

OGGETTO Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023 a ditte diverse per l'organizzazione dell'evento " Ballando Ballando 2026" in programma in tre quartieri di Cremona nei giorni 25 agosto, 1 settembre e 8 settembre 2026. AFF 40

Settore SETTORE PARTECIPAZIONE COMUNITA' SPORT

Servizio Servizio Reti di Comunità

IL DIRETTORE

PREMESSE 1- DUP 2026/2028 – Obiettivo Operativo 25.29.3.1.18, Quartieri e Reti – Missione 12 – Diritti sociali e politiche sociali e famiglia – Programma 12.08 - Cooperazione ed associazionismo: " Sviluppare progetti rivolti alle varie tipologie di popolazione per favorirne la socialità ed il benessere. Avviare percorsi di cittadinanza attiva e di socializzazione, attraverso l'interlocuzione con le associazioni presenti sul territorio, i cittadini e le micro-comunità che agiscono all'interno dei quartieri (ad es: feste di quartiere e cura del bene comune)".

2- Deliberazione di Giunta Comunale n.158 del 10 giugno 2026 avente per oggetto: " Comitati di quartiere. Approvazione di un percorso per la programmazione, l'affiancamento e la realizzazione di iniziative di animazione sociale e culturale nei Quartieri della città per l'anno 2026."

3- Nota di CremonaDance & Co srl SD ricevuta via mail il 18 agosto 2026.

4- Nota dello Studio Turati ricevuta via mail il 29 luglio 2026.

5-Nota di S.I.A.E. ricevuta via mail il 5 agosto 2026.

6- Nota di BeMyMusic srl ricevuta via mail il 20 agosto 2026.

MOTIVAZIONE 1- Con Deliberazione n.158 del 10 giugno 2026 la Giunta Comunale ha approvato un percorso per la programmazione, l'affiancamento e la realizzazione di iniziative di animazione sociale e culturale nei Quartieri e delle attività promosse dai comitati di quartiere per l'anno 2026 al fine di favorire la partecipazione attiva , la promozione della socialità e della coesione comunitaria ed il benessere dei cittadini, anche in aree della città spesso meno raggiunte dalla programmazione degli eventi.

2- Nell'ottica di agevolare questo tipo di attività e tenendo conto delle esigenze pervenute anche dai quartieri stessi durante gli incontri chiamati " Comitati in azione" - richiamati in Delibera – si è ritenuto opportuno proporre una rassegna di serate danzanti in tre quartieri della città, individuati in base agli spazi a disposizione.

3- Per tale scopo è stato individuato il format "Ballando, Ballando" , nato nel 2017, curato dalla scuola di ballo Cremona Dance & Co SD, che aveva presentato la rassegna nell'ambito del Progetto "Rigenerazione Urbana";
Tale iniziativa infatti ha visto in passato quattro edizioni- nel 2017, 2018, 2019 e 2024 – riscuotendo un grande successo di pubblico e coinvolgendo la cittadinanza con animazione con musica dal vivo e momenti di intrattenimento danzato dagli allievi della scuola Cremona Dance & Co srl SD all'interno dei quartieri.

4- Obiettivi dell' iniziativa sono la valorizzazione dei quartieri, l'animazione del pubblico con proposte musicali divertenti aperte a tutta la popolazione, ma con particolare attenzione al coinvolgimento degli anziani. La rassegna verterà su tre serate nei seguenti quartieri:

- Q 6 – Zaist, Lucchini, Annona, Stadio – il giorno 25 agosto 2026;
- Q 11 – Cascinetto, Villetta, Concordia – il giorno 1 settembre 2026;
- Q 1 – S. Ambrogio, Incrociatello, Via Sesto – il giorno 8 settembre 2026.

5- Per la realizzazione dell' iniziativa si rende necessario l'intervento di operatori diversi con specifiche competenze.

6- Essendo l'importo di ciascun servizio inferiore alla soglia per gli affidamenti diretti, che non prevedono la necessità di consultazione di più operatori ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D. lgs.36/20263, e non vi è obbligo di attivazione procedura telematica, si è provveduto a chiedere ad ogni soggetto la propria migliore offerta, in qualità di operatori in possesso di documentate esperienze idonee all'esecuzione delle prestazioni richieste.

7- Cremona Dance & Co SD s.r.l. con sede a Cremona in via Rialto n.7, CF e P.Iva 01645090190, che si occupa dell'animazione delle serate di ballo, in data 18 agosto 2026 ha presentato la propria offerta pari ad € 3.000,00 iva compresa.

8- Studio Turati con sede a Cremona in via Grado n.11, P.Iva 01013350192, al quale è affidata la redazione e la presentazione della documentazione necessaria (SCIA) con asseverazione di conformità degli spazi e delle strutture, funzionali al conseguimento della licenza di pubblico spettacolo (art.68 del TULPS), in data 29 luglio ha presentato la propria offerta pari ad € 2.156,96 comprensiva di iva al 22% ed oneri previdenziali (4% Inarcassa).

