzesco),

22. Civico Gabinetto dei disegni (Castello Sforzesco),

23. Civica raccolta delle stampe Achille Bertarelli (Castello Sforzesco) ,

24. Museo Casa del Podestà ,

25. Castello (Rocca) di Lonato."

	Fondazione Accademia Carrara	
	Maria Luisa Pacelli	
	Fondazione Accademia di Belle Arti Tadini ONLUS	
	Mauro Torri	
	Fondazione Museo Poldi Pezzoli ETS	
	Gian Giacomo Attolico Trivulzio	
	Fondazione Bagatti Valsecchi Onlus	
	Camilla Bagatti Valsecchi	
	Fondazione Brescia Musei	
	Francesca Bazoli	
	Ente Villa Carlotta	
	Maria Angela Previtiera	
	Comune di Casalmaggiore	
	Filippo Bongiovanni	
	Comune di Cremona	
	Leonardo Virgilio	
	Comune di Milano – Area Musei d’Arte Moderna e Contemporanea	
	Gianfranco Maraniello	
	Comune di Milano – Area Musei del Castello Musei Archeologici e Museo del Risorgimento	
	Francesca Tasso	
	Comune di Montichiari	
	Marco Togni	
	Comune di Pavia	
	Domenico Marrapodi	

Comune di Monza

Alessandro Leonardo Gabriele Casale

Provincia di Lecco

Alessandra Hofmann

Fondazione Ugo da Como

Sergio Onger

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 recante il "Codice dell'amministrazione digitale".