9- Bemymusic s.r.l. con sede a Cremona in Piazza Marconi n.4, C.F e P.Iva 01684010190, si occupa della messa a disposizione di personale addetto antincendio rischio elevato - come previsto nella circolare del Ministero dell'Interno (Direttiva Piantedosi / Gabrielli su Safety & Security) - ed in data 20 agosto ha presentato la propria offerta pari ad € 274,50 iva compresa.

10- Considerato che, per la realizzazione della rassegna, è previsto l'utilizzo di opere musicali tutelate dal diritto d'autore, si rende necessario provvedere al pagamento dei relativi diritti d'autore alla S.I.A.E. per un importo totale relativo alle tre serate di € 465,12 Iva compresa. Si rende pertanto necessario impegnare sul Peg 225/999 anche il costo alla S.I.A.E., tenuto conto che in caso di annullamento dell'evento, la somma relativa non è dovuta.

11- Le offerte ricevute sono state ritenute congrue, pertanto si rende necessario impegnare la spesa di € 5896,58 sul PEG 225/999 Reti di Comunità e quartieri altri servizi diversi n.a.c.

12- Considerato inoltre che: a) gli importi dei presenti affidamenti risultano inferiori alla soglia per gli affidamenti diretti (art. 50, comma 1, lettera b) D.Lgs. n. 36/2023); b) gli affidamenti in oggetto non presentano carattere transfrontaliero certo in relazione all'entità della spesa (consistenza dell'appalto), al luogo di esecuzione del contratto, alle caratteristiche tecniche dell'appalto e all'inesistenza di precedenti contestazioni da parte di soggetti comunitari (art. 48, comma 2, D.Lgs. n. 36/2023); risulta possibile procedere mediante affidamenti diretti anche senza consultazione di più operatori economici (art. 50, comma 1, lett. b), D.Lgs. n. 36/2023).

PRE-VERIFICHE AMMINISTRATIVE Ritenuta la propria competenza ai sensi degli artt. 107 "Funzioni e Responsabilità della Dirigenza" e 109 "Conferimento di funzioni dirigenziali" del D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267, in forza delle funzioni di cui al decreto sindacale di attribuzione in atti;

In ottemperanza a quanto previsto nel Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026-2028, in particolare nella sotto sezione Rischi Corruttivi e Trasparenza – appendice 3 - Elenco Misure Generali e Specifiche, si dichiara:

- che il Responsabile del procedimento istruttorio è identificato a piè di pagina del presente provvedimento, mentre il Responsabile del provvedimento finale è il firmatario del presente atto (distinzione tra i due ruoli come previsto dalla misura generale M14 del PIAO vigente);

- l'insussistenza di conflitto di interessi ex art. 6 bis della Legge n. 241 del 7 agosto 1990, come introdotto dalla Legge n. 190 del 6 novembre 2012, relativamente al Responsabile Unico del procedimento e al Responsabile del provvedimento rispetto alla scelta effettuata (misure generali M11 e M14 del PIAO vigente, come integrate dal vigente Codice di Comportamento dell'Ente dell'Ente, approvato con deliberazione di Giunta n. 224 del 04/10/2023).

Ai sensi dell'art. 147 bis del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, si attesta l'intervenuta verifica positiva di regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa a base della presente determinazione dirigenziale.

- Acquisito il Codice identificativo di Gara (CIG) per l'affidamento a Cremona Dance & Co s.r.l. SD: BCBED3E29A;

- Acquisito il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) per Cremona Dance & Co s.r.l. SD: INPS_51965198 del 14/08/2026;

- Acquisito il Codice identificativo di Gara (CIG) per l'affidamento allo Studio Arch. Turati: BCBEEB580E;

- Acquisito il Certificato di Regolarità Contributiva Inarcassa per lo Studio Arch. Turati del 11/05/2026 che risulta regolare;

- Acquisito il Codice identificativo di Gara (CIG) per l'affidamento a BeMyMusic s.r.l. : BCBEFF4F4B;

- Acquisito il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) per BeMyMusic s.r.l.: INPS_51023872 del 05/06/2026;

- Acquisito il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) per S.I.A.E. Società Italiana degli Autori ed Editori: INAIL_55561739 del 23/08/2026.

PRE-VERIFICHE CONTABILI

Le operazioni contabili di cui alla presente determinazione trovano riscontro negli stanziamenti del Bilancio di competenza di cui ai seguenti provvedimenti deliberativi:

- Deliberazione di Consiglio Comunale n. 47 del 18 dicembre 2025, dichiarata immediatamente eseguibile, avente come oggetto: "Approvazione del Documento Unico di Programmazione 2026-2028" e successive modifiche.

- Deliberazione di Consiglio Comunale n. 50 del 18 dicembre 2025, dichiarata immediatamente eseguibile, avente come oggetto: "Approvazione del Bilancio di Previsione 2026-2028 e relativi allegati e del Piano degli indicatori e dei risultati attesi di bilancio" e successive modifiche.

- Deliberazione di Giunta Comunale n. 362 del 30 dicembre 2025, dichiarata immediatamente eseguibile, avente per oggetto: "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028" e successive modifiche.

Le movimentazioni contabili sono assunte:

- nel rispetto delle modalità previste dal principio applicato della contabilità finanziaria di cui all'allegato n. 4.2 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modificazioni, in

considerazione dell'esigibilità della medesima, imputandola agli esercizi in cui l'obbligazione viene a scadenza secondo quanto evidenziato nella tabella riportata nel dispositivo.

- nel rispetto dell'art. 9, comma 1, lettera a) punto 2 del D.L. 78/2009, convertito con modificazioni con L. 102/2009, in riferimento alla compatibilità del programma dei pagamenti derivanti dal presente provvedimento con i relativi stanziamenti di bilancio e alla coerenza con gli equilibri di bilancio di competenza e cassa ai sensi del D.Lgs. 118/2011.

NORMATIVA

- D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", art. 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza", art. 151 "Principi in materia di contabilità", art. 153 "Servizio economico finanziario";

- Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

- Legge 6 novembre 2012 n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

- D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni".

- Legge n. 633/1941, art. 180.

- D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36 "Codice dei Contratti Pubblici", art 49 e art 50 comma 1, lettera b.

- Guida alle procedure ed atti abilitativi per manifestazioni e locali di pubblico spettacolo (dicembre 2021) del Comune di Cremona

- Articolo 68 Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza (TULPS) (R.D. 18 giugno 1931, n. 773)

- Circolare del Ministero dell'Interno (Direttiva Piantedosi / Gabrielli su Safety & Security)

DETERMINA

DECISIONE

1- affidare a Cremona Dance & Co SD s.r.l. ,con sede a Cremona in via Rialto n.7, CF e P.Iva 01645090190, il servizio di animazione per la rassegna "Ballando Ballando 2026" in programma in tre quartieri di Cremona nei giorni 25 agosto, 1 settembre e 8 settembre 2026.

2- affidare allo Studio Turati, con sede a Cremona in via Grado n.11, P.Iva 01013350192, il servizio di redazione e presentazione della documentazione necessaria (SCIA) con asseverazione di conformità degli spazi e delle strutture, funzionali al conseguimento della licenza di pubblico spettacolo per le tre serate.

3- affidare a BeMyMusic s.r.l., con sede a Cremona in Piazza Marconi n.4, C.F e P.Iva 01684010190, il servizio di messa a disposizione di personale addetto antincendio (rischio elevato).

4- riconoscere i diritti d'autore a S.I.A.E. Società Italiana degli Autori ed Editori, Via E. Beltrami 11 - Cremona - P.Iva 00987061009 come da obbligo di legge.

5- impegnare sul PEG 225/999 RETI DI COMUNITÀ E QUARTIERI altri servizi diversi n.a.c. la somma complessiva di € 5.896,58 così suddivisa:

- € 3.000,00 iva compresa a CremonaDance & Co s.r.l. SD;
- € 2.156,96 iva compresa a Studio Turati;
- € 274,50 iva compresa a BeMyMusic s.r.l.;
- € 465,12 iva compresa a S.I.A.E. Società Italiana degli Autori ed Editori.

6- Gli importi sopracitati trovano riscontro nella tabella in calce.

EFFETTI

-

Movimenti contabili:

Tipo Movimento	Esercizio	Capitolo/Articolo	Piano Finanziario	Soggetto	Movimento	Importo
U / Impegno PROCEDURA NEGOZIATA	2026	225/999 RETI DI COMUNITA' E QUARTIERI: altri servizi diversi n.a.c.	1.03.02.99.999	7447		2.156,96
		Missione e Programma	01 01			
		CIG	BCBEEB580E			
		CUP				
		Anno di Esigibilità	2026			
		Centro di Costo	N1496 Periferie e quartieri			
U / Impegno PROCEDURA NEGOZIATA	2026	225/999 RETI DI COMUNITA' E QUARTIERI: altri servizi diversi n.a.c.	1.03.02.99.999	44448		3.000,00
		Missione e Programma	01 01			
		CIG	BCBED3E29A			
		CUP				
		Anno di Esigibilità	2026			
		Centro di Costo	N1496 Periferie e quartieri			
U / Impegno PROCEDURA NEGOZIATA	2026	225/999 RETI DI COMUNITA' E QUARTIERI: altri servizi diversi n.a.c.	1.03.02.99.999	46367		274,50
		Missione e Programma	01 01			
		CIG	BCBEFF4F4B			
		CUP				
		Anno di Esigibilità	2026			
		Centro di Costo	N1496 Periferie e quartieri			
U / Impegno	2026	225/999 RETI DI COMUNITA' E QUARTIERI: altri servizi diversi n.a.c.	1.03.02.99.999	2042		465,12
		Missione e Programma	01 01			
		CIG				
		CUP				
		Anno di Esigibilità	2026			
		Centro di Costo	N1496 Periferie e quartieri			

